

# Stille Nacht in Stille

Text: Lilly Wulfsen  
 Musik: Martin Esslinger  
 © Helbling, Innsbruck

## A Intro (Szene am Weihnachtsmarkt)

S  
A

M

*Der Chor beginnt sich langsam im Raum zu bewegen, wobei die Bewegungen immer unruhiger und schneller werden. Gleichzeitig entwickelt sich aus der Stille ein lautstarkes Geräusch und die einzelnen Sänger beginnen nach- und durcheinander unterschiedliche Weihnachtslieder zu singen. Die Stille steigt sich in einen unerträglichen Tumult, woraus der Chor den Einsatz des Refrains erhält. Der Dirigent den Einsatz gibt.*

Swingend ♩ = ca. 100

2

Fro - he Weih - nacht! Fro - he Weih - nacht! Fro - he Weih - nacht!

*mp cresc.* *mf cresc.* *ff*

*p cresc.* *fff*

Fro - he Weih - nacht!

*divisi*

## B Refrain

5

Fro - he Weih - nacht! du und ich, - ver - za - ge nicht, ich

*Alte Sänger und Sängerinnen wünschen sich launisch frohe Weihnachten! und mit Händedruck Snaps ad lib.*

*f rubato*

Fro - he, fro - he Weih - nacht! Fro - he Weih - nacht du und ich, ver - za - ge nicht, ver - za - ge,

8

Fro - he Weih - nacht du und ich, -

9

ge nicht, - ich weiß wie's geht. Fro - he Weih - nacht du und ich, ver - za - ge

*f*

ver - za - ge nicht, - ich weiß wie's geht. Fro - he Weih - nacht du und ich, ver - za - ge