

Herbst
2025



HELBLING Musikpädagogik Grundschule

Neuerscheinungen & Bestseller

Materialien für Ihren
Unterricht und pädagogische
Fachliteratur



Tipolino – Fit in Musik

mit dem Maus-Training

von Stephanie Jakobi-Murer, Katrin-Uta Ringger und Kurt Rohrbach



Kindgerecht – aufbauend – kompetenz- und handlungsorientiert

Das zweibändige Lehrwerk Tipolino ist der ideale Begleiter für den Musikunterricht in Klasse 1 bis 4. Die motivierenden Inhalte decken alle Lehrplan-Anforderungen wie von selbst ab:

Sammeln Sie neue Ideen fürs gemeinsame Singen, Sprechen, Hören, Bewegen, Musizieren, Darstellen und Verstehen. Entdecken Sie, dass differenzierter Unterricht mit individueller Schwerpunktsetzung spielerisch gelingen kann!

So begeistert die Konzeption:

- Maus-Trainings fördern das individuelle, selbstständige Üben und Vertiefen musikalischer Inhalte.
- Tipolinos Liedvorrat bietet zusätzliche Lieder und Sprechstücke.
- Tipp!olino-Workshops fassen zentrale Lerninhalte zusammen, vertiefen diese und geben wertvolle Tipps für die Kinder.
- Je zwei MAUSZEIT-Doppelseiten liefern umfangreiche Materialien für eine projektbezogene „Auszeit“.

Klare Gliederung anhand der Jahreszeiten

in sich geschlossenes Stundenbild auf jeder Doppelseite

Frühlingserwachen

1. Singt den Refrain in zwei Gruppen: Die eine Gruppe begrüßt, die andere Gruppe antwortet. Wechselt die Gruppen.

Text und Musik: Walter Kern © Hebeling

Willkommen im Frühling

Strophen

1. Ich schau aus dem Fenster, der Himmel ist klar. Was ich ges-tern oh-n - te, es wird heu-te wahr: Ein son-ni-ger Mor-gen, vor - bei list die Nacht!

Refrain

Will - kom-men im Fröh - ling, die No - tur er - wacht.

2. Im blühenden Strauch sitzt ein Vogel und singt, wie schön, dass nun endlich die Welt wieder klingt! Ich sehe die Blumen, die Sonne, die lacht.

3. Am Gartenzaun klettert ein Käfer und brummt, im Schneeglöckchen sitzt eine Biene, die summt. Vorbei ist der Winter mit all seiner Macht.

2. Hört das Lied und malt passende Bildkarten zu den Strophen.

3. Singt das Lied und legt passend zum Text der Strophen die Bildkarten in die richtige Reihenfolge. Geht zum Refrain durch den Raum.

Maus-Training

Singe noch und zeige mit (na, na)

lo, lo, lo

2. Singt nur die 2. Stimme des Refrains und anschließend zweistimmig.

Wenn zwei Noten übereinanderstehen, erklingen sie gleichzeitig. Beim zweistimmigen Singen hält es, wenn die Gruppen im Raum voneinander getrennt stehen.

3. Übt in Gruppen die Begleitung. Sprech in den Pausen in der Rhythmussprache dazu.

Strophen

Refrain

3. Singt das Lied und spielt dazu die Begleitung.

Singzeit! Sprechzeit! Ein Lied hören und singen, den Refrain sing- und mehrstimmig singen, nach bildlicher Notation eine mehrstimmige Begleitung hören und auf Instrumente übertragen (bildlich das Notenhäuschen)

24

25

Hinweise für Lehrende zu Kompetenz und Lerninhalt

Maus-Trainings für individualisierten Unterricht

- für Klasse 1 bis 4
- auch für fachfremd Unterrichtende geeignet
- pro Kapitel sechs Doppelseiten mit je einem musikalischen Kompetenzbereich als Schwerpunkt
- vielfältiges Begleitmaterial erhältlich

Tipolino 1/2 (D)

Schulbuch

140 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-324-9
€ 22,90 | Prüfpfeis: € 11,45

Digitales Schulbuch¹

ISBN 978-3-86227-496-3
€ 8,00

(Mindestbestellmenge: 15 Ex.)



Tipolino 3/4 (D)

Schulbuch

144 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-363-8
€ 22,90 | Prüfpfeis: € 11,45

Digitales Schulbuch¹

ISBN 978-3-86227-497-0
€ 8,00

(Mindestbestellmenge: 15 Ex.)



Das Digitale Schulbuch

Zur Präsentation im Unterricht, zum Lehren und Lernen zuhause und in der Schule: Das Digitale Schulbuch ist vielseitig einsetzbar und lässt sich auch in Ihr virtuelles Bildungslogin-Bücherregal hinzufügen.

helbling.com/de/de/digitales-schulbuch



BILDUNGSLOGIN

¹ Bei Bestellung eines Print-Klassensatzes ein Exemplar des Digitalen Schulbuchs gratis.

Begleitmaterial



Der Begleitband

Der übersichtliche Begleitband folgt der Kapitelstruktur des Schulbuchs. Er beinhaltet konkrete Stundenverläufe mit didaktischen Kommentaren und methodischen Hinweisen, Differenzierungsmöglichkeiten und ergänzende Materialien wie Kopiervorlagen.

Die Audio- und Video-Aufnahmen

Abwechslungsreiche Gesamtaufnahmen und Playbacks zu allen Liedern und Sprechstücken sowie klassische Werke, Tänze, Instrumentalstücke und Hörgeschichten unterstützen Sie im Unterricht und bei der Vorbereitung. Die Video-Aufnahmen von Tänzen, ausgewählten Begleitstimmen und weiteren kindgerechten Filmausschnitten werden ergänzt durch Tutorials für Unterrichtende.



Die Tipolino-Sticks

Die roten und blauen Stäbchen greifen die farb-codierte Rhythmusnotation des Schulbuchs auf und helfen den Kindern beim rhythmischen Training.

Tipolino Bayern: Zugelassen für den LehrplanPLUS!

Die Musikmaus Tipolino begleitet Sie mit gesonderten Ausgaben auch im Musikunterricht in Bayern. Beide Bände sind für den LehrplanPLUS zugelassen.

Weitere Informationen zu Tipolino Bayern unter:

 helbling.com/tipolino



Begleitmaterial Tipolino 1/2 (D)

Begleitband 1/2

184 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-325-6
€ 45,40

Audio-Aufnahmen 1/2 (5 CDs)

ISBN 978-3-86227-326-3
€ 113,00



Audio- und Video-Aufnahmen 1/2²

in der HELBLING Media App



Einzellizenz (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-86227-630-1
€ 99,40

Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-86227-631-8
€ 195,00

Begleitmaterial Tipolino 3/4 (D)

Begleitband 3/4

212 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-364-5
€ 45,40

Audio-Aufnahmen 3/4 (5 CDs)

ISBN 978-3-86227-365-2
€ 113,00



Video-Aufnahmen 3/4

Unterrichtsfilme auf DVD,
Tutorials in der
HELBLING Media App
ISBN 978-3-86227-471-0
€ 53,80



Audio- und Video-Aufnahmen 3/4²

in der HELBLING Media App



Einzellizenz (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-86227-632-5
€ 128,00

Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-86227-633-2
€ 253,00

Tipolino-Sticks

10 Paare mit je einem roten und blauen
Rhythmus-Stäbchen
ISBN 978-3-86227-334-8
€ 25,90

² Kombi-Angebot: Bei Kaufnachweis der DVD bzw. des CD-Sets (gleiche Rechnungsadresse) erhalten Sie 25 % Rabatt auf die Medien über die HELBLING Media App.

SIM·SALA·SING

Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen

von Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern



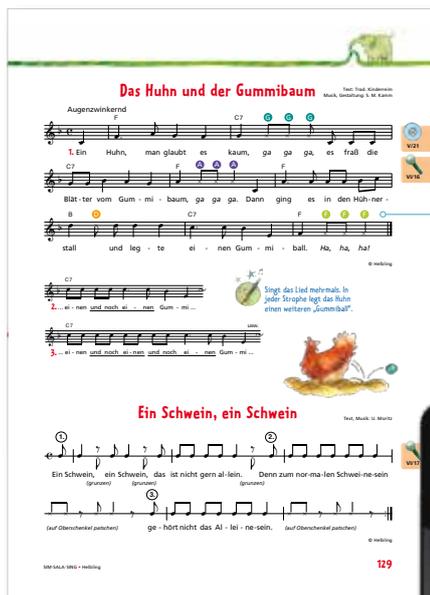
Ein Zauberkasten voller Ideen – jetzt mit HELBLING Media App!

Lassen Sie sich verzaubern von einer riesigen Auswahl an witzigen und motivierenden Liedern zu Themen aus der Lebenswelt der Kinder: Rund 320 neue und traditionelle Lieder, Kinderhits, Sprechstücke und Bewegungslieder bieten vielfältige Möglichkeiten zum Singen, Spielen und Tanzen in der Klasse.

NEU: Die bezaubernden Originalaufnahmen und instrumentalen Playbacks können Sie ab sofort auch in rein digitaler Version in der HELBLING Media App nutzen – für maximale Flexibilität!

So viel steckt in SIM·SALA·SING:

- Ideen zur Liedbegleitung, zum ganzheitlichen Musizieren und kreativen Gestalten
- kindgerechte Informationen zu Lied und Kontext
- Impulse zur Sprachförderung, zum interkulturellen und sozialen Lernen
- 11 Workshop-Doppelseiten zu zentralen musikalischen Wissens- und Erlebnisfeldern



mit vielfältigen Ideen für elementares Klassenmusizieren

durchdachte Begleitmedien vereinfachen die Umsetzung



- für Klasse 1 bis 4
- rund 320 Lieder und Spielstücke
- einfache Liedbegleitungen für Stabspiele und Boomwhackers
- 4 Medienpakete mit Playbacks, Originalaufnahmen und Tanzvideos – auch in der HELBLING Media App

Allg. Ausgabe (D)

320 S., Hardcover
ISBN 978-3-86227-381-2
€ 29,00 | Prüfpriest: € 23,20

Ausgabe BY

320 S., Hardcover
ISBN 978-3-86227-383-6
€ 29,00 | Prüfpriest: € 23,20

Begleitmedien

Alle Originalaufnahmen und instrumentalen Playbacks

► in der HELBLING Media App
Einzellizenz | € 215,00
ISBN 978-3-7113-0822-1



Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-7113-0823-8
€ 557,00

► auf 13 CDs | € 247,00
ISBN 978-3-99069-120-5



Alle Originalaufnahmen

► in der HELBLING Media App
Einzellizenz | € 103,50
ISBN 978-3-7113-0824-5



Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-7113-0825-2
€ 268,00

► auf 6 CDs | € 119,00
ISBN 978-3-99069-118-2



Alle instrumentalen Playbacks

► in der HELBLING Media App
Einzellizenz | € 125,00
ISBN 978-3-7113-0826-9



Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-7113-0827-6
€ 324,00

► auf 7 CDs | € 144,00
ISBN 978-3-99069-119-9



Tanzvideos: Tanzen & Bewegen

CD-ROM
inkl. HELBLING Media App
ISBN 978-3-99069-149-6
€ 58,90



Alle LIEDER sind schon da

Das Kinderliederbuch der Carusos

hrsg. vom Deutschen Chorverband e. V.



Täglich singen – von Anfang an!

Tauchen Sie mit diesem Liederschatz aus beliebten Volksliedern, Kinderklassikern, fremdsprachigen Liedern, modernen Tanz-, Spiel- und Bewegungsliedern in die Lebenswelt von Kindern ein.

Tägliche Rituale, zwischenmenschliche Themen und Feste aus aller Welt werden in 190 Liedern als Anlass zum Singen aufgegriffen. Singen Sie gemeinsam über den Tag vom Morgen bis zum Abend, über Freundschaft und Familie, übers Backen, Bauen und Seefahren, über Hexen, Gespenster und so vieles mehr!

Das Handbuch mit Anregungen, methodischen Hinweisen und Spielideen sowie 63 liebevoll arrangierte Audio-Aufnahmen zum Buch sind zusätzlich erhältlich.

■ für Kinder bis Klasse 2

- 190 Lieder machen Singen zum festen Alltagsbestandteil
- mit methodischen Hinweisen zu jedem Lied
- begleitendes Handbuch und Audio-Aufnahmen erhältlich

Liederbuch

256 S., Hardcover
ISBN 978-3-86227-212-9
€ 29,90

Handbuch

256 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-214-3
€ 45,00

Audio-Aufnahmen

► 3 Audio-CDs
ISBN 978-3-86227-213-6 | € 43,90

► Download
S7619CDDL | € 27,50



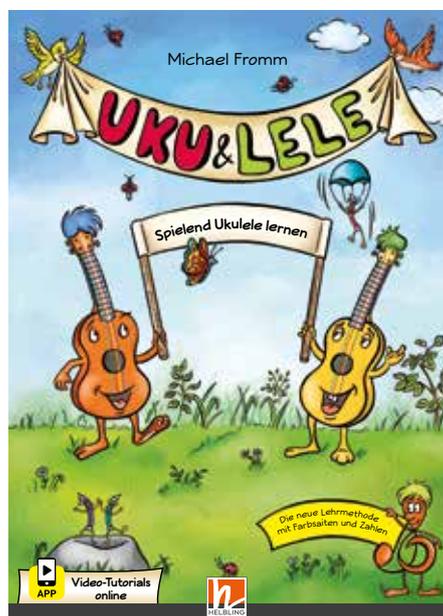
Paket

Liederbuch und 3 Audio-CDs
ISBN 978-3-86227-216-7
€ 61,00

Uku & Lele

Spielend Ukulele lernen

von Michael Fromm



Schnelle Lernerfolge mit der ganzen Klasse

Ukulele einfach nach Farben spielen: Das auf Boomwhacker-Farben beruhende Konzept vermittelt Kindern Grundlagen der Liedbegleitung und des Melodiespiels auf der Ukulele.

Leichte zweistimmige Spielsätze laden zum gemeinsamen Musizieren ein, ergänzende Aufgaben zum Malen, Basteln etc. bieten fächerübergreifende Impulse. Bunte Griffbilder verhelfen zur direkten, intuitiven Übertragung auf die entsprechenden Farbsaiten am Instrument. Dies garantiert schnelle Erfolge – auch ohne vorherige Notenkenntnisse.

■ für Kinder ab 6 Jahren

- praxiserprobte Ukulelenschule
- inkl. Video-Tutorials

Buch

inkl. Videos
88 S., Softcover
ISBN 978-3-99035-343-1
€ 31,90



Didaktischer Kommentar für Lehrende

28 S., Softcover
ISBN 978-3-99035-814-6
€ 13,50

Produktvorschau online!

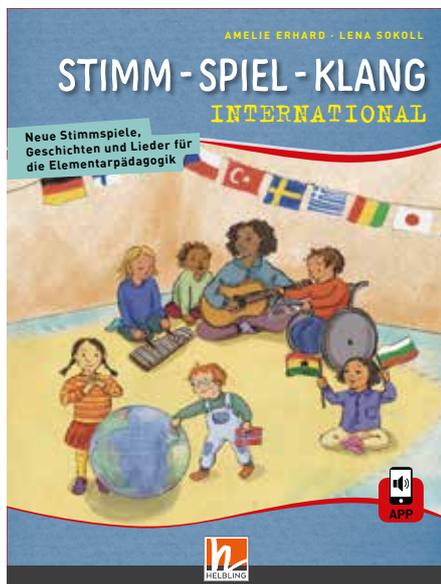
Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

helbling.com

Stimm – Spiel – Klang international

Neue Stimmspiele, Geschichten und Lieder
für die Elementarpädagogik

von Amelie Erhard und Lena Sokoll



Die Kinderstimme spielerisch fördern

Mit diesem Praxisbuch erweitern Sie Ihre musikalische Arbeit in der Elementarpädagogik um kreative Stimmspiele, Geschichten und Lieder aus aller Welt.

Im Fokus steht dabei stets die gezielte Förderung der Kinderstimme: Behutsam und durchdacht führen verschiedene Stimmspielgeschichten an die vorgestellten Lieder heran und bereiten Körper, Atmung und Stimme auf das anschließende Singen vor.

70 mitreißende Lieder eröffnen den Kindern Einblicke in verschiedene Kulturen – in Originalsprache oder in einer singbaren deutschen Version.

Entdecken Sie im Buch:

- 70 Lieder aus 40 Ländern in kindgerechter Stimmlage
- 27 Stimmspielgeschichten und 9 Stimmspiele
- Ideen und Tipps zur Umsetzung verschiedensprachiger Lieder und neuer Melodien
- Material für die ganzheitliche Förderung von Körper, Atem und Stimme

■ für Kinder bis 8 Jahre

- gezielte Förderung der Kinderstimme
- ideale Vorbereitung auf das gemeinsame Singen
- inkl. Audio-Aufnahmen

Buch

inkl. Audios
120 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-705-6
€ 24,90



Mit vielfältigen Themen aus allen Lebensbereichen:

Begrüßen	Verabschieden
Essen	Geburtstag
Jahreszeiten	Wetter
Gefühle	Tiere
Miteinander	und vieles mehr!
Streiten und Vertragen	
Trösten	
Körperwahrnehmung	



Produktvorschau online!

Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

helbling.com



Stimm – Spiel – Klang: Stimmspiele, Geschichten und Rituallieder

von Amelie Erhard, Milena Hiesl und Lena Sokoll

Fantasievolle Stimmspiele und Lieder regen zum ungezwungenen, spielerischen Umgang mit der Stimme an und können in den unterschiedlichsten Situationen genutzt werden: von Ritualliedern bis hin zu traditionellen Kinderliedern und Stimmspielgeschichten.

Die ergänzende Audio-CD bietet Aufnahmen aller 35 Stimmspiele aus dem Buch zum Anhören und Mitmachen. So lassen sich alle Stimm- und Bewegungsaktionen einfach umsetzen!

Buch

inkl. Audios
128 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-251-8
€ 25,90



Audio-Aufnahmen

auf CD
ISBN 978-3-86227-494-9
€ 12,50



Primacanta 1 und 2 Jedem Kind seine Stimme!

Aufbauender Musikunterricht in der Grundschule

hrsg. von Dorothee Graefe-Hessler, Werner Jank und Annette Marke

NEU



Die bewährte Methode jetzt auch für die Klassen 3 und 4!

Das Konzept Primacanta legt mithilfe des Aufbauenden Musikunterrichts die Grundlagen für einen ganzheitlichen Zugang zum Erwerb musikalischer Kompetenzen in der Grundschule. Metrum, Bewegung und Rhythmus werden, stets mit der Stimme im Mittelpunkt, Schritt für Schritt und aufeinander aufbauend erarbeitet und vertieft.

Band 2 knüpft nahtlos an Band 1 an und führt die bewährte Methode für die Klassen 3 und 4 fort.

Primacanta 2 enthält:

- Übungen zu den Kompetenzbereichen tonal-vokal und metrisch-rhythmisch als Kern des Primacanta-Konzepts
- einen musikalischen Werkzeugkasten mit methodischen und didaktischen Hinweisen zur Liederarbeit, zur Hörsensibilisierung und zur Leistungsbeurteilung
- Übungen zum Finden und Halten der richtigen Tonhöhe
- einen Pool an einfachen Tanzschritten („Basic Moves“), auch auf Video
- über 50 Arbeitsblätter als Kopiervorlagen zum Ausdrucken in der HELBLING Media App

- für Klasse 1 bis 4
- **NEU:** Band 2 des Erfolgskonzepts (ab Klasse 3)
- umfangreiche Medienpakete zusätzlich erhältlich

Primacanta 2

Handbuch

inkl. Piano-App
192 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-634-9
€ 39,50

Medienpaket

Audios, Videos und Downloads in der HELBLING Media App



Einzellizenz
ISBN 978-3-86227-637-0
€ 68,00

Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)
ISBN 978-3-86227-638-7
€ 136,00

Primacanta 1

Handbuch

236 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-336-2
€ 46,90

Medienpaket

Audios, Videos und Downloads auf CD und DVD+



Produktvorschau online!
Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

helbling.com

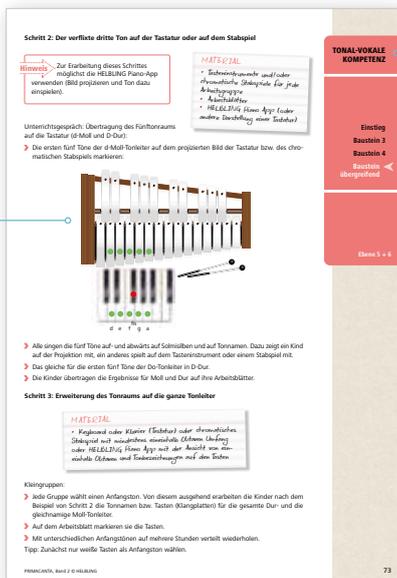


Piano App: Musik praktisch erleben

Mit der HELBLING Piano App kann Ihre Klasse Inhalte der Musiklehre praktisch erkunden, Liedmelodien und andere Notenbeispiele zum Klingeln bringen und Lieder mit Basstönen oder Akkorden begleiten. Die App können Sie mit dem QR-Code im Buch kostenlos auf jedem (mobilen) Endgerät installieren.

aufbauende Struktur

kreative Aufgaben zu Rhythmus, Bewegung und Stimme



vielfältige
musikpraktische Übungen

LIEDERBÜCHER / UNTERRICHTSMATERIAL

FOKUS PÄDAGOGIK: Impulse für die Unterrichtspraxis



Der Hase am Funkgerät

Die Kunst, außergewöhnlich zu unterrichten – ein Praxisbuch

von Stefan Fuchs

Wie ermögliche ich nachhaltiges Lernen? Wie motiviere ich meine Klasse? Autor Stefan Fuchs verknüpft seine jahrelange Erfahrung aus Unterricht und Improvisationstheater zu einem Leitfaden für den unmittelbaren Einsatz in der Praxis. Mit zahlreichen, vielfach erprobten Techniken und Übungen gibt er Ihnen leicht anwendbare und schnell einsetzbare Werkzeuge an die Hand, um Unterricht, Workshops oder Seminare außergewöhnlich spannend und erfolgreich zu gestalten.



APP

Buch

inkl. Videos und Downloads

216 S., Softcover

ISBN 978-3-7113-0448-3

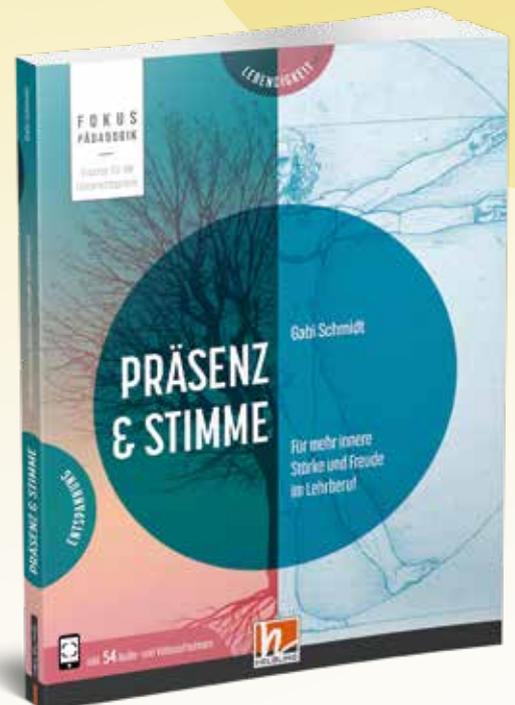
€ 35,90

Präsenz & Stimme

Für mehr innere Stärke und Freude im Lehrberuf

von Gabi Schmidt

Wie kann Präsenz meine Persönlichkeit stärken? Wie funktioniert meine Stimme und wie setze ich sie vorteilhaft im Unterricht ein? In diesem praktischen Handbuch erfahren Sie, wie Präsenz und der richtige Umgang mit Ihrer Stimme Sie als Lehrperson stärken können – egal, ob es um Stimmgesundheit, Ausstrahlung, Resilienz, Achtsamkeit oder Überzeugungskraft geht!



APP

Buch

inkl. Audios und Videos

320 S., Softcover

ISBN 978-3-86227-641-7

€ 35,90

Die Reihe FOKUS PÄDAGOGIK bietet Praxisimpulse für:

- das Lernen und Lehren an Schulen und Hochschulen
- die Weiterbildung von Lehrkräften
- Unterrichtende in der Erwachsenenbildung
- alle Fragen rund ums Lernen und Lehren aller Fachrichtungen

Für Berufseinsteigende und Profis!

Lani – Musik für Kinder

Vielfältige Praxisbausteine für den Musikunterricht

von Romana Hauser, Andreas Klingler, Peter Kostner u.v.m.

NEU



Kreativ und kindgerecht Musik unterrichten

Mit aufbauend angelegten Spiel- und Arbeitsanlässen führen die Arbeitshefte Ihre Klasse entlang der Jahreszeiten zum eigenständigen musikalischen Handeln. Eine vielfältige Auswahl an Inhalten und Zugängen ermöglicht den Kindern die variantenreiche Begegnung mit Musik und liefert viele, leicht umsetzbare Ideen.

Begleitet vom aufmerksamen Musikfuchs Lani wird der Unterricht so zum fröhlichen Spaziergang durch den Klangwald (Klasse 1/2) bzw. zur spannenden Reise durch Musikwelten (Klasse 3/4).

Begleitband für Lehrende:

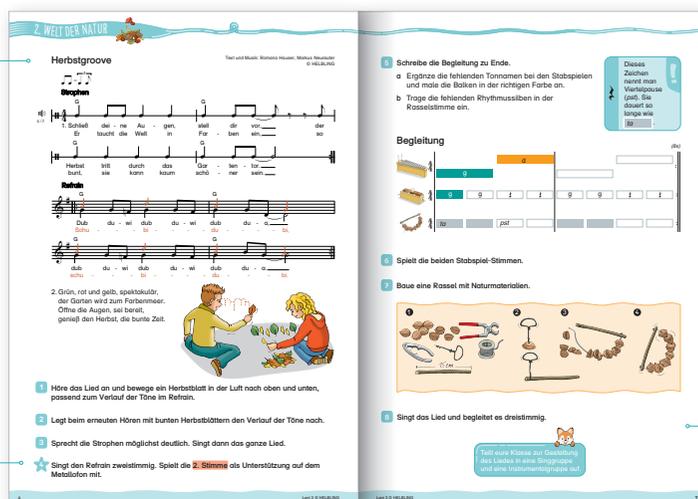
- Erläuterungen zu den Aufgaben des Arbeitsheftes
- ergänzende Ideen und Kopiervorlagen
- musikdidaktische Tipps
- fächerübergreifende Anregungen
- Differenzierungsaufgaben



Audios (auf CD / in der HELBLING Media App):

- Gesamtaufnahmen und Playbacks zu allen Liedern
- Auszüge aus klassischen Werken
- Hörbeispiele zum Lösen der Aufgaben

am Jahreskreis orientierte Kapitel



Differenzierungsmöglichkeiten durch Aufgaben auf höherem Niveau

abwechslungsreiche Begleit- und Gestaltungsmöglichkeiten

- für Klasse 1 bis 4
- auch für fachfremd Unterrichtende geeignet
- pro Heft 10 Kapitel mit Inhalten aus allen Kompetenzbereichen
- mit zusammenfassenden Seiten zur Sicherung der Lernschritte
- Begleitband inkl. Gesamtaufnahmen, Playbacks und Hörbeispielen

Paket Lehrkraft

Arbeitsheft, Begleitband inkl. Audios

Lani 1
ISBN 978-3-7113-1146-7
€ 39,90



Lani 2
ISBN 978-3-7113-1147-4
€ 39,90



Lani 3
ISBN 978-3-7113-1148-1
€ 39,90



Lani 4
ISBN 978-3-7113-1149-8
€ 39,90



erscheint Februar 2026

Arbeitshefte

je 32 S., Softcover
(Mindestbestellmenge: 10 Ex.)

Lani 1
ISBN 978-3-99069-940-9
je € 6,50

Lani 2
ISBN 978-3-7113-0266-3
je € 6,50

Lani 3
ISBN 978-3-7113-0590-9
je € 6,50

Lani 4
ISBN 978-3-7113-0970-9
je € 6,50
erscheint Februar 2026

Produktvorschau online!

Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.



helbling.com

UNTERRICHTSMATERIAL

Singen wir im Schein der Kerzen

Das Weihnachts- und Winterliederbuch

von Lorenz Maierhofer



Musikalisch durch die Weihnachtszeit – jetzt mit HELBLING Media App!

Diese Liedersammlung bietet vielfältiges Material für die Weihnachts- und Winterzeit: Traditionelle Weihnachtslieder, Lieder über den Winter, Gemeinschaft und Frieden sowie beliebte Songs bekannter Kinderliedermacher schaffen ein musikalisches Miteinander.

Ab sofort können Sie gesungene Aufnahmen und Playbacks dank der HELBLING Media App auch per Computer, Tablet und Smartphone abspielen – zu jeder Zeit an jedem Ort!

Singerlebnisse in 6 Kapiteln:

- Im Schein der Kerzen: Einstimmung in den Advent
- Liedkalender im Advent: Lied und Brauchtum von Advent bis Dreikönig
- Was der Winter alles kann: Winterliche Begegnungen mit Mensch und Tier
- Nimm Zeit dir nachzudenken: Lieder zur inneren Einkehr
- Stille Nacht: Singen und Feiern an der Krippe
- Go, tell it on the mountain: Weihnachtliche Lieder aus aller Welt

■ für Kinder von 6 bis 12 Jahren

- 177 Lieder, Songs, Kanons, Raps, Singspiele und Mini-Musicals
- Playbacks und gesungene Aufnahmen – jetzt auch in der HELBLING Media App

Liederbuch

232 S., Hardcover
ISBN 978-3-85061-565-5
€ 32,90

Produktvorschau online!

Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

helbling.com

Begleitmedien:

Medienpaket

Gesungene Aufnahmen und Playbacks

► in der HELBLING Media App

Einzellizenz (Dauerlizenz)

ISBN 978-3-7113-0830-6

€ 78,50



Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)

ISBN 978-3-7113-0831-3

€ 199,00

► auf 4 CDs

ISBN 978-3-85061-626-3

€ 90,00



Gesungene Aufnahmen

► in der HELBLING Media App

Einzellizenz (Dauerlizenz)

ISBN 978-3-7113-0834-4

€ 67,50



Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)

ISBN 978-3-7113-0835-1

€ 175,00

► auf 3 CDs

ISBN 978-3-85061-624-9

€ 77,60



Instrumentale Playbacks

► in der HELBLING Media App

Einzellizenz (Dauerlizenz)

ISBN 978-3-7113-0832-0

€ 24,00



Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz)

ISBN 978-3-7113-0833-7

€ 61,00

► auf CD

ISBN 978-3-85061-625-6

€ 27,90



Weihnachtlicher Hörgenuss: Kinder-Weihnacht 1 bis 4



Auf CD oder als Download: Die Reihe Kinder-Weihnacht ist der ideale Begleiter zum Liederbuch Singen wir im Schein der Kerzen. Mit den schönsten Liedern der Sammlung sowie je einem Booklet mit Rätseln, Liedtexten oder Bildern eignen sich die Audio-Aufnahmen perfekt als Geschenk für Kinder von 5 bis 10 Jahren.

auf CD: je € 15,90



als Download: je € 9,90



Auf dem Weihnachtsmarkt

Paminis Adventskalender

von Christine und Maria Heiß

NEU



- für Kinder von 5 bis 10 Jahren
- Poster mit 24 Stickers für die Klasse und für Zuhause
- auch für fachfremd Unterrichtende geeignet
- inkl. Gesamtaufnahmen aller Strophen und einem Playback in der HELBLING Media App

Adventskalender-Poster

Poster (DIN A2), 2 Stickerbögen, Anleitung und Audios
ISBN 978-3-7113-1115-3
€ 11,90



Die Wartezeit im Advent musikalisch verkürzen

Mit einem lustigen Schwelllied und dem Wimmelbild-Poster kann der Advent kommen: Singen Sie jeden Tag die jeweilige Tagesstrophe (mit dazugehörigem Geräusch und Bewegung), lassen Sie die Kinder den passenden Sticker auf das Poster kleben und erleben Sie, welche lustigen Dinge auf dem Weihnachtsmarkt passieren. Am nächsten Tag kommt eine neue Strophe dazu und alle vorherigen Aktionen werden wiederholt. Schafft es Ihre Klasse, alle 24 Geräusche und Bewegungen am Ende in der richtigen Reihenfolge aufzuführen?

Damit alle gleich mitsingen können und keine Vorbereitungszeit benötigt wird, liegt dem Schwelllied die Melodie und Idee des Traditionals „Die Tante aus Marokko“ bzw. „Von den blauen Bergen kommen wir“ zugrunde.



Weitere Adventskalender entdecken:



PaMina Spezial Adventskalender: Fächerübergreifendes Material für die Weihnachtszeit

Der Adventskalender beinhaltet 24 Lieder, Klanggeschichten, Tänze, Gedichte, Bastelideen, Rezepte und vieles mehr.

Die Beiträge können Sie nicht nur im Musikunterricht, sondern auch in anderen Unterrichtsfächern einsetzen.

- für Klasse 1 bis 4

- fachübergreifendes Material

Adventskalender

inkl. Audios, 52 S., DIN A4
ISBN 978-3-85061-915-8
€ 33,00



Der musikalische Adventskalender: Ideen für den Unterricht und Zuhause

Der Adventskalender bietet jeden Tag eine Überraschung: Beiträge zum Thema Winter, über den Nikolaus und jede Menge andere weihnachtliche Themen. Ein schöner Start in den Tag – auch für Zuhause!

- für Klasse 1 bis 4

- Sammlung an Liedern, Bastelideen, Spielen, Tänzen u.v.m.

Tischkalender

inkl. Audios, 56 S., DIN A4, Spiralbindung
ISBN 978-3-99035-581-7
€ 33,00



Alle meine Tänzchen

Tanzspiele und Spiellieder zum Thema „Bauernhof“

von Ulrike Meyerholz, Susi Reichle und Sara Seidl, mit Musik von Roman Wyss



Bewegung spielerisch entdecken

Von Kuh-Rumba bis Schweine-Walzer, von Traktorfahrt bis Gummistiefeltanz: Zu zahlreichen, teils ganz neuen Spielliedern des preisgekrönten Komponisten Roman Wyss erleben die Kinder mit diesem Buch das Leben auf dem Bauernhof im Wechsel der Jahreszeiten.

So setzen sie Arbeit und Freizeit in Bewegung um, lernen Lebensmittel und die Abläufe der Landwirtschaft kennen und erweitern dabei spielerisch ihre musikalischen und sozialen Kompetenzen.

Im Kurz-Musical „Was wäre wenn?“ erleben die Kinder was passiert, wenn ein Känguru auf dem Bauernhof erscheinen würde.

- für Kinder bis 10 Jahre
- aufeinander aufbauende Spielideen
- Bonus-Kapitel mit Kurz-Musical
- inkl. Audio-Aufnahmen aller Musikstücke

Buch

inkl. Audios
ca. 176 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-736-0
€ 28,90
erscheint September 2025



Produktvorschau online!
Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.
[helbling.com](https://www.helbling.com)



Die Tanzbuch-Klassiker in Neuauflage:

von Ulrike Meyerholz und Susi Reichle

Diese Bücher stecken voller Ideen für Kinder von 4 bis 10 Jahren: Lieder und Bewegungsspiele zu den verschiedensten Themen vermitteln Freude an Bewegung und regen zur kreativen Gestaltung an.

In Begleitung von inspirierenden Musikstücken können die Kinder:

- in *Januar, Februar, TANZ, April* die Jahreszeiten und Monate mit Ihren Besonderheiten darstellen
- in *Tanz im Glück* in Märchenwelten eintauchen
- in *Heiße Füße, Zaubergrüße* tanzend die Welt entdecken
- sich in *TatzenTÄNZE, Mäuseschwänze* in Tiere verwandeln



Januar, Februar, TANZ, April

inkl. Audios
ISBN 978-3-86227-563-2
€ 30,90



TANZ im Glück

inkl. Audios
ISBN 978-3-86227-562-5
€ 30,90



Heiße FÜßE, Zaubergrüße

inkl. Audios
ISBN 978-3-86227-559-5
€ 31,90



TatzenTÄNZE, Mäuseschwänze

inkl. Audios
ISBN 978-3-86227-561-8
€ 31,90



Separat erhältlich zu allen Ausgaben: Audio-Aufnahmen in der HELBLING Media App
[helbling.com/tanz](https://www.helbling.com/tanz)

Kinder-Tanz-Geschichten 1 und 2

NEU

Praxismaterial für die Arbeit mit Kindern von 3 bis 10 Jahren

von Katja Körber, mit Musik von Peter Schindler



Geschichten für alle Jahreszeiten – jetzt in Band 2 entdecken!

Spannende Geschichten mit eigens dafür komponierter Musik von Peter Schindler beleben die Vorstellungskraft von Kindern und knüpfen an den natürlichen Bewegungsdrang an.

Alle Geschichten folgen einem festen Szenenablauf, der flexibel an die jeweilige Gruppensituation angepasst werden kann. Sie geben Spielregeln vor, mit denen die Kinder sinnvoll begrenzt und dennoch frei ins Tanzen kommen.

Mit grooviger Musik trifft Band 2 auch den Geschmack älterer Kinder.

- für Kinder bis 8 (Band 1) bzw. 10 Jahre (Band 2)
- auch für Unterrichtende ohne Tanzerfahrung
- umfangreiches Praxismaterial zur Erarbeitung
- inkl. hochwertigen Audio-Aufnahmen (gesprochene Geschichten und Musik) sowie Lehrvideos

Band 2
inkl. Audios und Videos
128 S., Softcover, Ringbindung
ISBN 978-3-86227-742-1
€ 38,00
erscheint November 2025



Band 1
inkl. Audios und Videos
128 S., Softcover, Ringbindung
ISBN 978-3-86227-500-7
€ 39,90



Insgesamt 7 Kinder-Tanz-Geschichten:

Band 1:

- Mit der Rakete zum Mond
- Auf Pferden in den Zauberwald
- Mit dem U-Boot unter Wasser

Band 2: **NEU**

- HERBST: Mit dem Zug ins Kürbistal
- WINTER: Mit dem Schlitten in die Winterwelt
- FRÜHLING: Mit Sportschuhen in den Park
- SOMMER: Mit dem Schiff auf die Insel

Aufführungsmaterial

Mit der Rakete zum Mond
PDF-Download
386227501DLP | € 19,00



Auf Pferden in den Zauberwald
PDF-Download
386227527DLP | € 19,00



Mit dem U-Boot unter Wasser
PDF-Download
386227528DLP | € 19,00



Produktvorschau online!

Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

[helbling.com](https://www.helbling.com)



Hinweise zum Ablauf

AUF PFERDEN IN DEN ZAUBERWALD SZENE 3

Die Zauberzwerge kommen

→ den Raum nutzen
→ die Rolle wechseln

Ablauf
Die Kinder stehen verteilt im Raum und lauschen dem Erzähltext. Später spielen sie die Musik ab. Dazu rennen die Reiterinnen und Ritter kreuz und quer durch den Raum und verstecken sich. 1. Verwandelt der Zauberzweig kommt sie tanzend wieder heraus.

Erzähltext
» Habt ihr das gehört? Die Zauberzwerge kommen! Ritterinnen und Ritter, versteckt euch so schnell, wie ihr könnt! »

Musik

Thema	Zeit	Bewegungsidee
rennen und verstecken	00:00	kreuz und quer durch den Raum rennen; nach geeigneten Verstecken suchen
die Zauberzwerge kommen	00:28	sich immer wieder ein neues Versteck suchen in der Rolle der Zauberzwerge hervorkommen; verknüpft durch den Raum tanzen, wackeln, hüpfen, klatschen

hilfreiche didaktische Tipps für die Umsetzung

- Anleitung**
- **Verstecke anbieten**
Schaffen Sie vorab mit Stühlen, Bänken, Turnkästen und Matten abwechslungsreiche Möglichkeiten, sich zu verstecken. Zusätzlich können Sie die Kinder dazu motivieren, sich spielerisch imaginär zu verstecken: sich hoch an eine Wand stellen, mit dem Körper eine Höhle für ein anderes Kind anbieten, sich die Augen zuzahlen.
 - **Den Erzähltext erweitern**
Unterstützen Sie die Kinder beim Tanzen, indem Sie den Erzähltext zu den passenden Musikthemen frei ausdehnen und anknüpfend ergänzen.
 - **Das Rollenwechsel üben**
Die Kinder verwechseln sich im Versteck in Zauberzwerge. Beim ersten Mal brauchen sie dabei Hilfestellung. Greifen Sie dazu die Zauberzweckidee (S. 50) wieder auf und regen Sie an, im Versteck ein imaginäres Kostüm zu weben.

Mit Material erweitern

Wurde bisher mit malen Accessoires gearbeitet, können diese in Szene 3 gewechselt werden. Die Puste zwischen den Musikthemen lässt jedoch wenig Zeit. Nutzen Sie die kreative Vertiefung „Zauberzweckidee festlegen“ (s. u.) um das Problem zu lösen. Die Kinder mit dem Zählen einer vierer-erweiterten Serie helfen als „Legen“ (s. u.) um das Problem zu lösen. Die Kinder mit dem Zählen einer vierer-erweiterten Serie helfen als „Legen“ (s. u.) um das Problem zu lösen. Die Kinder mit dem Zählen einer vierer-erweiterten Serie helfen als „Legen“ (s. u.) um das Problem zu lösen.

Kreativ vertiefen

- Gestalten Sie den Auftritt der Zauberzwerge.
- **BEWEGUNGEN FESTLEGEN** (S. 104)
Was haben die Zauberzwerge mit? Was haben sie für Eigenschaften? Wo bewegen sie sich? Legen Sie mit der Gruppe eine oder mehrere Bewegungen fest.
 - **REIHENFOLGE FESTLEGEN**
Die Zauberzwerge treten der Reihe nach auf. Die Kinder werden durchkommuniziert. Je nach Gruppengröße sind die Zahlen mehrfach besetzt. Mit Einsatz des Musikthemas helfen Sie dazu die Zahlen laut und leise zu sagen, nach einer paar Sekunden die zwei usw. Am Ende sind alle herangekommen und heizen als Zauberzwerge.
 - **RAUMWEGE UND FORMATION FESTLEGEN**
Finden Sie eine Lösung, die dem Niveau Ihrer Gruppe entspricht. Zum Beispiel hängen die Zauberzwerge kreuz und quer durch den Raum, dann tanzen sie in einer Reihe nebeneinander und treffen sich schließlich in der Mitte des Raums, um mit dem Ende der Musik in unterschiedlichen Standbildern einzufrieren.

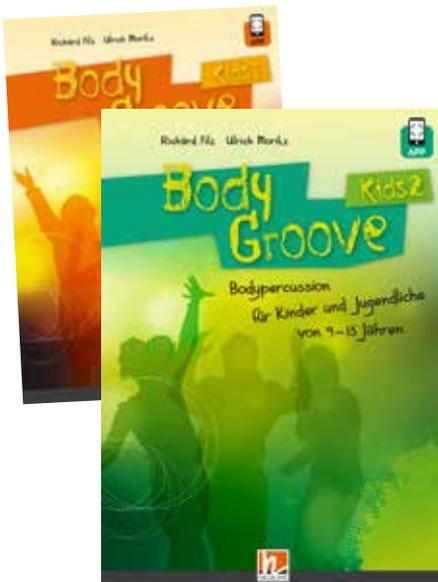
übersichtliche Gliederung der Musik

kreative Ideen für Erweiterung und Vertiefung

BodyGroove Kids 1 und 2

Bodypercussion für Kinder von 6 bis 13 Jahren

von Richard Filz, Ulrich Moritz



Rhythmische Kompetenzen spielerisch vermitteln

Mit BodyGroove Kids findet das Thema Rhythmus ganz leicht einen Platz im Musikunterricht. Einstimmige Warm-ups, Partnerspiele und Spielstücke ermöglichen den systematischen Aufbau und die Erweiterung rhythmischer Kompetenzen, während über Bewegungskanon und Rhythmicals der Einstieg in die Mehrstimmigkeit erfolgt.

Vielfältige Spielvarianten sorgen für Abwechslung und lassen sich an verschiedenste Gruppen anpassen.

Videos aller Stücke und Übungsloops in der HELBLING Media App unterstützen den Lernprozess.

- **6 bis 10 Jahre (Band 1)**
- **9 bis 13 Jahre (Band 2)**
- Sprach- und Bewegungsspaß für Kinder
- systematisches Lern- und Spielkonzept
- inkl. Videos und Audios in der HELBLING Media App

Band 1

inkl. Audios und Videos
104 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-101-6
€ 38,90



Band 2

inkl. Audios und Videos
116 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-551-9
€ 38,90



Produktvorschau online!

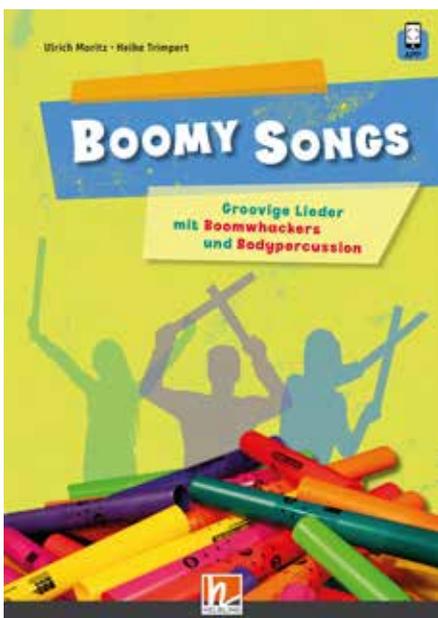
Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

[helbling.com](https://www.helbling.com)

Boomy Songs

Groovige Lieder mit Boomwhackers und Bodypercussion

von Ulrich Moritz und Heike Trimpert



40 frische Ideen für das beliebte Klasseninstrument

Boomwhackers in motivierender Kombination mit Stimme und Bewegung: Dieses Buch zeigt, wie das gelingt. Mit Spielen und Warm-ups zur spielerischen Musikalisierung, 40 Boomy Songs unterschiedlicher Schwierigkeitsstufen sowie Tipps zur Erarbeitung und Performance-Ideen.

Mithilfe von 50 Video-Tutorials in der HELBLING Media App lassen sich die groovigen Songs ganz leicht umsetzen.

- **für die Klassen 1 bis 6**
- 40 Songs in verschiedenen Schwierigkeitsstufen
- 18 Spielbeschreibungen als Kopiervorlagen
- inkl. Videos und Playbacks in der HELBLING Media App

Buch

inkl. Audios und Videos
152 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-495-6
€ 39,90



Produktvorschau online!

Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

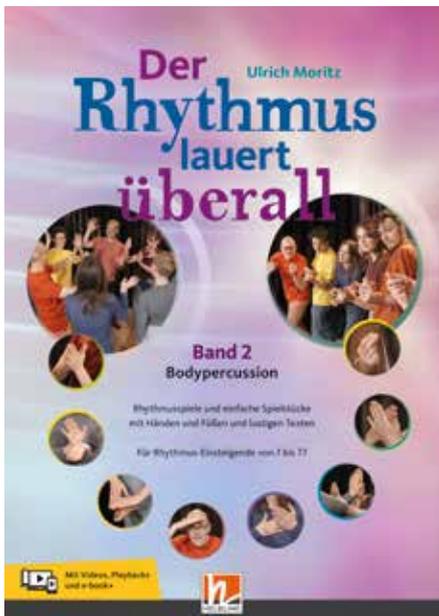
[helbling.com](https://www.helbling.com)

Der Rhythmus lauert überall

NEU

Band 2: Bodypercussion

von Ulrich Moritz



Rhythmus unplugged – mit Händen, Füßen, Schwung und Spielwitz

Flexibel ins Thema Rhythmus einsteigen ohne teure Instrumente und Stauraum? Diese Rhythmus-Kostbarkeiten sind perfekt für die Schule, Musik-AG, Musikschule oder die Trommelgruppe. Denn das gemeinsame Spiel unterstützt jede Art von Lernen: kognitives, motorisches, soziales und emotionales. 51 einfache Stücke fördern rhythmische Sicherheit sowie Kreativität und ermöglichen ohne langes Üben den Genuss am gemeinsamen Groove. So sind Erfolg und Spaß garantiert!

Das erwartet Sie im Buch:

- 51 Stücke zur Einstimmung, zum Auftanken oder als Hinführung zu bestimmten Anlässen
- flexible Spielmöglichkeiten: am Tisch, sitzend oder stehend, zu zweit oder frei im Raum
- methodische Tipps zum Einüben und Gestalten



51 Videos und
21 Playbacks in der
HELBLING Media App

- für den Einstieg mit Rhythmus von 7 bis 77 Jahren
- 51 einfache Stücke als Warm-up, Energizer und Cool Downer
- Body & Voice: nur mit Händen, Füßen und Stimme
- inkl. e-book+, 51 Videos und 21 Playbacks

Buch

und e-book+ (Einzellizenz)
inkl. Audios und Videos
112 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-536-6
€ 39,90
erscheint Oktober 2025



Upgrade auf Schullizenz für Lehrende (e-book+)

nur Code, nur zusätzlich zur Einzellizenz
ISBN 978-3-86227-646-2
€ 39,90
erscheint Oktober 2025



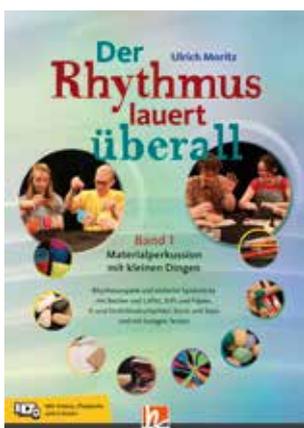
Flexibel und mobil:

Mit Kauf des Buchs erhalten Sie eine digitale Version des Buchs als e-book+ in einer Einzellizenz sowie Zugriff auf die Medien in der HELBLING Media App. So haben Sie alle Inhalte auf dem Computer und Ihren Mobilgeräten einsatzbereit zur Hand.

Produktvorschau online!

Probeseiten, Audiobeispiele, Video-Clips etc.

[helbling.com](https://www.helbling.com)



Band 1: Materialperkussion mit kleinen Dingen

von Ulrich Moritz

Streichholzschachtel, Stift und Stein, Stock, Papier, Becher und Ei – dazu lustige Texte und Lieder: Band 1 der Reihe punktet mit Einfallsreichtum und optischen, klanglichen und koordinatorischen Anreizen zum rhythmischen Spiel mit Gruppen. 43 einfache Stücke beeindrucken mit Fantasie, methodischer Variabilität und witzigen choreografischen Ideen.

Buch

und e-book+ (Einzellizenz)
inkl. Audios und Videos
104 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-535-9
€ 39,90



Upgrade auf Schullizenz für Lehrende (e-book+)

nur Code, nur zusätzlich zur Einzellizenz
ISBN 978-3-86227-645-5
€ 39,90

PaMina macht den Unterschied!

📖 PRINT | 📱 DIGITAL | 📖📱 HYBRID



3x
jährlich

- ✓ praxiserprobte Unterrichtsmaterialien, die wirklich funktionieren
- ✓ breite Themenvielfalt für alle Aspekte des Musikunterrichts von heute
- ✓ Komplet-Service für die Unterrichtsvorbereitung
- ✓ frische Unterrichtsideen für jeden Anlass
- ✓ Exklusiv-Webinar zu jeder Ausgabe
- ✓ riesiger digitaler Materialienpool ab dem ersten Abo-Tag

e PaMina

Mehr als eine digitale Ausgabe!

Ständig wachsender Materialienpool:

- über 400 Beiträge
- über 800 Kopiervorlagen
- über 30 Stunden Audios und Videos
- Archiv: über 220 Beiträge aus 22 weiteren Ausgaben
- **PaMina+**: alle zwei Wochen aktuelles Material

Sofort einsetzbar und flexibel verfügbar über Computer, Tablet und Smartphone (online und offline)



helbling.com/pamina

PaMina 4 Wochen lang kostenlos testen!

Nutzen Sie mit der Digitalen Testversion vier Wochen lang gratis die aktuelle Ausgabe sowie **PaMina+**.

helbling.com



HELBLING Verlag GmbH
73728 Esslingen · Martinstraße 42-44
Tel. 0711 758701-0
service@helbling.com

