

Die eine Klage

SSAATB a cappella

Text: Karoline von Günderrode (1780–1806)

Musik: Stefan Kalmer (*1955)
Helbling Innsbruck

p $\text{♩} = 120$

S Das ge-lieb-te, sü-ße Le-ben, die- ses Neh-men dies Ge-ben,
Das ge-lieb-te, sü-ße Le-ben, die- ses Neh-men und dies Ge-ben,
A die- ses Neh-men und dies Ge-ben,
T Die- ses Neh-men und dies Ge-ben,
B

5 9

die- ses Su- chen und dies Fin-den, die- ses Den-ken und Emp-fin-den, das ge-lieb-te,
die- ses Su- chen und dies Fin-den, die- ses Den-ken und Emp-fin-den, das ge-lieb-te,
die- ses Su- chen und dies Fin-den, die- ses Den-ken und Emp-fin-den, das ge-lieb-te,
die- ses Su- chen und dies Fin-den, die- ses Den-ken und Emp-fin-den, das ge-lieb-te,

chorisch atmen
p

0 → →



10

sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies Fin - den,

sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies Fin - den,

sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies Fin - den,

sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies Fin - den,

p chorisches atmen

mit den Obertönen spielen

→ → a → 0 → → →

15

die - ses Den - ken Emp - fin - den, das ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men

die - ses Den - ken Emp - fin - den, das ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men

die - ses Den - ken Emp - fin - den, das ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men

die - ses Den - ken Emp - fin - den, das ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men

mit den Obertönen spielen

→ → 0 → → → a → →

mf

a Das ge - lieb - te, sü - - - ße



20

— und — dies Ge - ben, die - ses Su - chen — und — dies Fi - den, — den - ken —

und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und die — den, — ses Den - ken

und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies die - ses Den - ken

— und — dies Ge - ben, die - ses Su - chen — und — dies Fi - den, — ses Den - ken —

→ → → 0 → → → → a

Le - - - ben, die - - - ses Neh - - - men und dies

24

— und — Emp - fin - den ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men —

und Emp - fin - den ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men

und Emp - fin - den das ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men

— und — Emp - fin - den, das ge - lieb - te, sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men —

mp Die - - - ses Su - - - chen und dies

mf Ge - - - ben, die - - - ses Su - - - chen und dies



28

und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies Fin - den, den - ken
 und dies Ge - ben, die - - - ses Den - - - ken und Emp -
 und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies die - ses Den - ken
 und dies Ge - ben, die - ses Su - chen und dies Fin - den, die - ses Den - ken
 Fin - - - den, die - - - ses Den - - - ken und Emp -
 Fin - - - den, die - - - ses Den - - - ken und Emp -

32

und Emp - fin - den.
 fin - - - den.
 und Emp - fin - den.
 und Emp - fin - den.
 den. Wort und Sinn und Blick gibt kein Gott zu -
 fin - - - den. Wort und Sinn und Blick, und Blick gibt kein Gott zu -

37 *dolce*

S 1/2 Bitt' - rer Tren - - - - - g

A 1/2 *c.f.*
Wer die tiefs-te al-ler Wun-den — hat in Geis-ten emp-fun- den bitt' - rer Men-nung

T rück.

B rück.

41 *Gm* *Bb* *Cm* *fp*

S Schmerz. Wer ver - lo - ren, ver - lo - ren, was er -

A Schmerz. Wer ge - liebt, was er ver - lo - ren, las - sen muss, was er er -

T Wer lo ver - lo - ren, was er -

B Er -

44 *Eb* *F* *Gm* *Bb* *Cm* *c.f.*

S ko - ren, — das ge-lieb-te Herz, der ver-steht in Lust die Trä - nen — und der Lie-be e-wig

A ko - ren, — das ge-lieb-te Herz, der ver-steht in Lust die Trä - - - nen — und der Lie-be e-wig

T *c.f.*
das ge-lieb-te Herz, der ver-steht in Lust die Trä - nen — und der Lie-be e-wig

B *c.f.*
ko - ren, — das ge-lieb-te Herz, ver - steht in Lust, der ver-steht in Lust die Trä - nen, — e - wig



48 49

Seh - nen, — Eins — in Zwei zu sein, Eins zu den, — den,

Seh - nen, — Eins — in Zwei zu sein, Eins im An - dern sich zu den, —

Seh - nen, — Eins — in Zwei zu sein, Eins zu fin - den,

Seh - nen, — Eins — in Zwei zu sein, Ein Eins zu - den Gren-zen

Eb F Gm Bb

c.f.

51 53

Gren - - - zen schwin - den und — Eins in

dass der Zwei-heit Gren-zen schwin - den — des Da-seins Pein.

Gren - - - schwin - und — des Da-seins; Eins —

schwin - den, - - - zen - den — des Da-seins Pein. Eins in Zwei zu

Cm fp Eb F G

chorisch atmen

54 57

Zwei sein, — Eins in

Eins in Zwei zu sein, und — des Da-seins Pein,

— zu sei(n,) - - - - - (E)ins

sein, Eins in Zwei zu sein, Eins in Zwei zu; und, und des Da-seins Pein. Eins in Zwei zu

Eb Cm6 D7sus4 G

c.f.



58 Eb Cm6 D7sus4

Zwei zu sein.

Eins in Zwei zu sein, und des Weibes Pein. Wer so ganz in Herz und

in Zwei zu sein. Wer so ganz in Herz und

sein, Eins in Zwei zu sein, Eins in Zwei und, des Weibes Pein. In Herz und

62 Bb Cm *fp* Eb c.f. F

Sin - - - - nen mit ein We-sen lieb - ge - win - nen, oh! Den trös-tet's

Sin - - - - nen konnte ein We-sen lieb - ge - win - nen, oh! Den trös-tet's

Sin - nen konnte ein We-sen lieb - ge - win - nen, oh! Den trös-tet's

Sin - nen konnte ein We-sen lieb - ge - win - nen, oh! Den trös-tet's

65 Gm *fp* c.f.

nicht, dass für Freu-den die ver-lo - - - ren, neu - e wer - den neu

nicht, dass für Freu-den, die ver-lo - - - ren, neu - e wer - den neu

nicht, dass für Freu-den, die ver-lo - - - ren, neu - e wer - den neu

nicht, Freu-den, ver-lo - - - ren, neu - e wer - den neu ge -



68 Eb F c.f. 69 Gm Bb

ge - bo - ren: Je - ne sind's doch nicht. Das ge - lieb - te, sü - ße

ge - bo - ren: Je - ne sind's doch nicht. Das ge - lieb - te, sü - ße ben,

c.f.

ge - bo - ren: Je - ne sind's doch nicht. Das ge - lieb - te, sü - ße ben,

bo - ren: Je - ne sind's doch nicht. Das sü - ße, das ge - lieb - te, sü - ße

71 Cm c.f. Eb F 73 C

die - ses Neh - men und dies Ge - ben, Wort und Sinn und Blick,

die - ses Neh - men und dies Ge - ben, Wort und

chorisch atmen

die - ses Neh - men und dies Ge - ben, Wort und Sinn und Eins

Le - ben, dies Ge - ben, Wort und Sinn und Blick, Wort und Sinn und

74 Eb Cm6 D7sus4 c.f.

Wort und Sinn und Blick gibt kein Gott zu -

Sinn und Blick,

Zwei zu sei(n) - - - - - (E)ins

Blick, Wort und Sinn und Blick, Wort und Sinn und; gibt, gibt kein Gott zu -



77 G Eb Cm6 sus4 c.f.

rück. Wort und Sinn und Blick gibt kein Gott zu
 c.f.
 Eins in Zwei zu sein.
 in Zwei zu sein.

rück, Wort und Sinn und Blick, Wort und Sinn und blick, und und; gibt gibt kein Gott zu -

81 Solo ad lib.

rück. Solo ad lib. c.f.
 Das ge-lieb-te, sü-ße Le-ben die-ses Neh-men und dies Ge - ben, Wort und Sinn und

rück.

85

Blick, Wort und Sinn und Blick, und Blick,
 Tutti
 Blick, dies und dies Fi-ger die-ses Den-ken und Emp-fin - den gibt kein Gott zu -



89 Tutti

S Wort und Sinn und Blick, und

Tutti Wort und Sinn und Blick, und

A rück, Wort und Sinn und k zu - rück,

rück, Wort und Sinn und Sinn und Blick gibt kein

T

B

94

Sinn und Wort und

Sinn und Blick Wort und

Wort und Sinn und Blick gibt kein Gott zu - rück,

Gott zu gibt kein Gott den trös - tet's nicht. Sinn und Blick gibt kein

97

101

98

Sinn,

Sinn und Blick, und

Wort und Sinn und Blick gibt Wort und

Gott zu-rück, gibt kein Gott, den trös-tet's nicht. Sinn Blick gibt kein Gott zu-rück, gibt kein

chorisch atmen

Ah, ah, ah, Eins in Zwei zu

105

103

Wort Sinn,

Blick, Wort und Sinn und

Sinn Blick gibt kein Gott zu - rück, Wort und

Gott, den trös - tet's nicht. Wort und Sinn und

(E)ins in Zwei zu

Und, und, und des Da-seins Pein. Eins in Zwei zu sein, Eins in



107

109

Wort, — Wort — und

Blick, — Wort und S — und

Sinn und Blick gibt — kein Gott Wort und

Blick, — und S — und

sei(n) - - - - - (E)ins — in Zwei zu

Zwei zu sein, Eins in Zwei und und das Da-seins Pein. Eins in Zwei zu sein, Eins in

111

113

Wort — und Sinn. Das — ge-lieb - te, sü - ße Le - ben,

Blick. — Das — ge-lieb - te, sü - ße Le - ben,

Sinn — gibt — ein Gott zu - rück. Das ge-lieb-te, sü-ße Le - ben, —

Blick. — Das — ge-lieb - te, sü - ße Le - ben,

chorisch atmen

Die - - - ses Su - - - chen

chorisch atmen

Zwei zu sein, Eins in Zwei zu; und, und, und. Die - - - ses Su - - - chen



115

die - ses Neh - men und dies Ge - ben, die - ses Su - chen

die - ses Neh - men und dies Ge - ben, die - ses Su - chen

die - ses Neh - men und dies Ge - ben, Wort und Sinn und die - ses Su - chen und dies

die - ses Neh - men und Ge - ben, die - ses Su - chen

und dies Fin - den, die - ses

und dies - den die - ses

118

121

und dies Fin - den, des Den - ken und Emp - fin - den, das ge - lieb - te,

und dies Fin - den, die Den - ken und Emp - fin - den, das ge - lieb - te,

Fin - den, die - ses Den - ken und Emp - fin - den gibt kein Gott zu - rick,

und den, die - ses Den - ken und Emp - fin - den, das ge - lieb - te, c.f.

ken und Emp - fin - den, Wort und

Den - ken und Emp - fin - den, Eins in Zwei zu



122 125

— sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men — und — dies — ben, — su - chen —

sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men und — ben, — ses Su - chen

sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men — die - se Su - chen

— sü - ße Le - ben, die - ses Neh - men — dies — ben, die - ses Su - chen —

Sinn und Blick, — Wort und

sein, Eins in Zwei zu sein, Eins in Zwei zu sein, und und des Daseins Pein. Eins in Zwei zu

126 129

— und — dies Fin - — die - ses Den - ken — und — Emp - fin - den. Wort — und

und dies Fin — die - ses Den - ken und Emp - fin - den. Wort und

und dies — die - ses Den - ken und Emp - fin - den. Wort —

— in - den, die - ses Den - ken — und — Emp - fin - den. Wort und

und Blick. — *chorisch atmen* Eins —

sein, Eins in Zwei zu sein, Eins in Zwei zu; und, und des Daseins Pein. Eins in Zwei zu

130 133

Sinn, Wort und Sinn, und
 Sinn und Blick, W und
 und Sinn und B Gott zu - rück,
 h atmen
 Sinn und Blick, Eins
 - in Zwei zu sein, Wort und
 sein, Eins in Zwei zu sein, we zu; und, und des Da-seins Pein. Eins in Zwei zu

134 137

Sinn, Wort und Sinn, Wort und Sinn,
 Sinn und B Wort und Sinn und
 Wort und Sinn in Blick, Wort und
 - Zwei zu sein, Wort und Sinn und
 und Blick, Eins in Zwei zu
 sein, Eins in Zwei zu sein, Wort und Sinn und

chorisch atmen



139 141 145

Wort und Sinn, Wort und Sinn und Blick, Blick, Sinn und
 Blick, Wort und Sinn und Blick, Wort und Sinn und
 Sinn und Blick, Wort und Blick, Wort und Sinn und
 mit den Tönen spielen
 Blick, Wort und Sinn und Blick, Wo a
 sein, Wort, Wort und Sinn und Blick, Wort und Sinn und
 Blick, und Blick, und Sinn und Blick, und Blick,

147 *senza rit.*
ppp
 Blick, und Blick gibt kein Gott, kein Gott zu rück.
ppp
 Blick, und Blick gibt kein Gott, kein Gott zu rück.
ppp
 Blick gibt kein Gott, kein Gott zu rück.
ppp
 o ort, kein Gott zu rück.
pp *ppp*
 Blick, Blick gibt kein Gott, kein, gibt kein Gott zu rück.
mit den Obertönen spielen
p *pp*
 Wo a o ort gibt kein Gott zu rück.

