

Machet die Tore weit

Psalm 24 v. 1,1
Lorenz Maierhofer
© Helbling, Innsbruck

A Festlich bewegt ♩ = ca. 84

Soprano (S) and Alto (A) parts: Seid be-reit!—

Musical notation for Soprano and Alto voices, and Organ (Orgel ad lib.*) accompaniment. The organ part is marked *f* and includes a section labeled "Solo ad lib.".

B

1. Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren der Welt macht
2. Ma - chet die Her - zen weit und öff - net dem Herrn die

1. Ma - chet To - re weit und die Tü - ren der Welt macht
2. Ma - chet Her - zen weit und öff - net dem Herrn die

Musical notation for the vocal parts and organ accompaniment.

...gen a cappella oder mit Begleitung – bei einer A-cappella-Interpretation entfallen die instrumentalen Zwischenteile

- Aus Lorenz Maierhofers Oratorium *Am Anfang war das Wort* – für gemischten Chor SATB, Sopran- und Bariton-Solo, Solo-Violine, Orgel und Streichorchester (Helbling, C6237).