

# Cello

Text: Udo Lindenberg

Musik: Udo Lindenberg  
Arrangement: Andreas Warschkow

Intro  $\text{♩} = 84$

**Intro  $\text{♩} = 84$**

S A 1 D

A 2 *p* uh uh uh

T *p* du du

B du du

5 Gm<sup>9</sup> *p* uh Gm<sup>9</sup> uh

D/F#

uh uh

du du

du du du du du du du du du du du du

8 Eb Gm du du du du du

du du du du du

du du du du du

Ge -

mf

Fotokopieren grundsätzlich gesetzmäßig verboten Photocopying this copyright material is ILLEGAL

## Verse 1

11 Gm **p**

F Eb B<sub>b</sub>

dng g dng g dng g dng ge dng g dng g dng g dng ge  
dng g dng g dng g dng ge dng g dng g dng q dng dng ge  
tramt o - der mit 'nem Mo - ped o - der s - Bahn,  
dng dng dng dng dng dng dng dng

13 A<sub>b</sub> Gm D

dng g dng g dng g dng hin - ter - her ge - fahrn.  
dng g dng g dng g dng hin - ter - her - ge - fahrn.  
im - mer bin ich und wie hin - ter - her - ge - fahrn. Nein, da -  
dng dng dng dng dng dng dng dng

15 Gm **p**

Eb B<sub>b</sub>

dng q dng g dng ge dng g dng g dng g dng dng ge  
dng g dng g dng g dng g dng dng ge dng  
mals hab ich kei Kon - zert von dir ver - säumt, und nachts  
dng dng dng dng dng dng dng dng



17 Gm F Eb D

dng g dng g dng g dng wenn, dann hab ich von dir ge-träumt.  
 dng g dng g dng g dng wenn, dann hab ich von dir ge-träumt.  
 konnt ich nicht schla-fen.. O-der wenn, dann hab ich ge-träumt.  
 dng dng dng wenn, dann hab ich ge-träumt.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

**Chorus 1**

20 Gm<sup>9</sup> F Eb B<sub>b</sub>

Cel - lo uh  
 Cel - lo uh  
 Cel - lo in un - gend. Ich saß im-mer in der ers-ten Rei - he und ich  
 Cel - lo du du

*p*

*p*

*p*

23 Ab Gm Gm<sup>9</sup>

ah er - re - gend Cel - lo o  
 ah er - re - gend Cel - lo o  
 and dich er - re - gend. Oh, Cel - lo du warst ei - ne  
 ah er - re - gend Cel - - lo o

*mf*

www.helblingchor.com

26 F  
 Ebmaj7 f sahst du mich an  
 Bb  
 A♭ mf an  
 Gm  
 f sahst du mich an  
 f m<sub>f</sub> ah  
 Göt-tin für mich. Und manch-mal sahst du mich an  
 f dach-te: „Mann, o Mann“,—  
 sahst du mi ah

29 Cm p „Mann, oh, Man oh, Mann!“ Oh,  
 Cadd9 „Mann, oh, Man oh, Mann!“ Oh,  
 Csus4 „Mann, oh, Man oh, Mann!“ Oh,  
 Ebadd9 F7 „Mann!“ Oh,  
 „Mann, und dann war ich wie- tig. da  
 „Mann Mann Ich Mann, oh, Mann!“ Oh,

**Bridge**  
 32 B♭ f Ja, ich war stän-dig du du im - mer  
 Gm F p du du du im - mer  
 B♭ mf Ja, ich war stän-dig da du du du im - mer  
 f „mf“ ja und das hat dich dann ü-ber - zeugt. Wir woll-ten im-mer zu -  
 f Ja, ich war stän-dig da du du du im - mer, im - mer



35 Eb D F B<sup>b</sup> f Gm F D

blei - ben, ja ü-ber - haupt, das mit dir, war so groß,

blei - ben, ja ü-ber - haupt, das mit dir, war so groß,

sam - men blei - ben und ü-ber - haupt, das war so arm,  
blei - ben, ja ü-ber - haupt, das war so arm,

rit. 38 Eb Gm<sup>7</sup> A<sup>SUS4</sup>

kann man nicht be schrei - ben. Und  
das kann man nicht be schrei - ben. Und  
das kann man nicht be schrei - ben.

kann be schrei - ben.

Verse 2  
slower  
41 unis.

heu - te wohnst du in Er - furt und dein Cel - lo steht im Kel - ler.  
heu - te wohnst du in Erfurt und dein Cel - lo steht im Keller.

p uh

43      **p**      E<sup>b</sup>      Dm      B<sup>b</sup>      A<sup>7</sup>      Dm  
Komm', und spiel' so schön her.  
**mf**  
Komm', pack' das Ding doch noch mal aus\_ und spiel' so schön ve-her.  
**p**  
Komm', und so schön wie frü - her.  
**p**  
Komm', und so schön wie frü - her.

45      **p**      Dm      C      F      E<sup>b</sup>      F      Gm  
u - i - uh - i - u - i - u - uh - ui - u - i - u - i - i - wu wu wu - wu  
**p**  
u - i - u - i - u - u - i - u - i - i - wu wu wu - wu  
**p**  
u - - - i - u - i - u - u - i - u - wu wu wu - wu  
**p**  
wu wu

49      **a tempo**      **chorus**      F  
Du siest Cel-lo in je-dem Saal in un-s'er Ge-gend. Ich saß  
Cel - lo

52 E♭ B♭ A♭ Gm  
uh ah f so er - re - gend  
uh ah f  
im-mer in der ers-ten Rei - he und ich fand dich s aend.. Oh,  
du du ab f  
du re - gend

55 Gm⁹ F Ebmaj  
Cel - lo o sanst du mich an  
Cel - lo o sahst du mich an  
Cel-lo, sahst er - re - gend für mich. Manch-mal sahst du mich an und ich  
Cel - - lo sahst du mich an

58 A♭ Cadd⁹ Csus⁴  
ah Mann, oh, Mann!“  
ah „Mann, oh, Mann!“  
daun-te: „Mann, oh, Mann“ und dann war ich wie-der völ-lig fer - tig da da da da da da da da da  
ah „Mann“ oh Mann oh Mann!“

**Outro**

61 Gm<sup>9</sup> *mf* D/F# Gm<sup>9</sup> Eb D

Cel - lo Oh

Cel - lo, oh, Cel - lo Cel - lo, oh, Cel - lo, oh Cel - lo, oh

Cel - lo Cel - lo Cel - lo Cel - lo Cel - lo

65 Gm<sup>9</sup> D/F# Gm<sup>9</sup>

Cel - lo Cel - lo Cel - lo Cel - lo Cel - lo

Cel - lo Cel - lo Cel - lo, oh, Cel - lo, oh Cel - lo, oh

Cel - lo Cel - lo Cel - lo Cel - lo Cel - lo

*rit.* Eb Gm pp du

pp du du du du du

pp du du du du du

pp du du du du du

oh du du du du du

