

## Missa Antonius

E. Praxmarer,  
© Helbling

## I. Kyrie

Ruhig und feierlich / Calm and solemn  $\text{♩} = \sim 46$ 

8 Tr. I *p*

S Ky - ri - e e Ky - ri - e e -

8 *p*

A Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e -

8 *p*

T Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e -

8 Pos. II

B Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e -

14 *cresc.*

lei - son. Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son.

*cresc.*

lei - son. Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son.

*cresc.*

lei - son. Ky - ri - e e lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e lei - son.

*cresc.*

lei - son. Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son.

20 *f*

Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son, e - lei - son.

*f*

Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son, e - lei - son.

*f*

Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son, e - lei - son.

*f*

Ky - ri - e e lei - son. Ky - ri - e e lei - son, e - lei - son.

25 *p*

Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e -

*p*

Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e -

*p*

Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e -

*p*

Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e -

32 *f* *p* 9

lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son.

*f* *p* 9

lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son.

*f* *p* 9

lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son.

*f* *p* 9

lei - son. Chris - te e - lei - son. Chris - te e - lei - son.

47 Tr. I *p*

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

*p*

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

*p*

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

*p*

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

## II. Gloria

Allegro  $\text{♩} = \sim 64$ 

Tr. I, II *f* *p*

S Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex-cel-sis o ho-

A Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex-cel-sis De - ter-ra pax ho-

T Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex-cel-sis De et in ter-ra pax ho-

Pos. I, II *f* *p*

B Glo - ri - a, Glo - ri - a s De - o et in ter-ra pax ho-

8 *pp* *rit.* *a tempo f*

mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be-ne-

mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be-ne-

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be-ne-

mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be-ne-

16 *p* *p* *p* *p*

di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter

di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter

di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter

di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter

22 *cresc.*

mag - nam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Re - ve - rae - les - tis Pa - ter

*cresc.*

mag - nam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Re - ve - rae - les - tis De - us Pa - ter

*cresc.*

mag - nam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Re - ve - rae - tis, De - us Pa - ter

*cresc.*

mag - nam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Re - ve - rae - les - tis, De - us Pa - ter

30 *f* *p*

om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te - le - su Chris - te, Do - mi - ne De - us,

*f* *p*

om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne,

*f*

om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne,

*f* *p*

om - ni - po - tens, Je - su Chris - te, Do - mi - ne De - us,

37 *mf* *pp*

Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol -

*mf* *pp*

Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol -

*f* *p* *pp*

Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec -

*mf* *p* *pp*

Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec -



74 *mf*

Mi - se - re - re, mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

mi - se - re - re no - - bis, no - - - mi - se - re - re mi - se - re - re

no - - bis. Mi - se - re - re no - - -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis, no - - - Mi - se -

80

no - - bis, mi - se - re - re no - - - Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - -

no - - - bis, no - - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se -

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re.

re - re Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

86

bis.

re - - mi - se - re - re no - - bis. Mi - se - re - re

Mi - se - re - re no - - bis. Mi - se - re - re

bis, mi - se - re - re no - - bis. Mi - se - re - re,



94 *rit.* *f* *a tempo*

Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no bis.

no - bis, mi - se - re - re. Mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

100 *rit.* *a tempo* Tr. I, II *f*

Qui

Qui

Qui

Qui

os. I, II *f*

Qui

112 *p* *pp*

tol - lis nec - ca - ta di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

## III. Sanctus

Adagio  $\text{♩} = \sim 42$ 

S *pp* San - ctus, G.P. *p* San - ctus, G.P.

A *pp* San - ctus, *p* San - ctus,

T *pp* San - ctus, *p* San - ctus,

B *pp* San - ctus, *p* Sa - ctus, *mf*

7 *f* *mf* *p*

S San - ctus Do - mi - nus De - us, De - us

A *f* *mf* *p*

T *f* *mf* *p*

B *f* *mf* *p*

San - ctus Do - mi - nus, Do - mi - nus De - us, De - us

12 *rit.* **Andro**  $\text{♩} = \sim 132$  *f*

S Sa - ba - oth. *pp* *f* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, et

A Sa - ba - oth. *pp* *f* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, et

T Sa - ba - oth. *pp* *f* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, et

B Sa - ba - oth. *pp* *f* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, et



18

ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na

23

- na in ex - cel - sis.  
 san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.  
 san - na in ex - cel - sis.  
 san - na in ex - cel - sis.

24

Meno *mp*  $\text{♩} = \sim 60$

- di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

42

mi - ni.

*mp*

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

50

ne - di - ctus, be - ne -

*dol*

Do - mi - ni.

58

di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in

67

no - mi - ne Do - mi - ni.

*mp dolce*

Be - ne - di - ctus, be - ne -

74

di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

## IV. Agnus Dei

Andante  $\text{♩} = \sim 48$ 

S *p* A - gnus, G.P. A - gnus, G.P. *pp* A - gnus

A *p* A - gnus, A - gnus, *pp* A - gnus

T *p* A - gnus, A - gnus, *pp* A - gnus

B *p* A - gnus, A - gnus, *pp* A - gnus

8 *mf* De - i. G.P. *f* A - gnus, G.P. *f* A - gnus A - gnus De - i.

*mf* De - i. gnus, *f* A - gnus, A - gnus De - i.

*mf* De - i. A - gnus, *f* A - gnus, A - gnus De - i.

*mf* De - i. A - gnus, *f* A - gnus, A - gnus De - i.

15 Qui lis pec - ca - - - -

*p* tol - lis pec - ca - - - -

*p* Qui tol - lis pec - ca - - - -

*p* Qui tol - lis pec - ca - - - -

20

ta, pec - ca - ta mun - di. G.P.

ta, pec - ca - ta mun - di.

ta, pec - ca - ta mun - di.

ta, pec - ca - ta mun - di.

27

G.P. G.P. G.P. **6** *ff* A - gnus De - i.

A - gnus De - i.

**6** *ff* A - gnus De - i.

**6** *ff* A - gnus De - i.

40

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. G.P. *p* Mi - se - re - re, **2**

lis pec - ca - ta mun - di. *p* Mi - se - re - re, **2**

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. *p* Mi - se - re - re, **2**

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. *p* Mi - se - re - re, **2**