

Höret die Weihnachtsgeschichte

(Ein kleines chormusikalisches Singspiel
für gemischten Chor, Sprecher und Begleitung)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer *)
Helbling, Ruitz, Innsbruck

Szenischer Inhalt: Text und Musik erzählen die Weihnachtsgeschichte, frei nach dem Evangelium nach Lukas. Die Erzählung wird vom Chor und Sprecher getragen, dazu können die Texte in verschiedenen szenischen Darstellungsformen umgesetzt werden, z. B. pantomimisch oder mit Schattenpuppentheater.

Darsteller: Chor, verschiedene Solostimmen, Sprecher, Begleitung (2 Streicher oder Klavier, Orgel oder andere Instrumente – die Begleitung spielt die instrumentalen Züge, übernimmt auch den Chorsatz colla parte mit).

A Höret die Weihnachtsgeschichte

Fließend ♩ = ca. 148

VI. 1/2
Org./Klav.
Vc.

S
A

Hö - ret die Weih-nachts-ge-schich-te, da - mals ist's ge-scheh'n!
Da-mals, im ein-und-acht-zig-ten Jah - ren dort, in Beth - le - hem.

M

Du du du du du da - mals ist's ge-scheh'n!
dort, in Beth - le - hem.

rit.
Solistischer Teil ad libitum

9

Em A Em A

Dort in Beth - le - hem im Stall von Beth - le - hem.

Dort, dort im Stall, im Stall von Beth - le - hem.

*) Die Sprechtexte erzählen in freier Weise die Weihnachtsgeschichte nach Lukas.