

Ausgerechnet Bananen

(Yes, we have no bananas)

Musik und Text: Irving Cohn, Frank Silver
 Dt. Text: Fritz Beda

Arrangement: Carsten Gerlitz
 © by Skidmore Music Co. Inc./

Melodie der Welt, J. Michel KG, Frankfurt/Main
 Für A: Josef Weinberger GesmbH., 1160 Wien



1 - voc.-instr.
 8 - instr. Soundtrack

1 - voc.-instr.
 8 - instr. Soundtrack

S
 A

f Wuap ba da da da da da *mf* wua wua

T
 B

Wuap tz tz ta ta ta ta ta

6

wua *mp* ba ba ba ba ba ba ba ba

bom bom bom bom bom bom bom bom

Verse

1. Mei - er ist ein Don Ju - an, und er weiß Be - scheid: Mit den Blu - men
 2. End - lich a - ber bringt er sie doch zu sich bei Nacht. Und sie flü - stert:

11

mf ba ba ba ba ba ba ba ba

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

fängt man an bei der Weib - lich - keit! Und er kauft in Oc - ca - sion
 Je vous prie! Mei - er sagt: Ge - macht! A - ber wie er sich be - müht,

16

ba u - a
 ba ba uh ba u - a ba ba ba ba

bom bom bei der Weib - lich - keit! bom bom bom bom bom bom
 Mei - er sagt: Ge - macht!

Für eine Nacht voller Seligkeit



2 - voc.-instr.
 9 - instr. Soundtrack

Musik: Peter Kreuder
 Text: Günther Schwenn
 Arrangement: Carsten Gerlitz
 © 1940 by Ufaton Verlagsgesellschaft mbH
 (BMG UFA Musikverlage), München

Refrain

S
 A
 Für ei - ne Nacht vol - ler Se - lig - keit — da geb' ich al - les hin, —
 je - des Wort vol - ler Zärt - lich - keit — da hör' ich ger - ne hin, —

T
 B

4

S
 A
 — doch ich ver - schenk mein Herz nur dann, — wenn ich in Stim - mung bin! —
 — und fan - ge gleich zu küs - sen an —

T
 B

1. uh — Stim - mung bin! —
 uh — Stim - mung bin! —

8

S
 A
 — Auf wenn ich in Stim - mung bin! Wua wua wua dim dim dim dim
 — Ich möcht' auch mal

T
 B

2. (Kuss)
 — ba dap bap bap (Kuss) Wua wua wua dim dim dim dim

12

S
 A
 du du du du der ei - ne liebt den
 dim dim dim dim dim dim dim dim wua ei - ne liebt den
 glück - lich sein, — bis mor - gens früh — um acht, —

T
 B

dim dim dim dim dim dim dim dim du du du du



Ich hab' dich, und du hast mich



3 - voc.-instr.
 10 - instr. Soundtrack

Musik: Peter Igelhoff, Adolf Steimel
 Text: Helmut Käutner, Aldo v. Pinelli
 Arrangement: Carsten Gerlitz
 © 1942 by Wiener Bohème Verlag GmbH
 (BMG UFA Musikverlage), München

Verse *stacc.*

f (*gepfffen*) *mf* 1. Ich seh' die Welt seit
 2. Was kann es Schön'-res

hm hm hm tz *stacc.*

6

heu - te in ro - sa - ro - tem Licht, es ha - ben al - le Leu - te ein
 ge - ben, es ist so wun - der - bar, ab heut' mit dir zu le - ben, ein

11

la - chen - des Ge - sicht. Es se - hen al - le Din - ge ver - zau - bert aus und
 Mär - chen wur - de war. Ich pfeif' auf al - le Sor - gen, und das hast du voll -

16

bunt, ich tan - ze, und ich sin - ge, ja, denn das hat sei - nen Grund:
 bracht, ich freu - e mich am Mor - gen, ja, schon wie - der auf die Nacht.

bom bom bom

Ich wollt', ich wär' ein Huhn



4 - voc.-instr.
 11 - instr. Soundtrack

Musik: Peter Kreuder
 Text: Hans Fritz Beckmann
 Arrangement: Carsten Gerlitz
 © 1936 by Ufaton Verlagsgesellschaft mbH
 (BMG UFA Musikverlage), München

stacc.

S
A

mp Gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak

T
B

stacc.

mf 1. Der
 2. Die

5 Verse

gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak

Mann hat's auf der Welt nicht leicht, das Kämp - fen ist sein Zweck und
 Ei - er wer - den manch - mal rar, sie steh'n auch gut im Preis, drum

9

gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak gak

hat er end - lich was er - reicht, nimmt's ei - ne Frau ihm weg. Er
 ist das Huhn ein gro - ßer Star, den man zu schät - zen weiß. Und

bom bom ba bom bom ba bom bom bom bom bom bom bom

13

lebt wenn's hoch - kommt hun - dert Jahr und bringt's bei gu - tem Start und
 hab' ich manch - mal kei - ne Lust ein klu - ger Mensch zu sein, er -

lebt wenn's hoch - kommt hun klu - dert zu Jahr sein und
 hab' ich manch - mal kei - ne Lust ein klu - ger Mensch zu sein, er

Oh, Donna Clara



5 - voc.-instr.
 12 - instr. Soundtrack

Musik: Jerzy Petersbuski
 Text: Fritz Beda
 Arrangement: Carsten Gerlitz
 © 1930 by Wiener Bohème Verlag GmbH
 (BMG UFA Musikverlage), München

Tango!

S
 A *f* Du du du du du du du du a - ha *mp* da da da

T
 B *p* uh
 dm dm dm dm ah

Verse
 1. In ei - ner dämm' - ri - gen Die - le tanzt die Spa - nie - rin je - de Nacht.
 2. Er zählt schon fünf - zig der Len - ze, doch er ist von ihr ganz be - hext,
 3. Doch der Ge - nie - ßer aus Po - sen ist ins Hei - mat - land bald ent - floh'n,

mf uh de dm dm de dm de dm da da da ah

uh de dm de dm de dm de dm ah

In ih - rem e - dlen Pro - fi - le ist die Sa - ha - ret neu er - wacht.
 und bis zur äü - ßers - ten Gren - ze sei - ne Lei - den - schaft heu - te wächst!
 denn viel zu viel kos - ten Ro - sen, die man täg - lich schenkt oh - ne Lohn.

uh de dm dm ah neu er - wacht.
 heu - te wächst!
 oh - ne Lohn.

uh de dm dm ah da dat dat dat dat

Und ein Ge - nie - ßer aus Po - sen, er schickt ihr täg - lich 'nen Strauß ro - ter Ro - sen,
 Er ist ein Kauf - mann, ein schlich - ter, je - doch die Lie - be, sie macht ihn zum Dich - ter,
 Doch in der trau - ten Fa - mi - lie, nach Gän - se bra - ten mit viel Pe - ter - si - lie,

ah ah ah Ro - sen

Und ein Ge - nie - ßer aus Po - sen, ah

da da da da dat dat dat dat da Ro - sen



Was machst du mit dem Knie, lieber Hans?



6 - voc.-instr.
 13 - instr. Soundtrack

Musik: Richard Fall
 Text: Fritz Beda
 Arrangement: Carsten Gerlitz
 © 1925 by Wiener Bohème Verlag GmbH
 (BMG UFA Musikverlage), München

Pasodoble

S
f Ba da dam da ba da dam da du du du du du du du

A
f Ba da dam da ba da dam da du du du du du du du

T
f Dam da dam da du du du du du

7 Verse

du 1. Du bist zu dick, du bist nicht chic, du bist un-mög-lich,
 2. pört, denn un-er-hört ist dein Be-neh-men,
 3. lein ein-mal beim Wein in un-serm Zim-mer,

du *mf* wom wom du ba da
 du wom du wom

dut dut dut dut du *mf* wom wom ba da

12

das seh' ich täg-lich mein lie-ber Hans! Was ist das
 du sollst dich schä-men mein lie-ber Hans! Was machst du
 dann musst du im-mer gleich ins Bü-ro. Doch in Ge-

da ah du bä dä
 da ba da bom bom bom bom bom bä da



Wir machen Musik



7 - voc.-instr.
 14 - instr. Soundtrack

Musik: Peter Igelhoff, Adolf Steimel
 Text: Helmut Käutner, Aldo v. Pinelli
 Arrangement: Carsten Gerlitz
 © 1942 by Wiener Bohème Verlag GmbH
 (BMG UFA Musikverlage), München

S
A

f Bw bw__ bw bw bw bw__ bw bw bw bw__ bw bw bw

T
B

(eine Trompetenfanfare imitierend!)

5

mf da da da da da da da da

uh uh

dm dm dm dm dm dm dm dm

9

Verse

1. Wenn du auch mal dein Glück ver - passt, ver - passt, be - klag nicht dein Ge -
 2. Wenn du mal wirk - lich trau - rig bist, dat da weil dich kein Mä - del

dm dm dm dm dm dm dm dm

13

schick da, und wenn du auch mal Sor - gen hast, ver - treib sie mit Mu -
 küsst, dat dann nimm es nicht so tra - gisch, weil es nicht so wich - tig

dm dm dm dm dm dm dm dm