

# Die Wühlmaus

SATB a cappella

Text: Fred Endrikat (1890–1942)

Musik: Johannes Matthias Michel  
© Helbling

**SAMPLE HELBLING.com**

*p*

S Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Uh!

A Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Uh!

T Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Uh!

B Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel.

*mf*

Ur - zel, ur - zel, ur-zel, ur - zel. Die Wühl - maus\_

*mf*

Ur - zel, ur - zel, ur-zel, ur - zel. Die Wühl - maus\_

*mf*

Ur - zel, ur - zel, ur-zel, ur - zel. Die Wühl - maus\_

*f*

ur - ur -

*f*

nagt von ei - ner\_ Wur - zel\_ das W hin - fort\_ bis an die

*f*

nagt ei - ner\_ Wur - zel\_ das W hin - fort\_ bis an die

*f*

ei - ner\_ Wur - zel\_ das W hin - fort\_ bis an die

*f*

Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, ur-zel. Ur - zel, ur - zel, das W hin - fort\_ bis an die.



13

ur - zel.

Ur - zel, ur - zel, ur - zel.

ur - zel.

Ur - zel, ur - zel, ur - zel.

ur - zel.

Ur - zel, ur - zel, ur - zel.

Sie

Sie

Sie

Sie

17

nagt dann an der hinteren Stell auch von der ur - zel noch das I. Das I, ja, ja das

nagt dann an der hinteren Stell ur - zel noch das I. Das I, ja, ja das

nagt dann an der hinteren Stell ur - zel noch das I. Das I, ja, ja das

nagt dann an der hinteren Stell von der ur - zel noch das I. Das I, ja, ja das

21

I.

Ur - ze, ur - ze, ur - ze, ur - ze, ur - ze. Die

I.

Ur - ze, ur - ze, ur - ze, ur - ze. Die

Ur - ze, ur - ze, ur - ze, ur - ze, ur - ze. Die

Ur - ze, ur - ze, ur - ze, ur - ze.



25

Wühl - maus\_ nagt oh\_ weh, oh\_ weh, auch

Wühl - maus\_ nagt oh\_ weh, oh\_ weh, auch

Wühl - maus\_ nagt oh\_ weh, oh\_ weh, auch

*f*

Ur - ze, ur - ze, ur - ze. Ur - ze, auch

29

*p*

von der ur - ze noch das e, das ja, ja das e, oh weh, oh weh das e, das e. Sie

*p*

von der ur - ze noch das e, das e. ja, oh weh, oh weh das e, das e. Sie

*p*

von der ur - ze noch das e, das ja, ja das e, oh weh, oh weh das e, das e. Sie

*f*

von der ur - ze noch das e, ja, ja das e, oh weh, oh weh das e, das e. Sie

33

nagt die Wur - zel klein und kurz, bis aus der ur - ze wird ein urz, ja, ein

nagt die Wur - zel klein und kurz, bis aus der ur - ze wird ein urz, ja, ein

nagt die Wur - zel klein und kurz, bis aus der ur - ze wird ein urz, ja, ein

nagt die Wur - zel klein und kurz, bis aus der ur - ze wird ein urz, urz, urz, ja, ein



38

*mf*

urz, urz, urz, urz, urz, urz.

Urz, urz, urz,

43

*f*

urz. Die Wühl - maus\_ oh - ne Rast und Ruh nagt

*f*

urz. Die Wühl - maus\_ oh Rast und Ruh nagt

*f*

urz. Die Wühl - maus\_ oh - ne Rast und Ruh nagt

*f*

urz. urz, urz, urz, urz, urz, urz, urz, urz, nagt

48

*p*

von dem urz auch noch das u, das u o - je, das u, oh uh, o - je, das u, das u. Der

*f*

von dem auch noch das u, das u o - je, das u, oh uh, o - je, das u, das u. Der

*p*

von dem auch noch das u, das u o - je, das u, oh uh, o - je, das u, das u. Der

*f*

von dem urz auch noch das u, das u o - je, das u, oh uh, o - je, das u, das u. Der

