

Es saß ein klein wild Vögelein

für Janette & Carré Chanté

Volkslied aus Siebenbürgen

gelehrt von Dominik J. Dieterle

© Helbling

Illustration by Freepik (Vogel)

Illustration by irikul / Freepik (Blätter)

Frei im Tempo (andächtig)

S
A

Es saß ein klein Vö - ge - lein

2

S
A

auf ei - nem grü - nen Äst - chen. [n]

gliss.

6

S
A

10

S
A

individuelle Realisation auf den gegebenen Tönen (sukzessive einsetzen)

[n]

Ruhig *mp* 14

S 1

1. Es saß ein wild Vö - ge - lein auf ei - nem grü - nen Äst - chen, es sang die gan - ze

S 2

A

19 *p sub.*

S 1 Win-ter-nacht, sein Stimm' tät laut er - klin - gen, es sang gan - ze nacht, sein

S 2

A

24 *poco rit.* *A tempo* (♩ = ca. 76)

S Stimm' tät laut er - klin - gen, [n]

A *mf*

2. „Sing du mir mehr, sing du mir mehr, du klei - nes wil - des Vög - lein! Ich

29

S

A will um dei - ne Fe - der - chen dir Gold und Sei - de win - den, ich

33 *cresc.* *mf*

S dir Gold und Sei - de win - den.“ [n]

A *cresc.* *mf*

will um Fe - der - chen dir Gold und Sei - de win - den.“ [n]

38

S

A

42

S *sanft* *mf* 3. „Be -

A *sa* *mf* 3. „Be -

45 **Wie zuvor** (♩ = ca. 76) *sehr nachdrücklich*

S 1 halt dein Gold und dei - ne Seid, — ich dir nim - mer sin - gen; ich

S 2 *sehr nachdrücklich* halt dein Gold und dei - ne Seid, — ich will dir nim - mer sin - gen; ich

A 1 *sehr nachdrücklich* halt dein Gold und dei - ne Seid, — ich will dir nim - mer sin - gen; ich

A 2 *sehr nachdrücklich* halt dein Gold und dei - ne Seid, — ich will dir nim - mer sin - gen; ich

49

S 1 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und nie-mand kann mich zwin - gen, ich

S 2 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und nie-mand kann mich zwin - gen, ich

A 1 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und nie-mand kann mich zwin - gen, ich

A 2 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und nie-mand kann mich zwin - gen, ich

53 *cresc.* *f*

S 1 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und nie - mand kann mich zwin -

S 2 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und nie - man mich zwin -

A 1 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und man zwin -

A 2 bin ein klein wild Vö - ge - lein, und man mich zwin -

57 *rit.* Warm (63) *p*

S 1 - - - - - 4. „Geh du he - rauf aus die - sem Tal, der

S 2 - - - - - 4. „Geh du he - rauf aus die - sem Tal, der

A 1 - - - - - 4. „Geh du he - rauf aus die - sem Tal, der

A 2 - - - - - 4. „Geh du he - rauf aus die - sem Tal, der

61 *dolce*

S 1 Reif wird dich auch drü - cken.“ „Drückt mich der Reif, der Reif, Frau

S 2 Reif wird dich auch drü - cken.“ „Drückt mich der Reif, der Reif so kalt, Frau

A 1 Reif wird dich auch drü - cken.“ „Drückt mich der Reif, der Reif so kalt, Frau

A 2 Reif wird dich auch drü - cken.“ „Drückt mich der Reif, der Reif so kalt, Frau

65 *cresc.* **molto rit.** *f dolce*

S 1 Sonn' wird mich er - qui - cken, drückt mich der

S 2 Sonn' wird mich er - qui - cken, drückt mich der Reif, der

A 1 Sonn' wird mich er - qui - cken, drückt mich der Reif, der

A 2 Sonn' wird mich er - qui - cken, drückt mich der Reif, der

68 **Schlicht** (♩ = ca. 63) *p*

S 1 Reif Frau Sonn' wird mich er - qui - cken. "[n]"

S 2 Reif so kalt, Sonn' wird mich er - qui - cken. "[n]"

A 1 Reif so kalt, Frau Sonn' wird mich er - qui - cken. "[n]"

A 2 Reif Frau Sonn' wird mich er - qui - cken. "[n]"

72

S

A