

Im Namen des Vaters (Kyrie)

Text: ... Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Schlicht und innig

S

A1

A2

Orgel (ad lib.)

Intro ad lib.

D A H A7 D

mf

mf 5

1. Im Na - men des Va - ters, so fân - gen wir ân, wir
 2. Nimm ân uns in Lie - be, ver - zeih' uns die Schuld, schenk

1. Im Na - me des Va - ters, so fan - gen wir an, wir
 2. Nimm an uns in Lie - be, ver - zeih' uns die Schuld, schenk

1. Im Na - men des Va - ters, so fân - gen wir ân, wir
 2. Nimm ân uns in Lie - be, ver - zeih' uns die Schuld, schenk

1. Im men des Va - ters, so fan - gen wir an, wir
 2. Nimm uns in Lie - be, ver - zeih' uns die Schuld, schenk

Hm G A

mf



9

bit - ten dich, Herr - gott, nimm uns bei dir an. 1./2. Dir
 uns dei - ne Gü - te, voll gött - li - cher Huld.
 bit - ten dich, Herr - gott, nimm uns bei dir an. 1./2. Dir
 uns dei - ne Gü - te, voll gött - li - cher Huld.

bit - ten dich, Herr - gott, nimm uns bei dir an. 1./2. Dir
 uns dei - ne Gü - te, voll gött - li - cher Huld.
 bit - ten dich, Herr - gott, nimm uns bei dir an. 1./2. Dir
 uns dei - ne Gü - te, voll gött - li - cher Huld.

D Hm G A

13

e - wi - ger Schöp - fer sei Dank, Lob und Preis, wir wol - len zu
 e - wi - ger Schöp - fer sei Dank, Lob und Preis, oh Ky - rie e -

e - wi - ger Schöp - fer sei Dank, Lob und Preis, wir wol - len zu
 e - wi - ger Schöp - fer sei Dank, Lob und Preis, oh Ky - rie e -

e - wi - ger Schöp - fer sei Dank, Lob und Preis, wir wol - len zu
 e - wi - ger Schöp - fer sei Dank, Lob und Preis, oh Ky - rie e -

A7 Hm G

Gloria

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Festlich

S
A1
A2

Intro ad lib.

D A G A A

Orgel (ad lib.)

f

f

f

f

glo - ri - a,
Glo - ri - a,
Glo - ri - a,
Glo - ri - a,

7

mf

glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höh'!
glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höh'!

mf

glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höh'!
glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höh'!

mf

glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höh'!
glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höh'!

A G A7 D

mf



Bewegter
mp 13

1. So lob' i den Herrn, Er - d'n, Him - mi - tern, wer die
 2. Er seg - ne däs Länd, je - des Herz, je - des Händ, wänn die
 1. Wir lo - ben den Herrn, der mit uns und sei - ne
 2. Er seg - ne das Land, je - des Herz, je - des Hand, wenn auch

1. So lob' i den Herrn, Er - d'n, Him - mi - tern, wer die
 2. Er seg - ne däs Länd, je - des Herz, je - des Händ, wänn die
 1. Wir lo - ben den Herrn, der mit uns und sei - ne
 2. Er seg - ne das Land, je - des Herz, je - des Hand, wenn auch

1. So lob' i den Herrn, Er - d'n, Him - mi - tern, wer die
 2. Er seg - ne däs Länd, je - des Herz, je - des Händ, wänn die
 1. Wir lo - ben den Herrn, der mit uns und sei - ne
 2. Er seg - ne das Land, je - des Herz, je - des Hand, wenn auch

D E7 E7 A A

17

Wun - der kãmpf schãpft schãpft Krãft und Ver - trau'n.
 Zeit ah - y ge - er gibt wãs be - steht.
 Wun - der zu schãpft, gibt Kraft und Ver - trau'n.
 vie - les er - gibt, er gibt was be - steht.

Wun - der kãmpf schãpft schãpft Krãft und Ver - trau'n. Sin - get:
 Zeit ah - y ge - er gibt wãs be - steht. Sin - get:
 Wun - der zu schãpft, gibt Kraft und Ver - trau'n. Sin - get:
 vie - les er - gibt, er gibt was be - steht. Sin - get:

Wun - der kãmpf schãpft schãpft Krãft und Ver - trau'n.
 Zeit ah - y ge - er gibt wãs be - steht.
 Wun - der zu schãpft, gibt Kraft und Ver - trau'n.
 vie - les er - gibt, er gibt was be - steht.

E7 A A

21 Festlich *f*

1./2. Glo - ri - a, glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höhe!

1./2. Glo - ri - a, glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höhe!

1./2. Glo - ri - a, glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höhe!

1./2. Glo - ri - a, glo - ri - a! Eh - re sei Gott in der Höhe!

D A D A G A D D

Altes Wort zu jeder Zeit
 Das Wort der Heiligen in der Feierstund'
 (Zwischenengesang)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
 © Helbling

Ruhig ließend

S

A1

A2

Orgel (ad lib.) *mf*

Intro ad lib.
 E E A E H7 E H H7 E A H7 E



Wie das Wasser aus dem Berg ent springt (Gabenbereitung)

Text: ... Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Ruhig

S

A1

A2

Intro ad lib.

E E4 H E H E

Orgel
(ad lib.)

SAMPLE
www.helblingchoral.com

5

mf

1. Wie däs Wäs - ser aus dem Berg ent - springt und im - mer wie - der neu - es
 2. Je - sus Chri - stus im Sa - kra - ment, im Brot und Wein uns neu - es
 1. Wie das Was - ser aus dem Berg ent - springt und im - mer wie - der neu - es
 2. Je - sus Chri - stus, he - ut und im - mer - dar, im Him - mels - brot und Wein bist

mf

1. Wie däs Was - ser aus dem Berg ent - springt und im - mer wie - der neu - es
 2. Je - sus Chri - stus im Sa - kra - ment, im Brot und Wein uns neu - es
 1. Wie das Was - ser aus dem Berg ent - springt und im - mer wie - der neu - es
 2. Je - sus Chri - stus, he - ut und im - mer - dar, im Him - mels - brot und Wein bist

mf

1. Wie däs Was - ser aus dem Berg ent - springt und im - mer wie - der neu - es
 2. Je - sus Chri - stus im Sa - kra - ment, im Brot und Wein uns neu - es
 1. Wie das Was - ser aus dem Berg ent - springt und im - mer wie - der neu - es
 2. Je - sus Chri - stus, he - ut und im - mer - dar, im Him - mels - brot und Wein bist

E

E

mf



Heilig, heilig (Sanctus)

Text: ... Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Innig bewegt

S

A1

A2

Orgel
(ad lib.)

Intro ad lib.

D G A G D A A7 D

mf

5 *mf*

1. Hei - lig, hei - lig, Him - mel und Er - d'n san er - füllt von dei - ner Herr - lich - keit.
 2. Hei - lig, hei - lig, Va - ter der Gna - d'n, Preis und Ehr dem ew' - gen Frie - dens - fürst.
 1. Hei - lig, hei - lig, Him - mel und Er - d'e sind er - füllt von Got - tes Herr - lich - keit.
 2. Hei - lig, hei - lig, Va - ter der Gna - de, Preis und Ehr dem ew' - gen Frie - dens - fürst.

1. Hei - lig, hei - lig, Him - mel und Er - d'n san er - füllt von dei - ner Herr - lich - keit.
 2. Hei - lig, hei - lig, Va - ter der Gna - d'n, Preis und Ehr dem ew' - gen Frie - dens - fürst.
 1. Hei - lig, hei - lig, Him - mel und Er - d'e sind er - füllt von Got - tes Herr - lich - keit.
 2. Hei - lig, hei - lig, Va - ter der Gna - de, Preis und Ehr dem ew' - gen Frie - dens - fürst.

1. Hei - lig, hei - lig, Him - mel und Er - d'n san er - füllt von dei - ner Herr - lich - keit.
 2. Hei - lig, hei - lig, Va - ter der Gna - d'n, Preis und Ehr dem ew' - gen Frie - dens - fürst.
 1. Hei - lig, hei - lig, Him - mel und Er - d'e sind er - füllt von Got - tes Herr - lich - keit.
 2. Hei - lig, hei - lig, Va - ter der Gna - de, Preis und Ehr dem ew' - gen Frie - dens - fürst.

D G A D G D A7 D

mf



O, du Lamm Gottes (Agnus Dei)

Text: ... Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Innig

S

A1

A2

Orgel
(ad lib.)

Intro ad lib.

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

4

O, du Lamm Got - tes, Brot des Le - bens,
 O, du Lamm Got - tes, Brot des Le - bens,

1.-3. O, du Lamm Got - tes, Brot des Le - bens,
 3. O, du Lamm Got - tes, Brot des Le - bens,

O, du Lamm Got - tes, Brot des Le - bens,
 3. O, du Lamm Got - tes, Brot des Le - bens,

H7 E E E



Wer die heilige Speise (Kommunion)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

S
1.-3. Wer die Hei - li - ge
1.-3. Wer die hei - li - ge

A1
1.-3. Wer die Hei - li - ge
1.-3. Wer die hei - li - ge

A2
1.-3. Wer die Hei - li - ge
1.-3. Wer die hei - li - ge

Orgel (ad lib.)
Intro ad lib.
mf

A E A A H F E

6 *f*

Speis' uns' Herrn zu sich nimmt: Hal - le - lu - ja, hal -
Spei - se zu sich nimmt: Hal - le - lu - ja, hal -

f

Speis' uns' Herrn zu sich nimmt: Hal - le - lu - ja, hal -
Spei - se zu sich nimmt: Hal - le - lu - ja, hal -

f

Speis' uns' Herrn zu sich nimmt: Hal - le - lu - ja, hal -
Spei - se des Herrn zu sich nimmt: Hal - le - lu - ja, hal -

E A E E A



An Gottes Segen ist alles gelernt

(Kommunion/Auszug)

Text: ... Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Ruhig

S

A1

A2

A3*)

Orgel
(ad lib.)

mf

Intro ad lib.

A D E

mf

3

1. An Got - tes Se - gen ist al - les ge - le - g'n:

2. Jetzt wie am An - fang und an - uns' - rem En - de:

1. An Got - tes Se - gen ist al - les ge - le - gen:

2. Jetzt wie am An - fang und an - uns' - rem En - de:

1. An Se - gen ist al - les ge - le - g'n:

2. Jetzt wie am An - fang und an - uns' - rem En - de:

1. An Got - tes Se - gen ist al - les ge - le - gen:

2. Jetzt wie am An - fang und an - uns' - rem En - de:

E A A E

*) Das Lied kann auch 3-stimmig (S, A1, A2) gesungen werden.

**) Die ersten vier Takte können solistisch gesungen werden, 2-stimmig (S, A1) oder 3-stimmig (S, A1, A2).

Wir danken für das Mahl (Schlussgesang)

Text: Lorenz Maierhofer
Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

S

A1

A2

Orgel
(ad lib.)

mf

Intro ad lib.

E H H7 C H7 A I H E

mf 5

1. Wir dān - k'ēn für dās Māhl, dās du, o Herr, hāst
2. O blei - un ser Hirt, lāss uns die Wun - der

1. Wir dan - ken für das Mahl, viel wur - de uns ge -
2. O blei - un ser Hirt, lass uns die Wun - der

1. Wir dān - k'ēn für dās Māhl, dās du, o Herr, hāst
2. O blei - un ser Hirt, lāss uns die Wun - der

1. Wir dan - ken für das Mahl, viel wur - de uns ge -
2. O blei - un ser Hirt, lass uns die Wun - der

E H Cism A

mf

8

geb'n, der Frie - d'n die - ser Stund' - glei te
 schau'n, führ' uns an dei - ner Händ, wo len
 schenkt, mit uns ist Got - tes ge - de uns
 schau'n, führ' uns an dei - ner Hand, wir wol - len

geb'n, der Frie - d'n die - ser glei te
 schau'n, führ' uns an dei - ner Hand, wo len
 schenkt, mit uns ist Got - tes Frie - den, der uns
 schau'n, führ' uns an dei - ner Hand, wir wol - len

geb'n, der Frie - d'n die - ser glei - te
 schau'n, führ' uns an dei - ner Händ, wo wol - len
 schenkt, mit uns ist Got - tes Frie - den, der uns
 schau'n, führ' uns an dei - ner Hand, wir wol - len

H E E H Cism H E A

11

un - ser Leb' Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -
 dir ver trau'n Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -
 si - che Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -
 dir ver trau'n Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -

un - ser Leb'n. Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -
 dir ver trau'n. Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -
 si - che Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -
 dir ver trau'n, Ref.: Bleib ä - le Zeit bei uns, be -

H E A H7 E

Innig

7

p

1./2. Di - ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, Gott schenk uns dei - nen
 1./2. Di - ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, Ge - Va - ter, schenk uns dei - nen

p

1./2. Di - ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, Ge - Va - ter, schenk uns dei - nen
 1./2. Di - ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, Ge - Va - ter, schenk uns dei - nen

f

1./2. Gott Va - ter, schenk uns dei - nen
 1./2. Gott Va - ter, schenk uns dei - nen

A A A

p

10

Se - g'n, ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, be -
 Se - gen, ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, be -

Se - g'n, di - ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, be -
 di - ri - ti - ri, di - ri - ti - ri, be -

Se - be - glei - te uns auf
 Se - be - glei - te uns auf

E7 E7



Halleluja-Jodler

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

S

A1

A2

Orgel
(ad lib.)

Intro ad lib.

E H H7 E

mp

5

mp

Hal - le - lu - ja, di ri - ti - ei djo djo - e - ho, hal -

mp

Hal - le - lu - ja, di ri - ti - ei djo djo - e - ho, hal -

... di ri - ti - ei djo djo - e - ho, hal -

E H H

mp

Der Besinnliche (Jodler)

Text u. Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Innig mp

S
Djo - e, djo - e, djo - e ri - ti

A1
Djo - e, djo - e ri - ti

A2
djo - e, djo - e ri - ti

Orgel (ad lib.)

Intro ad lib.

A D D G A A7

mp mp

6 *D.S. ad lib.*

djo - e, djo - e ri - ti djo - e, djo - e ri - ti - o.

djo - e, djo ri - ti djo - e, djo - e ri - ti - o.

djo - djo djo - ti djo - e, djo - e ri - ti - o.

F C G A D A D G D D

Djo-diri (Adventjodler)

Text: ... Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Ruhig

S

A1

A2

Orgel
(ad lib.)

Intro ad lib.

A A7 D A A D D A

djo - di - ri

Djo - di - ri di - di - ri

Djo di djo - di - ri

7

1. 2. D.S. ad lib.

djo - e - ho, djo - i djo djo - e - ho. djo djo - e - ho! (Die Zeit ist da!)

djo - e - ho, djo i djo e djo djo - e - ho. djo djo - e - ho! (Die Zeit ist da!)

djo - ho, di - ri djo - e djo djo - e - ho. djo djo - e - ho! (Die Zeit ist da!)

D G D A A7 A A7 D

• Eine Wiederholung des Jodlers (D.S. ad lib.) wird einen Ton höher angestimmt. Dabei kann die erste Hälfte des Liedes solistisch gestaltet werden, z.B. von einem Dreiergesang.

