

Kavatine

SATB, Sopran-Solo und Orgel

Text: 1. Kor. 13,1-8
 Engl. Textunterlegung: Christopher Inman

Musik: Louis Roessel (1828-1883)
 Arrangement: Harald Feller

Ziemlich langsam / Slowly

S
 A
 T
 B

Orgel
 Organ

p

And.

Wenn ich mit Menschen - und mit

ich mit Men - schen -

ich mit Men - schen -

Wenn ich mit Men - schen -

If I were to speak with the tongues of men and

5

En - gels - zun - gen und al - le Weis - heit hätt', und

En - gels de - te und al - le Weis - heit hätt', und

En - gels - zun - gen de - te und al - le Weis - heit hätt', und

En - gels gen re - de - te und al - le Weis - heit hätt', und

angels

and possessed all wisdom

*hervorgehoben /
 accented*
 and



9

al - le Macht der Mäch - ti - gen, und

al - le Macht der Mäch - ti - gen, und

al - le Macht der Mäch - ti - gen, und

al - le Macht der Mäch - ti und

all power of the mighty, yet

mf

m

mf

mf

mf

13

hät - te doch der Lie - be nicht, wär' ich ein

hät - te doch der Lie - be nicht, wär' ich ein

hät - te doch der Lie - be nicht, wär' ich ein

hät - te doch der Lie - be nicht, wär' ich ein

did not possess love, I would be as

26

und wenn ich mei - nen Leib dem Flam - - - men - op - e,

uh, uh, uh, uh, uh,

ritardando

and if I sacrificed my body to the flames,

31

und te in der Lie - - - be nicht, es

ah, ah, Ah, ah, Ah,

mf mp

we could not possess love,

such acts



36

wär ein ei - tel Tun.

ah, ah.

ah, ah.

ah, ah.

ah, ah.

ah, ah.

would be in vain.

41

pp *mf*

S Lie - be ist freund - lich, sie su - chet nicht das Ih - re, sie *mf*

A be ist freund - lich, sie su - chet nicht das Ih - re, sie *mf*

T Die - be ist freund - lich, sie su - chet nicht das Ih - re, sie *mf*

B Die Lie - be ist freund - lich, sie su - chet nicht das Ih - re, sie

pp

is kind, it does not seek for itself, it

46

cresc.

freu - et sich nicht der Un - ge - rech - tig - keit, freu - et sich der

cresc.

freu - et sich nicht der Un - ge - rech - tig - keit, freu - et sich der

cresc.

freu - et sich nicht der Un - ge - rech - tig - keit, sie freu - et sich der

cresc.

freu - et sich nicht der Un - ge - rech - tig - keit, sie freu - et sich der

mf

cresc.

takes no pleasure in injustice, but rejoices in the

51

cresc.

Wahr - heit. Sie trä - get, sie glau - bet, sie hof - fet, sie dul - det al -

cresc.

Wahr - heit. Sie trä - get, sie glau - bet, sie hof - fet, sie dul - det al -

cresc.

Wahr - heit. Sie trä - get, sie glau - bet, sie hof - fet, sie dul - det al -

cresc.

Wahr - heit. Sie trä - get, sie glau - bet, sie hof - fet, sie dul - det al -

cresc.

f

f

f

f

f

cresc.

f

truth. It bears, it believes, it hopes, it endures everything.

57 *mf*

Solo Die Lie - hö - ret

S les. Ah, ah,

A les. ah,

T les. Ah, ah,

B les. ah,

mp

mf *p*

Love

62

nim - mer an ein hö - ret nie - mals auf.

ah, ah.

ah, ah.

ah, ah.

ah, ah.

never ends, no, it never ends.

belebt / lively

f

67

Die Lie - be hö - ret nim - mer auf, - ret nie - mals

Die Lie - be hö - ret nim - mer auf, - ret nie - mals

Die Lie - be hö - ret nim - mer auf, hö - re nie - mals

Die Lie - be hö - ret nim - mer sie hö - ret nie - mals

Die Lie - be hö - ret auf, sie hö - ret nie - mals

Love never ends, it never ends,

Love never ends,

it never ends,

rit.

71

auf, nein, sie ret nie - mals auf.

auf, nein, sie hö ret nie - mals auf.

auf, - ret nie - mals auf, hört nie - mals auf.

auf, nein, sie nie - mals auf, hört nie - mals auf.

auf, - e hö ret nie - mals auf.

no, it never ends, it never ends.

no, it never ends,

it never ends.

