

Tria-lei-ho alpin

SATB a cappella, Solo S ad lib

dedicated to Maria Fürntratt and the SINGAKADEMIE GRAZ

Lyrics: Lorenz Maierhofer *)

Musik: Lorenz Maierhofer *)

Frei, mit archaischem Ausdruck / Free, with archaic expression

S
A
T
B

ff Tria-lei, hau - tria - lei - ho.
ff Tria-lei, hau - tria - lei - ho.
ff Ho - e, hau - tria - lei - ho.
ff Ho - e, tria - lei, hau - tria - lei - ho.

Heuschläuche – Ton g und wiederholt rufender Vokalklang mit Syllablen ad lib. **) /
Whistling tubes – the tone g and/or repeated calling vocal sounds with syllables ad lib. **)

Piano
(for rehearsal)

5 A Kraftvoll und fließend / Powerful and flowing

mf Ho - e, tria - lei - ho, ho - e - ho!
mf Ho - e, tria - lei - ho, ho - e - ho, Àl - pe - ra, ho - e, ho - e - ho!
f Hau, tria - lei - ho! Ho, ho - e - ho, Àl - pe - ra, ho - e, ho - e - ho!
f Hau, tria - lei - ho! Ho - e - ho, ja Àl - pe - ra!

*) basierend auf dem alpenländischen Jodlerruf „Der Alperer“ / based on the alpine yodel call of “Der Alperer”

**) siehe Vorwort / see preface

9 *f* *mp* *f* *mp*

Hau, tria-lei - ho! Hau, tria-lei - ho! Ål - pe - ra, pe -

Hau, tria-lei - ho! Hau, tria-lei - ho! Ål - pe - ra, pe - ra!

Hau, tria-lei - ho! Hau, tria-lei - ho! Ål - pe - ra, pe - ra!

Hau, tria-lei - ho! Hau, tria-lei - ho! Ål - pe - ra!

13 **B** Solo

Ho - e - ho - da - re! Ål - pe - ra, Ål - pe - ra. Hau,

mf *f* *mp* *f*

Ho - e - hau, ho, ho - e - ho! Hau, tria-lei - ho!

mf *f* *mp* *f*

Ho - e - ho, Ål - pe - ra, ho - e, ho - e - ho! Hau, tria-lei - ho!

f *mf* *mp* *f*

Hau, tria-lei - ho! ho - e - ho, Ål - pe - ra, ho - e, ho - e - ho! Hau, tria-lei - ho!

f *mf* *mp* *f*

Hau, tria-lei - ho, Ho - e - ho, ja Ål - pe - ra! Hau, tria-lei -

Hau - pe - ra (mit Vokalklang „hauuuu“ ad lib.) /
 Hau - pe - ra (with the vocal sound “hauuuu” ad lib.)

18

tria - lei - ho - e - ho! Ål - pe-ra! _____

mp Hau, tria-lei - ho! *f* Ål - pe-ra, Ål - pe-ra! _____ au _____ ho. _____

mp Hau, tria-lei - ho! *f* Ål - pe-ra, Ål - pe- Hau - tria-lei - ho

mp Hau, tria-lei - ho! *f* Ål - pe-ra, Ål _____ tria-lei - ho. _____

mp ho! Hau, tria-lei - ho! Ål - pe-ra Hau tria-lei - ho.

C Am Gipfel angekommen / kend / summit – gazing out

23

f Ho - e, *mf* ho tria-lei ho - e, tria-lei - ho - e, tria-lei - ho.

f Ho - e, ho - e - tria-lei ho - e, tria-lei - ho!

f Ho - e, *mf* ho - e, tria-lei ho, tria-lei - ho!

f Ho - e, ho - e - - - e, ho, tria-lei - ho!

D Innehaltend und frei fließend in das Tal ausrufend / *Pausing for a moment and freely calling out to the valley*

27

Hau, tria-lei - ho. Hau, tria-lei - ho. Al pe- ra. Al - pe-ra.

**)

Heuschläuche – Ton a (mit Vokalklang „hauuuu“ ad lib.) /
Whistling tubes – tone of a (with the vocal sound “hauuuu“ ad lib.)

Ho, tra- lei - - - ho, Al pe-ra ho.

Al - pe-ra, ja, Al - pe-ra. Tria - lei - ho.

*) ① ② 2 Gruppen oder Solisten der jeweiligen Chorstimme singen echoartig frei nacheinander. /
2 groups or soloists from the respective choral part sing freely one after another in an echo-like fashion.

**) Eine Solostimme kann wie zu den Teilen A und B mit Silben monoton auf den Ton a die Kommunikation eines Hirten mit seiner Herde improvisieren. / A solo voice can as in part A and B, improvise on the tone a in monotonic syllables, similarly to the way a shepherd communicates with his flock.

1 2
f
Tria - lei - ho, ... A - pe - ra. ... A - pe - ra.

E Tutti, ausdrucksvoll verkl. *tutti, espressivo fading away*

28 *mf* Solo

Ål - - pe - ra! Ål - - pe - ra! Ho!___ Hau, tria-lei - ho!

mf

Ål - pe - ra! Ål - - pe - ra! Ho!___

mf

- pe - ra! - - pe - ra! Ho!___

Ål - pe - ra! Ål - - pe - ra! Ho!___