

Die Nachtigall

SATB a cappella

Text: Theodor Storm (1817–1888)
 Engl. Textübertragung: Christopher Inman

Musik: Robert Fuchs (1847–1927),
Acht Lieder für gemischten Chor op. 64/6

Sehr innig
mp

S Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge - sun - gen; da

A Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge - sun - gen; da

T Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge - sun - gen; da

B Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge - sun - gen; da

Sehr innig
mp

Thus does, thus has the nightingale sung the whole night through; there,

5 *cresc.* *f*

sind von ih - rem sü - ßen Schall, da sind in Hall und Wi - der - hall die Ro - - - sen

sind von ih - rem sü - ßen Schall, da sind in Hall und Wi - der - hall die Ro - - - sen

sind von ih - rem sü - ßen Schall, da sind in Hall und Wi - der - hall die Ro - - - sen

sind von ih - rem sü - ßen Schall, da sind in Hall und Wi - der - hall die Ro - - - sen

cresc. *f*

from her sweet sound, there, in its echoing and re-echoing, the roses

9

auf - ge - sprun - gen. Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge -
 auf - ge - sprun - gen. Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge -
 auf - ge - sprun - gen. Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge -
 auf - ge - sprun - gen. Das macht, es hat die Nach - ti - gall die gan - ze Nacht ge -

pp *dim.* *pp* *dim.* *pp* *dim.* *pp* *dim.*

have burst into bloom. Thus does, thus has the nightgale sung the whole night through.

14

sun - gen. Sie war doch sonst ein wil - des Kind; *) nun geht sie tief in
 sun - gen. Sie war doch sonst ein wil - des Kind; *) nun geht sie tief in
 sun - gen. Sie war doch sonst ein wil - des Kind; *) nun geht sie tief in
 sun - gen. Sie war doch sonst ein wil - des Kind; *) nun geht sie tief in

ppp *p* *ppp* *p* *ppp* *p* *ppp* *p*

Though once she was a wild child, now she is sunk deep in

*) siehe Revisionsbericht / see critical remarks