

Inhalt

Vorwort	5
Verzeichnis der Publikationen von Werner Jank	7
Werner Jank Zum musikdidaktischen Problemhorizont des Musizierens mit Schulklassen	17
Hilbert Meyer Werner Jank – Balancieren zwischen Fach- und Allgemeindidaktiken	35
Lars Oberhaus Du und die Musikdidaktik	55
Stefan Gies Splendid Isolation – über die Schwierigkeiten, Grenzen zu überschreiten	69
Heinrich Klingmann Das Besondere und das Allgemeine in musikdidaktischen Kontexten	81
Philipp Ahner Ding-Praktiken, musikalische Praxen und Praxisfelder	103
Wolfgang Feucht Lust auf Noten!	119
Gero Schmidt-Oberländer Der Jank	135
Thomas Gottschalk & Christian Rolle Reflexionsfähigkeit als Dimension musikalischer Kompetenz?	139
Bernhard Gritsch Vertikale und horizontale Kohärenz in der Musiklehrer_innen- bildung – Das Grazer Modell	155
Katharina Schilling-Sandvoß Frankfurter Impulse zur Musiklehrerinnen- und Musiklehrerbildung	169

Maria Spychiger Dicke Bretter bohren	183
Matthias Goebel Zur Frankfurter Musikpädagogin Sophie Henkel (1855–1944)	199
Christine Stöger Nicht zu fassen – Konstruktionen des Faches Musik	215
Hermann-Josef Kaiser Von der Gegenstandskonstitution zur Interdependenz	229
Autorinnen und Autoren	233