

Salamu Mama Maria

(African Ave Maria)

Ruhig, mit archaischem Ausdruck ♩ = ca. 80

☐ Solo oder unisono

G G G

S
A

Ma - ma Ma - ri - a, sa - la - mu,

M

(clap)

☐ A

G Am G C D D7

1. Sa - la - mu ma ma Ma - ri - a. Ee, sa -
2. U - me - ja a me, e ma - ma.
3.=1. *al Coda*

(stamp in a dancing
(forward) (backward)

Sa - la - mu, sa -

11 D7 Am G G 2. Am7 G G

Ma - ri - a, Ma - ri - a. ri - a.

la - mu - ri - a, Ma - ri - a.

*) Musik Teil A: frei nach dem afrikanischen Trad. aus Tansania, aufgezeichnet und bearbeitet von Lorenz Maierhofer / Musik Teil B: Arrangement und Choreografie von Lorenz Maierhofer
• Aussprache: Umeja = umeedscha / oo - ee = uh - ih