

Seht, am Himmel steht ein Stern

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Intro ♩ = ca. 76

Solo Bar. A A A A A7

S
A
T
B

Stern! _____
 Seht, am Him-mel steht ein Stern, ein Stern! _____
 Stern! _____
 Stern, ein Stern! _____

5 *f* D A Em A7 Hm G D E E7 A

1. Seht, am Him-mel steht ein Stern, spricht von Chris-tus, un-ser'm Herrn.
 2. Heut wie da-mals geht der Ruf aus vom Herrn, der al-les schuf.

p
 1./2. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.

p

9 Em A7 D G A/E Hm G A7 D Hm Em A7 Hm

f
 Frie-de und Freu-de keh-re ein: Lasst uns fol-gen dem heil'-gen Schein.
f
 1./2. Lasst uns fol - - - gen dem heil'-gen Schein.

Jene Nacht der Wintersonne

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Mit Ausdruck ♩ = ca. 90

S A

mf (Dm) (Dm) F B G7

1. Je - ne Nacht der Win - ter - son - ne hüll - te Beth - le - hem in hel - len

T B

mf

1. Je - ne Nacht der Win - ter - son - ne hüll - te Beth - le - hem in hel - len

C A7 Dm A B C C7 Dm B Gm7

4

Schein. Will auch heut in dunk - ler Win - ters - zeit den Men - schen Freu - de

Schein. Will auch heut in dunk - ler Win - ters - zeit den Men - schen Freu - de

A A7 Dm A B C C7

8

sein. Will auch heut in dunk - ler Win - ters - zeit den

sein. In dunk - ler Win - - - - - ters - zeit den

F C C7 F *breiter* Dm A

11

Men - schen Freu - de sein. 2. Licht, Son - ne,

Men - schen Freu - de sein. 2. Die - ses Licht der Win - ter - son - ne mit

p

f

Mache dich auf und werde Licht

Text: Jesaja 60,1
 Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

A Festlich bewegt ♩ = ca. 88

Solo S/T (oder instr.)

S A

T B

1. Licht geht auf ü - ber dir, ma - che dich auf, Licht geht auf ü - ber dir!
 2. Sei be - reit für das Licht, ma - che dich auf, Licht geht auf ü - ber dir!

B

5

D 1. x tacet *mf*

D D

1./2. Sei be - reit! Sei be -

1./2. Ma - che dich auf, ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de

1./2. Licht geht auf ü - ber dir, Licht geht auf ü - ber dir.

(stampfen/Trommel)

8

A A A

reit! Hal - le - lu - ja, die Herr - lich - keit Got - tes.

Licht, denn dein Licht kommt und die Herr - lich - keit Got - tes.

Ma - che dich auf, ma - che dich auf, ma - che dich auf.

Menschen tragen Licht ins Dunkel (Kinder tragen Licht ins Dunkel)

Poppig bewegt ♩ = ca. 104

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

A Intro

S
A

Lich - ter - schein in dunk - ler Nacht, in dunk - - - ler

T
B

Lich - ter - schein in dunk - ler Nacht, _____ in

B

1.-3. Men-schen*) tra-gen Licht ins Dun - kel,
 Nacht. _____ 1.-3. Uh, _____ und

1.-3. Men-schen*) tra-gen Licht ins Dun - kel,
 dunk - ler Nacht. _____ Du ts du du du du du ts du du du du du

7 C G D S+T-Solo ad lib. Em

ist die - se Flam-me auch klein, _____ je - der fla-ckernd fro - he Schein sen - det

du ts du du du du ts du du. Uh, _____

*) Anstatt „Menschen tragen Licht ins Dunkel“ kann auch „Kinder tragen Licht ins Dunkel“ gesungen werden.

** optional ♩ ♩ ♩ oder ♩ ♩ ♩
 Du ts du du Du du du

Im Schein der Kerze, wie wunderbar

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Bewegt ♩ = ca. 100

S
A

Em Am7 D G

1./3. Oh, — im Schein der Ker - ze,

T
B

1./3. Bom bo bom, bom bo bom, bom bo bom, bom bo bom,

5 Em Am7 D G/D D7

oh, — oh. —

bom bo bom, bom bo bom, oh, — wie wun - der - bar.

Freudig bewegt

9 Em Am

1. Im Schein der Ker - ze, wie wun - der - bar, 1.-3. das Licht im
 2. So wie im Stall vor zwei - tau - send Jahr,
 3. Oh welch ein Sin - gen, hal - le - lu - ja,

1.-3. Bom bo bom, bom bo bom,

11 D G Em

Dun - kel, der Herr ist nah. Es ist Ad - vent, die — himm - li - sche

bom bo bom, bom bom. Es ist Ad - vent, die himm - li - sche



Ich frage den Stern

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Nachdenklich und bewegt ♩ = ca. 100

S
A

C7 C7 C7 C7

1.-3. A - ja. _____

1. Ich
 Die
 2. Ich
 Halt
 3. Kann
 Ich

T
B

1.-3. Bom bom bom bom, bom bom bom bom bom.

5 F F C7 C7

(1.) fra - ge den weih - nacht - lich leuch - ten - den Stern: „Wo -
 Nacht ist so dun - kel, der Weg ist ver - schneit: „Wo -
 (2.) ge - he mit Zu - ver - sicht, komm gut vor - an am
 zwei - felnd oft in - ne, frag su - chend „Wo - hin?“, und
 (3.) zu - neh - mend se - hen, was so ich nie sah, Er -
 will ü - ber - win - den den Zaun, der oft trennt, viel -

Bom bom bom bom bom bom bom.

9 F/C C F/C C

(1.) hin, und ist — der Weg — noch weit?“
 hin in die - - ser Weih - nachts - zeit?“
 (2.) Weg, er - leuch - tet vom himm - li - schen Stern.
 vie - les kommt — mir in — den Sinn.
 (3.) leuch - tung macht mei - ne Sin - ne be - reit.
 leicht ge - lingt es in die - sem Ad - vent.

Bom bom, uh, _____ bom bom.



Nimm Zeit dir nachzudenken

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Ruhig fließend ♩ = ca. 94

S
A

G Em7 Am A7 D7

Du du du du du du du du du du du.

T
B

Du du du du du du.

A

5

Em Am D7 G

Ref.: Nimm Zeit dir nach - zu - den - ken, Zeit um still nach - zu - den - ken.

Ref.: Du, du,

Ref.: Nimm Zeit dir nach - zu - den - ken, Zeit um still nach - zu - den - ken.

*) Ref.: Du ts du du du ts du du du ts du du du ts du du du

9

Em Am D D7 G

Ich wünsch' dir da - für Zeit in die - sem Ad - vent.

du, (in die - ser A - bend - stund'.)

Ich wünsch' dir da - für Zeit in die - sem Ad - vent.

(in die - ser A - bend - stund'.)

du ts du du du ts du du du ts du du du ts du du

13

Em Am D7 G

's ist man - ches ein - zu - len - ken, und man - ches ein - zu - ren - ken.

Du, du,

's ist man - ches ein - zu - len - ken, und man - ches ein - zu - ren - ken.

du ts du du du ts du du du ts du du du ts du du

*) optional ♩ ♩ oder ♩ ♩
 Du ts du du Du du du



Dort beim Stall von Bethlehem

Musik: Lorenz Maierhofer,
 nach alpenländischen Tanzliedern
 Text und Arrangement: Lorenz Maierhofer
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Humorvoll im Polkaschwung ♩ = ca. 80

A

S
A

Ram tam da - va tam ta. (klatschen)

1. Dort beim Stall von Beth - le - hem
 2. Frag nicht lang und ma - che mit,
 3. = 1.

T
B

(klatschen)

5

A7 D D A7

kann man lus - ti - ge Hir - ten sehn. 1.-3. Sin - gend klat - schen groß und klein,
 ein - fach lus - tig im Pol - ka - schritt.

1.-3. Tam tam tam tam

B

9

A7 D A7 A7

und die En - gel stim - men ein! Ri - ti - ri - a ri - ti - o, ri - ti - ri - a

tam tam tam tam tam. Hir - ten - mu - si - kan - ten, sie

14

D D A7 A7 D

ri - ti - o. Ri - ti - ri - a ri - ti - o, ri - ti - ri - a ho!

spie - len auf! Tam tam ta, tam tam ta, tam tam tam tam tam.

• Teil A des Chorstücks basiert auf der Volkstanz-Melodie „Ennstaler Polka“, Teil B zitiert ein bekanntes Jodlermotiv.