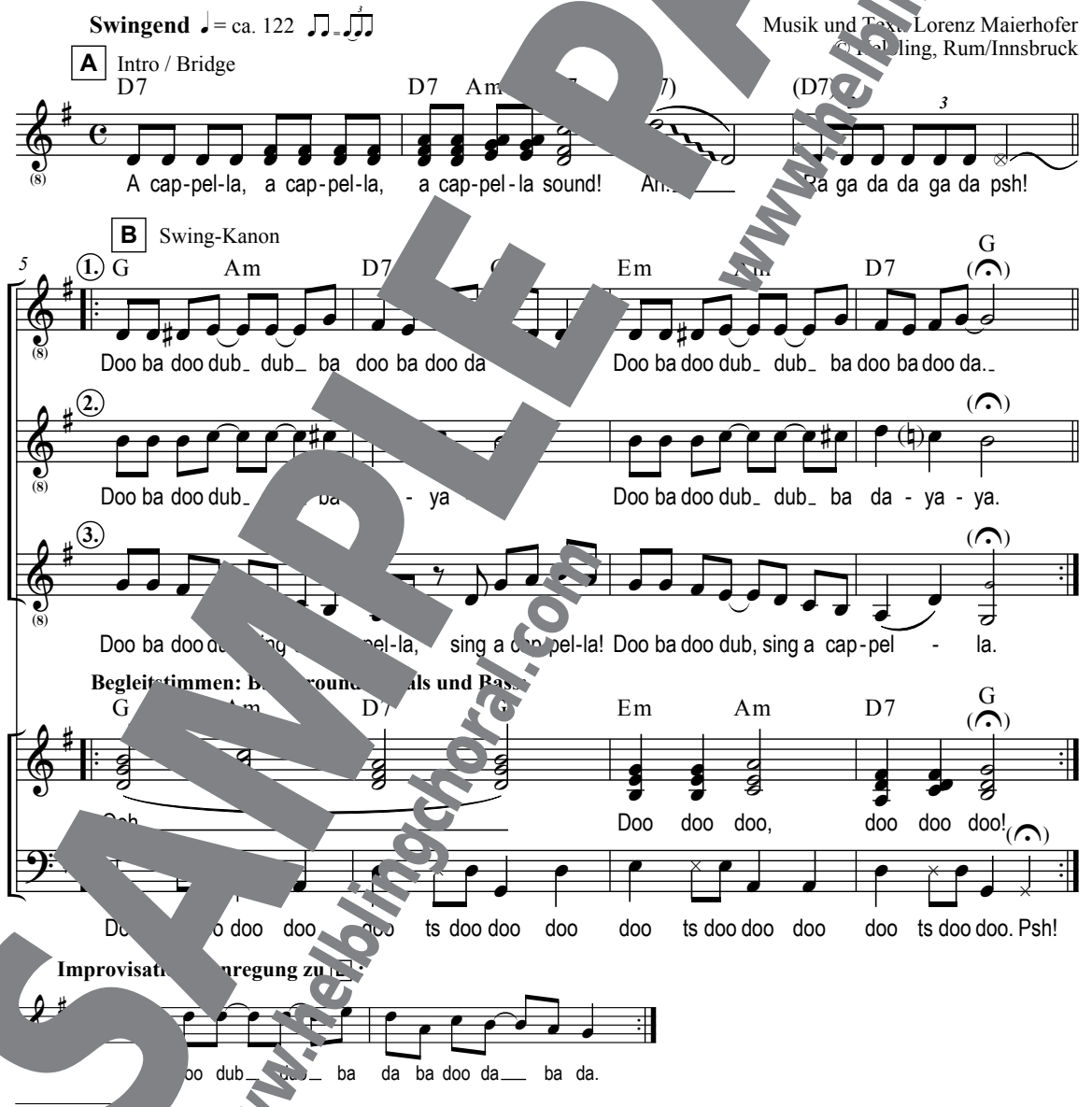
Sing a capp[illegible]lla



▸ Die „A-cappella-Interpretation" wird kreativ mit Melodie, Bass, Background-Vocals und Vocussion geformt, mit vokalen Improvisationen und choreografischer Gestaltung ad lib. Als rhythmische Begleitung wird eine Swing-Vocussion mit Offbeat-Snaps musiziert.

SAMPLE PAGE
www.helblingchoral.com
www.helblingchor.com