

Kein schöner Land

Text: Anton Wilhelm von Zuccalmaglio (1803–1869)

Musik: Anton Wilhelm von Zuccalmaglio (1803–1869)

Arrangement: Stefan Flügel

© Helbling

A Verträumt-beschwingt ♩ = ca. 100 *zusammen nachhören*

S du du du du du du du n du du du du du du du n

A du du du du du du du n du du du du du du du n

T du du du du du du du n du du du du du du du n

B du du du du du du du n du du du du du du du n

Klavier (für die Probe)

B

7

du la la la la la la la Land in die-ser Zeit. _____

du la la la la la la la Land in die-ser Zeit. _____

du la la la la la la la Land in die-ser Zeit. _____

du mmh mmh mmh la la la la la la la la la Kein schö-ner

13 (chorisch atmen)

la la la la Land in die-ser Zeit. mmh

la la la la Land in die-ser Zeit. mmh

la la la la Land in die-ser Zeit. mmh

la la la la Land in die-ser Zeit. Kein schö-ner

19 C

mmh mmh

mmh

Land in die-ser Zeit, als hier das uns-re weit

25

oh Wo wir uns fin - - den.

oh Wo wir uns fin - - den.

oh Wo wir uns fin - - den.

fin - den wohl un-ter Lin - den zur A-bend-zeit, wo wir uns fin - den wohl un-ter Lin - den zur A-bend-

30 **D**

La la la la la la la Land in die-ser Zeit, uh du du du n du du oh n

Land in die - ser, in die - ser Zeit, Zeit, uh Land in die - ser, in die - ser

La la la la la la Land in die-ser Zeit, uh du du du du du du oh n

zeit, zur A - bend - zeit, Zeit, uh du du du du du du oh n

E

36

du da nnh da nnh da nnh

Zeit. Da ha-ben wir so man-che Stund' ge-ses-sen da in fro-her

du da nnh da nnh da nnh

da nnh da nnh da nnh da

41

und ta-ten sin-gen, die Lie-der klin-gen im Ei-chen-grund, sir

Rund und ta-ten sin-gen, die Lie-der klin-gen im Ei-chen-grund, und ta-ten

da nnh sin-gen, die Lie-der klin-gen im Ei-chen-grund,

nnh sin-gen, die Lie-der klin-gen im Ei-chen-grund

46 F

Ei - chen, im Ei - chen - grund. oh du du
 klin - gen im Ei - chen - grund. du du du du du n du ah n
 klin - gen im Ei - chen - grund. n du du du du
 Ei - chen, im Ei - chen - grund. du du du oh

50

du du oh du du du Dass wir uns
 du n du ah n du du du du du du du dn du ah dn du dn du ah dn
 du du oh n du du du du du du ah
 du du du du oh du du Dass wir uns

G

55

hier in die-sem Tal noch tref-fen so viel hun-dert- mal: Gott mag es schen-ken, Gott mag es
 da - e - ah ah e - ah, hun-dert- mal: Gott mag es schen-ken, Gott mag es
 da - e - ah e - ah e - ah e - ah, hun-dert- mal: Gott mag es schen - ken, mag es
 hier im Tal noch hun - dert - mal: Gott mag es schen-ken, Gott mag es

60

len - ken, er hat die Gnad. Gott mag es schen - ken, Gott mag es len - ken
 len - ken, er hat die Gnad. Gott mag es schen - ken, denn
 len - ken, er hat die Gnad. Gott mag es schen - ken,
 len - ken, er hat die Gnad. Gott mag es schen - ken,



64 **H**

p sub.

Gnad. la la la la la la uh du du du du du du du du

p sub.

Gnad. la la la la la la uh du du du du du du du du

p sub.

Gnad. la la la la la la uh du du du du du du du du

p sub.

Gnad. la la la la la la uh du du du du du du du du

70 **I** (chorisch atmen)

du mmh

du mmh

du Nun Brü-der, ei - ne gu-te Nacht, der Herr im ho - hen Him-mel wacht.

du mmh