

Missa brevis pro pace

Kyrie

Harald Feller,
© Helbling

Ruhig / Calm

Soprano (S), Alto (A), and Baritone (Bar.) vocal staves with lyrics: Ky-ri - e e - lei - son, Ky-ri - e -

Organ part with piano (*p*) dynamics.

Ped. (Pedal) part.

Continuation of vocal and organ parts with lyrics: le - i - son, Ky - e - lei - son, e - le - i - son, e -

Organ part with piano (*p*) dynamics.



11

lei-son, e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son, lei - son, Chri - ste e - lei - son, lei - son, Chri - ste e - lei - son.

16

Chri - ste lei - le - i - son. Ky - ri - e e - Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - Chri - ste lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e -



22

mf

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

mf

mf

mf

27

mp

ste - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

ste - le - i - son, Chri - ste e - le - i -

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste

mp

mp



Gloria

Bewegt / Moving

f
S. Glo - ri - a in ex - cel - sis De -
f
A. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, De -
f
Bar. Glo - ri - a in ex - cel - sis De -
f
Organ
f
Ped. *f*

6
o. Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De -
o. Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De -
o. Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De -



etwas langsamer / somewhat slower

21

p

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

a tempo

26

f

bo - nae vo - lun - ta - vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus, lau - da - mus

ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus, lau - da -

tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus, lau - da -



31

te. Lau - da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus Ad-o -
 mus te. IlLu - da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - ci-mus te.
 mus te. Lau-da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te.

The musical score for measures 31-35 consists of three vocal staves (Soprano, Alto, and Bass) and two piano staves. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'te. Lau - da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus Ad-o - mus te. IlLu - da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - ci-mus te. mus te. Lau-da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te.'

36

ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti -
 Ad-o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti -
 Ad-o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti -

The musical score for measures 36-40 consists of three vocal staves (Soprano, Alto, and Bass) and two piano staves. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - Ad-o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - Ad-o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti -'.



41

as a - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam glo - ri - am

as a - gi-mus pro-pter ma-gnam, pro-pter ma-gnam, ma-gnam glo - ri - am

as a - gi-mus pro-pter ma-gnam glo - ri - am

45

tu - am. Do - mi - ne De - us, De - us rex cae - le - stis,

tu - am. Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us rex cae - le - stis,

tu - am. Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us rex cae - le - stis,



50

De - us pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

De - us pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

stis, De - us pa - ter om - ni - po - tens. Do -

55

Fi - li u - ni ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su

Fi - li u - ni ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su

mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su

poco rit. *langsamer / slower*

60

p

Chri - ste. Do - mi - ne De - us,

Chri - ste. - mi - ne Je - sus,

Chri - ste. Je - su - mi - ne De - us,

65

A - gnus De - i, li - us Pa - tris. Qui

A - gnus De - i, li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i, li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui



70

tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re mi - se - re - re
 di, pec-ca - ta mun - di, mun - di, mi - se - re - no - bis, mi - se - re - re
 tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re mi - se - re - re

75

no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di,
 no - bis. Qui pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta
 no - bis. Qui tol lis pec-ca - ta

Sanctus

Ruhig fließend / Calmly flowing

S
A
Bar.
Organ
Ped.

p San - ctus, San - ctus, San - ctus,
p San - ctus, San - ctus, San - ctus,
p San - ctus, San - ctus, San - ctus,
p

6
m San - ctus mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth,
mf San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - mi -
 San - ctus - mi - nus De - us,
mf
mf

10

Do - mi - nus, Do - mi - nus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

nus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi - De - us ba - oth.

mf

De - us, De - us, Do - mi - nus, Do - mi - nus Sa - ba - oth.

14

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a

glo - ri - a

etwas langsamer / somewhat slower

26

p

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

p

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

p

mp

Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus,

p

mp

31 *mp*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

mp

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

mf

ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus,

mf

mf



Agnus Dei

Getragen / Sostenuto

S

A

Bar.

Organ

Ped.

p

p

p

p

6

De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

11 *mp*

di, mi-se-re - re no A -

di, mi-se - re - re no - no - bis. *mp* A - gnus

di, mi-se - re - re, mi-se - re re bis.

16

- gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mun - di,

De - i qui pec - ca - ta mun - di, mun - di, pec - ca - ta mun - di,

mp A - gnus De qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,



21

mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re

mi - se - re - re - - bis,

mf

25

mf mi - se - re - re no - bis, no - bis.

mf mi - se - re - re no - bis, no - bis.

mf mi - se - re - re no - bis.

p

mf



30

p A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

p A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

p A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

35

tol - lis pec - ca - ta mun - di.

tol - lis pec - ca - ta mun - di.

mun - di, pec - ca - ta mun - di.