

Georg Philipp Telemann

1681–1767



Kupferstich von Hamburg (1750)

Schon als Kind schrieb Telemann eine Oper und brachte sich selbst zahlreiche Instrumente bei. Im Barock war er der berühmteste deutsche Komponist in Europa. Heute gilt er als einer der produktivsten Komponisten der Musikgeschichte.

Lebensstationen & Wirkungsstätten

- 1681** Geburt in **MAGDEBURG**, Wunderkind
- ab 1701** Jurastudium in **LEIPZIG**
- ab 1705** Hofkapellmeister in **SORAU** und **EISENACH**
- ab 1712** Musikdirektor in **FRANKFURT**, Verleger, Konzertveranstalter
- ab 1721** Kantor und Musikdirektor in **HAMBURG**
- 1737** Besuch beim französischen König in **PARIS**
- 1767** Tod in **HAMBURG**

Werke & Highlights

- über **3.600 Werke**: ca. 1.750 Kirchenkantaten, ca. 1.000 Orchestersuiten, ca. 50 (meist deutsche und komische) Opern, dazu: Oratorien, Konzerte, Kammermusik
- Highlights**: *Hamburger Ebb und Fluth* (Orchestersuite), *Seliges Erwägen des Leidens und Sterbens Jesu Christi* (Oratorium), *Pimpinone*, *Don Quichotte* (Opern)



Kantate Telemanns in Original-Handschrift



© Helbling

