

Das Rendezvous

SSAA a cappella

Text: Oliver Gies

Musik: Oliver Gies

♩ = ca. 116

Intro

mf

S1

Heut

ist

der

Tag

S2

Heut

ist

der

Tag.

A1

Heut

ist

der

A2

End-lich, end-lich,...

end-lich, end-lich,...

end-lich, end-lich,...

end-lich, end-lich,...

Gmaj7

Am/G

Gmaj7

C(add9)

Klavier
(für die Probe)

mf

A Strophe 1

p

Uh,

p

Uh,

mf

Oh, wie lang ich hab ich schon da-rauf ge-war-tet,

ich weiß nicht, lan-ge ich dich schon um-garnt hab,

End-lich, end-lich,...

end-lich, end-lich,...

end-lich, end-lich,...

G5

G

Gmaj7

C

• Abfolge: | Intro: | / | **A** Strophe 1: | / **B**: | / **C**: | / | **D** Strophe 2: | / **E**: | / **F**: | / **G**: | **H**

15

und mit Ro - sen de - ko - riert, ha - be

und mit Ro - sen de - ko - riert, ha - be

und mit Ro - sen de - ko - riert, ha - be

Klo des - in - fi - ziert und Ro - sen de - ko - riert.

15 Em7 Bm7 Em7

18

Ker - zen an - ge - zündet, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...

Ker - zen an - ge - zündet, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...

Ker - zen an - ge - zündet, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...

ha - be Ker - zen an, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...

18 Em7 C D



22 *mf*

Heut ist der Tag.

Heut ist der Tag.

Heut ist der Tag.

End - lich, end - lich, — end - lich, end - lich, — h, en - lich, — end - lich, end - lich. —

22 Gmaj7 Am/G Gmaj7 C(add9) C(add9)

D Strophe 2

26 *mf*

Oh, wie lan - ge hab' ich schon da-rauf ge - war - tet, —
 Ich weiß nur noch nicht, was werd' ich für ihn an - zieh'n? —

Oh, wie lan - ge hab' ich schon da-rauf ge - war - tet, —
 Ich weiß nur noch nicht, Was werd' ich für ihn an - zieh'n? —

End - lich, end - lich, — end - lich, end - lich, — end - lich, end - lich, — end - lich, end - lich, —

26 Gmaj7 C C



30

heu - te kommt es end - lich zu dem Ren - dez - vous
Lie - bes - tö - ter o - der klas - si - sches Des - sous?

heu - te kommt es end - lich zu dem Ren - dez - vous.
Lie - bes - tö - ter o - der klas - si - sches Des - sous?

uh.

end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich,

G Gmaj7 C

33

1. Ich muss die Haa - re noch_ frie - sier'n,
Ich muss die Haa - re noch_ frie - sier'n,
Ich muss die Haa - re noch_ frie - sier'n,
end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, muss die Haa - re, ich muss die

f *f* *f*

2. C Bm7

36

mit Cha - nel mich par - fü - mier'n, — schnell noch

mit Cha - nel mich par - fü - mier'n, — schnell noch

mit Cha - nel mich par - mier'n, — schnell noch

Haa - re noch_ frie - sier'n, — mit nel mich par - fü - mier'n, —

36 Em7 Bm7 Em7

39

schlüpf ich in_ mein Kleid, denn gleich ist es schon so - weit. —

schlüpf ich in_ mein Kleid, denn gleich ist es schon so - weit. —

schlüpf ich in_ mein Kleid, denn gleich ist es schon so - weit. —

schlüpf ich in_ mein Kleid, denn gleich ist es schon so - weit. —

schlüpf ich in_ mein Kleid, denn gleich ist es schon so - weit. —

39 Em7 C D



43 *mp*

Dann Sie ist sie da,
 Sie knut - sch'n rum,

mp

Dann Sie ist sie da,
 Sie knut - sch'n rum,

mp

Dann Sie ist sie
 Sie knut - sch'n rum

End - lich, end - lich, end - lich, end - lich, ch, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich,

43 Gmaj7 Am/G Gmaj7 C(9) C(add9)

47

er Ker - - - kommt ihr nah.
 Ker - - - fall'n m.

er Ker - - - kommt ihr nah.
 Ker - - - fall'n um.

er Ker - - - kommt ihr nah.
 Ker - - - fall'n um.

End - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich.

47 Am/G Gmaj7 C(add9) 1. C(add9)



51 2. *f*

Dass bald der Tisch in Flam - men steht mer - ken

Dass bald der Tisch in Flam - men steht, mer - ken

Dass bald der Tisch in Flam - men steht, mer - ken

end - lich, end - lich, bald der Tisch, bald der Tisch in Flam - men steht,

51 2. C(add9) Bm7 Em7

54

bei - de viel zu Selbst die Ro - sen auf dem Klo -

bei - de zu spät. Selbst die Ro - sen auf dem Klo -

bei viel zu spät. Selbst die Ro - sen auf dem Klo -

mer - ken bei - de viel zu spät. Ro - sen

54 Em7 Bm7

57

bren - nen längst schon lich - ter
 bren - nen längst schon lich -
 bren - nen längst schon lich - ter
 und das Klo bren - nen längst schon loh.

57 Em7 C D

H Outro

60 *mf*

Das Die Bu de vous brennt,
 Das Die de - vous brennt,
 Das Die Ren - dez - vous brennt,
 Die Bu - de vous brennt,

mf

Dumm ge-lau - dumm ge-lau - fen, dumm ge-lau - fen, dumm ge-lau - fen,

60 Am/G Gmaj7 C(add9) C(add9)

64

en - - - - - det im
kein Hap - - - py

en - - - - - det im
kein Hap - - - py Nu
End.

en - - - - - det im
kein Hap - - - py Nu

dumm ge - lau - fen, — dumm ge fe — dumm ge - lau - fen, —

64 Gmaj7 Am/G Gmaj7 C(add9)

67

Scha - de ei - gent - lich.

Scha - de ei - gent - lich.

Scha - de ei - gent - lich.

dumm ge - lau - fen, — Scha - de ei - gent - lich.

67 Gmaj7/D Em7/B G6/9 Gmaj7 G6/9

rit.

