

Hambani kahle

Das Licht erleuchte die Nacht

Musik urursprünglich von: Trad. Südafrika
Arrangement, dt. und engl. Text: Lorenz Maierhofer
Rum/Innsbruck

Ruhig schreitend ♩ = ca. 56

A **B**

f *f*

S
A
B

Ham - ba, ham - ba, ham - ba - ni kah - le. Ham - ba, ham - ba, ham - ba - ni kah - le,

Ham - ba, ham - ba, ham - ba - ni kah - le. Ham - ba, ham - ba, ham - ba - ni kah - le,

7 *f* **A** **D** **D** **A** **1. D**

ham - ba - ni kah - le. Ham - ba, ham - ba, ham - ba - ni kah - le.

ham - ba - ni kah - le. Ham - ba - ni kah - le. *)Das Licht er-leuch-te die Nacht.

C **2. D** **A** **A** **D** *(Ganzton höher)*

13

kah - le. Das Licht erleuchte die Nacht. oh.

Nacht. Das Licht erleuchte die Nacht... Das Licht er-leuch-te die Nacht...

Bongos $\frac{6}{8}$

Bewegungsgestaltung:

$\frac{6}{8}$ (stampfen, li - re)

Zum Anfang des Liedes kann die Melodie „ka(s)ch...“ (Zulu)
Hambani kahle (Zulu) ein Friedens- und Abschiedsgruß der Zulu in Südafrika.
*) Engl. Text: The light shall brighten the night.

Choreografie

Zum Lied kann eine erleuchtete und schreitende Bewegung ein Lichtertanz gestaltet werden:

- Teil A: Takte 1-8: Präsentation der Kerze als Friedenslicht
- Teil B: Takte 9-12: 2: 4 Schritte vorwärts, Kerze in Händen vor der Brust
- Takte 3-4: Kerze über den Kopf heben
- Takte 5-6: Drehung rechtsherum mit 4 kleinen Schritten
- Teil C: Takte 7-8: Kerze in schlangenförmiger Bewegung auf Brusthöhe senken
- Teil C: Takte 1-2: Kerze über den Kopf heben
- Takte 3-4: 4 Schritte rückwärts
- Takte 5-6: Kerze in schlangenförmiger Bewegung auf Brusthöhe senken

