



Le rose, fronde e fiori

Text: 16. Jh.
 Musik: Luca Marenzio (1553–1599)

S
 Le ro - se, fron - dee fio - ri che mi por - ge - steo clo -

A1 (T)
 Le ro - se, fron - dee fio - ri che mi por - ge - steo clo -

A2 (B)
 Le ro - se, fron - dee fio - ri che mi por - ge - steo clo -

1. 2.

ri. ri. Spi - ra - no, cre - sca, man - dan al mio co - re o - dor,

ri. ri. Spi - ra - no, cres - con, man - dan al mio co - re o - dor,

ri. ri. Spi - ra - no, cres - con, man - dan al mio co - re o - dor,

1. 2.

ar - dir, ar - do - - - re; o - dor. re.

ar - dir, ar - do - - - re; o - dor. re.

ar - dir, ar - do - - - re; o - dor. re.

→ Anhang

► Besetzungsvarianten: SA1A2 oder SA1B oder STB