

Muss i denn SSA und Klavier

Text - Strophe 1: Trad. Schwaben

Text - Strophen 2, 3: Heinrich Wagner (1824)

Musik: Friedrich Silcher (1789–1860),

früheres schwäbisches Volkslied

Arrangement: Gwyn Arch

Rhythmisch ♩ = ca. 78 $\text{♩} = \text{♩}^3$

S 1

S 2

A

Muss i

Muss i

mf

Rhythmisch ♩ = ca. 78 $\text{♩} = \text{♩}^3$

Piano

mf

6

denn, muss i denn zum Städ - te - le hi - naus, —
komm, wenn i komm wenn i wie - de - rum komm, —

denn, muss i denn zum Städ - te - le hi - naus, —
komm, wenn i komm wenn i wie - de - rum komm, —

mf

Muss i denn zum Städ - te - le naus, —
komm komm, wie - de - rum komm, —

10

Städ - te - le hi - naus und du, ein Schatz, bleibst bei
wie - de - rum komm, - kehr i ein mein Schatz, bleibst bei

Städ wie - te - le naus und mein Schatz bleibst bei
wie - de - rum komm, - kehr i mein Schatz bleibst bei

vd.

14

1. hier. Wenn di Kann i glei net
2. hier. enn i dir. Kann i glei net

1. hier. dir.

2.

vd.

all - weil bei dir sein, —

all - weil bei dir sein, —

f han mein' Freud an —

— komm, wenn i komm, — wenn i wie - de-rum, wie-de-rum

— wenn i komm, wenn i komm, — wenn i wie - de-rum, wie-de-rum

— dir, — wenn i komm, komm, — wenn i komm, komm,

29

komm, wie-de-rum, wie-de-rum komm, keh- ren, mein Schatz,
 komm, wie-de-rum, wie-de-rum komm, keh- ren mein Schatz,
 wenn i komm, ko- mme keh- r i ein, mein Schatz,

33

bei dir, dir, dir, dir. *f*
 dir, dir, dir, dir. *f*
 bei dir, dir, dir, dir. Wenn du *f* *mf*

38

p Ich wein' nicht, — ich wein' nicht, —

mf *p*
3. Wenn du weinst, — Ich wein' nicht, — Ich wein' nicht, —
4. sind au drauß, —

weinst, wenn du weinst, — Dass i wan muss, —
drauß, sind au drauß, — sind au drauß, — der i viel, —

42

1.
ich wein' nicht, al - lein doch wein' nicht. —
wein' nicht i bleib dir

ich wein' nicht, al - lein doch wein' nicht. —
wein' nicht i bleib dir

wan - de - nst, — w, denn d'Lieb jetzt wär vor - bei. — Sind au
drauß, der Ma - tel — le - ber Schatz, i bleib dir

1.

48 Solo 1 *p* Solo 3 *mp*

2. *p* *mp*

treu... Ver-giss mein nicht, und

treu... Ver-giss mein nicht, und

f

treu... Denk du net, wenn an-dre-son- so sei

2. *mp*

54 Solo 6 *ff* Tutti *mf*

mf *ff* *mf*

mei- und mein!

Solo 4 *mf* Solo 5 *mf* Tutti *mf*

und und mei- Sind au drauß

mf

mei- eb vor her- Sind au drauß, sind au drauß

mp



59 *Tutti p*

Ich wein' nicht, — ich wein' nicht, —
 — Ich wein' nicht, — ich wein' nicht, —
 — sind au drauß, — der Mäd-le viel, — drauß, — der Mäd-le viel

63 *mf*

ich wein' nicht, — nicht bleib dir treu. — Ü - bers
 ich wein' nicht, — wein' nicht i bleib dir treu. — Ü - bers
 — Schatz, i bleib dir treu. —

68

Jahr, ü- bers Jahr, wenn mer Träu - be - le
dann, bin i dann, dein Schät - ze - le

Jahr, ü- bers Jahr, wenn mer Träu - be - le
dann, bin i dann, dein Schät - ze - le noch,

mf
Ü- bers Jahr, wenn mer Träu - be - le
Bin i dann, dein Schät - ze - le noch,

mf

72

Träu - be - le stell hier mi wied - rum
Schät - ze - le noch, so soll die Hoch - zeit

Träu - be - le schneid, stell i hier mi wied - rum
Schät - ze - le noch, so soll die Hoch - zeit

Träu - be - le schneid, stell i hier mi wied - rum
Schät - ze - le noch, so soll die Hoch - zeit



76

1. | 2.

ein. 6. Bin i sein.

ein. 6. Bin i sein.

ein. sein. Ü- bers t ur da

1. | 2.

81

f da g'hör i mein und dein,

f da g'hör i mein und dein,

ist or bei

87 *mf*

dein. Bin i dann, bin i dann... dein... Schät - ze

mf

dein. Bin i dann, bin i dann... dein... Schät ze - le

mf

Bin i dann, dann, ... dann, dann,

92 *poco rit.* *a tempo*

Schät - ze - le... noch... soll... die Hoch - zeit sein.

Schät - ze - le... so... soll... die Hoch - zeit sein.

Schät - ze - le... so... soll... die Hoch - zeit sein.

poco rit. *a tempo*

f *sfz*

