

Wenn ich ein Vöglein wär

Text: Johann Gottfried Herder (1774–1803)

Musik: trad. Volkslied
 Angeme: Albrecht Haaf
 © Helbling

♩ = ca. 75

*
Solo S

S
mp
Uu

Ms
mp
Uu (Farbton d' leise)

A 1
mp
Uu uu

A 2
mp
Uu uu

7

ritenuto **tempo**

mp

p (kurzer Vokal, sofort auf „n“ gehen)

1. Wenn ich ein Vög - lein wär,

ich ein Vög - lein wär,

p

1. Wenn ich ein Vög - lein wär und Flü - gel hätt,

mp mel.

1. Wenn ich ein Vög - lein wär und auch zwei Flü - gel hätt,

p (kurzer Vokal, sofort auf „n“ gehen)

1. Wenn, wenn ich ein Vög - lein, Vög - lein wär,

*) Die Solistin sollte idealfallweise eine gute Höhe und gutes Volumen bei trotzdem mädchenhafter Stimme verfügen.



(schwebend cantabile – Solostimme übernimmt die Führung!)

13

flög' ich zu dir, zu dir. Weil's a - ber nicht kann sein, weil's
flög' ich zu dir. Weil's a - ber nicht kann sein, a - ber nicht kann sein,
flög' ich zu dir. Weil's a - ber nicht kann sein, a - ber nicht kann sein,
flög' ich zu dir. Weil's a - ber nicht kann sein, weil's a - ber nicht kann sein,
flög' ich zu dir. Weil's a - ber nicht kann sein, weil's a - ber nicht kann sein,

rit.

a tempo ♩ = ca. 95
schneller und poppig

19

nicht kann sein, bleib' ich all - hier, all - hier.
bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, all - hier, all - hier.
bleib' ich all - hier, so bleib' ich all - hier, all - hier. Wenn ich ein Vög - lein wär,
all - hier, so bleib' ich all - hier, all - hier. Wenn ich ein Vög - lein wär,
bleib' ich all - hier, so bleib' ich all - hier, all - hier. Wenn ich ein Vög - lein wär,



und auch zwei Flü - gel hätt, ja, wenn ich flie - gen könnt',
 und auch zwei Flü - gel hätt, ja, wenn ich flie - gen könnt',
 wenn ich ein Vög - lein wär und Flü - gel hätt, wenn ich flie - gen, flie - gen könnt',
 wenn ich ein Vög - lein wär und Flü - gel hätt, ja, wenn ich flie - gen, flie - gen könnt',

legato *espress.*
 zu dir, weil's nicht,
mf *mp* *crescendo*
 zu dir, Weil's a-ber nicht, weil's a-ber
mf *mp* *crescendo*
 zu dir, flög ich zu dir. Weil's a-ber nicht, weil's a-ber
3 *crescendo*
 flög ich zu dir, flög' ich zu dir. Weil's a-ber nicht,
3 *crescendo*
 so flög ich zu dir, flög' ich zu dir. Weil's a-ber nicht,



espressivo

weil's nicht weil's a-ber nicht, kann sein, bleib' ich all - hier - hier

f espressivo

nicht, weil's a-ber nicht, weil's nicht kann sein, bleib' ich all - hier, bleib' ich all -

f espressivo

nicht, weil's a-ber nicht, weil's nicht kann sein, bleib' ich all - hier, all - hier, bleib' ich all -

f espressivo

weil's a-ber nicht, weil's a-ber nicht, weil's nicht kann sein, bleib' ich all - hier, all - hier, bleib' ich all -

f espressivo

weil's a-ber nicht, weil's a-ber nicht, weil's nicht kann sein, bleib' ich all - hier, all - hier, bleib' ich all -

mp *mf*

bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, all -

mp *mf*

hier, all - hier, hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, all -

mp *mf*

all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all -

mp *mf*

bleib' ich all - hier, all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all -

mp *mf*

hier, bleib' ich all - hier, all - hier, bleib' ich all - hier, bleib' ich all - hier, all - hier, bleib' ich all -

51

hier, _____ so bleib' ich all - hier, all - hier.

hier, _____ so bleib' ich all - hier, all hier. 2. Bin ich gleich

ich all-hier, all-hier, _____ so bleib' ich all - hier, _____ all - hier. Bin ich gleich

ich all-hier, all-hier, _____ so bleib' ich all - hier. 2. Bin ich gleich

ich all-hier, all-hier, _____ so bleib' ich all hier, _____ all - hier, all - hier. 2. Bin ich gleich

56 *staccato, doppig artikulieren*

weit von bin ich gleich weit von dir, bin doch im

weit von dir, bin ich gleich weit von dir, bin doch im

weit von dir, bin ich gleich weit, bin ich gleich weit von dir, bin doch im

weit von dir, bin ich gleich weit, bin ich gleich weit von dir, bin doch im

Und red' mit dir, _____

Traum bei dir _____ und re - de mit dir. _____ Wenn ich er -

Traum bei dir _____ und re - de mit dir, _____ Wenn ich er -

Traum bei dir, _____ bei dir, _____ und re - de mit dir, _____ und red' mit dir. _____

Traum bei dir, _____ bei dir, _____ und re - de mit dir, _____ und red' mit dir. _____

er - wach' _____ er - wach', wenn ich er - wa -, _____ er - wa - chen tu, _____ bin ich al -

crescendo *f* *espressivo*
wach', _____ wach', wenn ich er - wa - chen tu, _____ bin ich al -

crescendo *f* *espressivo*
wenn ich er - wach' _____ wenn ich er - wa - chen tu, _____ bin ich al -

crescendo *f* *espressivo*
wach', wenn ich er - wach', wenn ich er - wach', _____ er - wa - chen tu, _____ bin ich al -

crescendo *f* *espressivo*
Wenn ich er - wach', wenn ich er - wach', wenn ich er - wa - chen tu, _____ bin ich al -

lein, al - lein, _____ bin ich al - lein, al - lein, _____ bin ich al -

lein, al - lein, bin ich al - lein, _____ bin ich al - lein, al - lein bin ich al - lein bin ich al -

lein, al - lein, bin ich al - lein, _____ bin ich al - lein, al - lein, bin ich al - lein, bin ich al -

lein, al - lein, bin ich al - lein, _____ bin ich al - lein, bin ich al - lein, bin ich al -

lein, _____ bin ich al - lein, _____ bin ich al - lein, al - lein, bin ich al - lein, bin ich al -

rit. **langsamer** ♩ = ca. 60
, sehnsuchtsvoll (wie im Traum)

lein, al - lein, _____ al - lein, _____ bin ich al - lein.

mf lein, bin ich al - lein, ich al - lein, al - lein. nn _____ auf „n“ summen

lein, bin ich al - lein, al - lein. nn _____ auf „n“ summen

mf lein, bin ich al - lein, bin ich al - lein. nn _____ auf „n“ summen

mf lein, bin ich al - lein, bin ich al - lein, bin ich al - lein. nn _____ auf „n“ summen



78 *mp* Ah _____ *mp* Es ver-geht kein'

nn

nn

Es ver-geht kein' Stund' in der Nacht, nn

84 *mp* Stund', _____ *pp* kein' Stund', _____ kein' Stund' in der Nacht, _____

mp 3. Ver-geht in der Nacht, kein' *pp* Stund' in der Nacht, _____

mp ver-geht kein' *pp* Stund' in der Nacht, _____

mp Ver-geht kein' *pp* Stund' in der Nacht, _____

con moto ♩ = ca. 97

88

f leidenschaftlich

da nicht mein Herz er - wacht und an dich denkt,

da nicht mein Herz, mein Herz er - wacht und an dich denkt,

da nicht mein Herz, mein Herz er - wacht und an dich denkt,

da nicht mein Herz er - wacht und an dich denkt,

da nicht mein Herz er - wacht und an dich denkt,

92

espressivo

du, dass du, dass du mir tau - send, tau - send -

mir - send - mal, dass du mir tau - send -

mir tau - send - mal, dass du mir tau - send -

und an dich denkt, und an dich denkt, dass du mir tau - send -

und an dich denkt, und an dich denkt, dass du mir tau - send -



mal, dass du mir tau-send-mal, dass du mir tau-send-mal,
 mal, mir tau-send - mal, dass du mir tau-send-mal,
 mal, dass du mir tau - send - mal, tau-send - mal, tau-send -
 mal, dass du mir tau - send - mal, dass du mir tau-send - mal, tau-send -
 mal, dass du mir tau - send, tau-send -

ritenuto *lento* *rit.*
 dass du mir tau - send - mal, dein Herz ge-schenkt.
 mal, tau-send, tau - send - mal, dein Herz ge-schenkt.
 tau-send, tau - send - mal, dein Herz ge - schenkt.
 dass du mir tau - send - mal, dein Herz ge-schenkt.
 mal, dass du mir tau - send - mal, dein Herz ge - schenkt.