DEUTSCHLAND

GRUNDSCHULE

2023

Musik
Mathematik
Englisch
Kinderchor

Lehrwerke
Arbeitsmaterialien
Fachbücher
CDs
Lernsoftware

HELBLING



Liebe Kollegin, lieber Kollege,

auch 20 Jahre nach seiner Gründung ist der HELBLING Verlag in Esslingen weit entfernt von Routine und „Business as usual". In Ihren Händen halten Sie das Ergebnis jener Arbeit, die unser 30-köpfiges Team aus Redaktions-, Vertriebs-, Veranstaltungs-, Marketing-, Lizenz- und Administrations-Kolleginnen und -Kollegen investiert hat, um Ihnen im Jubiläumsjahr 2023 jenes hochqualitative Verlags-Portfolio präsentieren zu können, das sie von uns gewohnt sind.

Die zurückliegenden Monate waren geprägt von der Entwicklung und Entstehung neuer, spannender Produkte zu wichtigen Themen sowie innovativer Medienangebote. So sind unsere lehrwerksbegleitenden Audio- und Video-Produktionen nun auch über die HELBLING Media App abrufbar, damit Sie im Unterricht und Zuhause jederzeit darauf Zugriff haben. Zusätzlich zum gedruckten Buch bieten wir Ihnen eine wachsende Zahl musikpädagogischer Neuerscheinungen als e-book+ an, also zur Projektion im Unterricht und mit integrierten Audios und/oder Videos. Inhaltlich lag uns besonders das Thema „Inklusion" am Herzen. Unsere beiden Bücher dazu, „Musikunterricht inklusiv" und „Musikunterricht und Inklusion" finden Sie auf den Seiten 15 und 55.

Besonders stolz sind wir darüber hinaus, dass auch 2022 zwei unserer Veröffentlichungen mit renommierten Preisen ausgezeichnet wurden: „Neue Klänge machen Schule" (Best Edition) und „Kreatives Klassenmusizieren" (BMU-Medienpreis).

Viel Spaß beim Stöbern!

Ihr

Alwin Wollinger und das HELBLING Team

Die HELBLING Medien im Überblick



Digitales Medienangebot (z. B. Audio, Video), das über die kostenlose HELBLING Media App auf einem mobilen Endgerät oder Computer abgerufen wird. Mit dem Produkt erhalten Sie einen Code.



Downloadmaterial: Mit dem Produkt erhalten Sie einen Code bzw. einen Link zum Download der Inhalte.



CD bzw. DVD als physisches Medium: können mit entsprechenden Playern oder auf einem Computer abgespielt werden.



CD+ bzw. DVD+ als physisches Medium: neben Audios bzw. Videos gibt es zusätzliches Material (z. B. Kopiervorlagen), das mit einem Computer abgerufen wird.



e-book / Digitales Schulbuch: Sie können auf das digitale Buch mit Computer und/oder Mobilgeräten zugreifen (Anleitung im Produkt).
e-book+: Zusätzlich zum Buch erhalten Sie eine digitale Version mit direkt eingebundenem Medienangebot – abrufbar in der HELBLING Media App auf Computer und Mobilgeräten (Anleitung im Produkt).

Inhaltsverzeichnis

MUSIK

Material für Vorschule und Kita 2
Lehrwerk Grundschule 8
Unterrichtsmaterialien / Liederbücher 10
Mini-Musicals 27
Klassenmusizieren / Rhythmus, Tanz & Bewegung 29

PaMina (Zeitschrift) 42
Poster 44
Komponistenporträts 45
Kinder-CDs / Musikalische Hörspiele 46
Advent und Weihnachten 52

Didaktische Grundlagen / Fachbücher 55
Kinderchor 62

MATHEMATIK

Lehrwerk 64
Knobelplakate 66
Lernsoftware 67

ENGLISCH

Readers / Lektüren 68
Unterrichtsmaterialien 74

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis aller Titel 76
Bestellhinweise / Kundenservice / HELBLING digital 80

Kinder-Tanz-Geschichten

Praxismaterial für die Arbeit mit Kindern von 3 bis 8 Jahren in Kita, Schule, Sportverein und Tanztheaterprojekten

von Katja Körber, mit Musik von Peter Schindler



Ausdruck durch Bewegung

Mit der Rakete zum Mond, Auf Pferden in den Zauberwald, Mit dem U-Boot unter Wasser – drei abenteuerliche Geschichten in je sieben Szenen entwickelte die Tanzpädagogin Katja Körber, um Kinder mit kreativen Mitteln ganz natürlich in Bewegung zu bringen. Verbunden mit der von Peter Schindler eigens dafür komponierten Musik, beleben sie die Vorstellungskraft der Kinder und verknüpfen diese mit ihrem natürlichen Bewegungsdrang. Dabei liefern die Geschichten Spielregeln, nach denen sich die Kinder sinnvoll begrenzt und gleichzeitig frei bewegen können. Es gibt kein Richtig oder Falsch, was zählt, ist der körperliche Ausdruck.

Notenmaterial im Download

Die professionellen Aufführungsmaterialien eignen sich für Aufführungen mit eigenem Sprecherpart und Live-Musik. Sie beinhalten Einführung, Erzähltext und Notenmaterial für Klavier.



- **3 bis 8 Jahre**
- für pädagogische Fachkräfte, Elementarpädagoginnen und -pädagogen mit oder ohne Tanzerfahrung sowie Lehrkräfte im Tanz- und Sportbereich
- Förderung der kindlichen Körperwahrnehmung und Motorik durch fantasievolle Geschichten und bildhafte Musik
- hochwertige Audio-Aufnahmen mit Sprache und Musik sowie 7 Lehrvideos

Buch inkl. Audio-CD und Media App
128 S., Softcover, Spiralbindung
ISBN 978-**3-86227-500**-7
€ 37,50

Mit der Rakete zum Mond – Aufführungsmaterial
30 S., PDF, Download
386227501DLP
€ 17,00

Mit Pferden in den Zauberwald – Aufführungsmaterial
30 S., PDF, Download
386227527DLP
€ 17,00

Mit dem U-Boot unter Wasser – Aufführungsmaterial
29 S., PDF, Download
386227528DLP
€ 17,00

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Januar, Februar, TANZ, April

Tanzspiele und Lieder für jeden Monat

von Ulrike Meyerholz und Susi Reichle, Musik von Roman Wyss

NEU



Tänzerisch-musikalische Ideen für das ganze Jahr! Vom Schneemanntanz im Januar bis zum Lichtertanz im Dezember: Die Tanzspiele der bekannten Musik- und Tanzpädagoginnen Ulrike Meyerholz und Susi Reichle regen dazu an, neue Bewegungen auszuprobieren und sie mit der Gruppe kreativ zu gestalten. Diese überarbeitete Neuausgabe des beliebten Standardwerks für Musik- und Tanzpädagogik sprudelt vor frischen Ideen!

Neben den Liedern befinden sich auf der beigelegten Audio-CD bzw. in der HELBLING Media App Kompositionen von Roman Wyss für jeden Monat. Diese eröffnen Spielräume für freie Bewegungen oder bilden einen Rahmen für festgelegte Choreografien.

- **3 bis 9 Jahre**
- für Eltern-Kind-Gruppen, Kitas, Grundschulen, Kindertanzgruppen
- überarbeitete Neuausgabe des Standardwerks
- leicht umsetzbare Tanzideen für das ganze Jahr

Buch
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App
104 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-563**-2
€ 28,50

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com



TatzenTÄNZE, Mäuseschwänze

Tanzspiele und Lieder zum Thema „Tiere“ von Ulrike Meyerholz und Susi Reichle, Musik von Roman Wyss. Zu den fröhlich-frechen Tanzliedern verwandeln sich die Kinder im Kita- und Grundschulalter in kunterbunten Bewegungsideen in verschiedene Lebewesen. Durch die Verknüpfung von Musik, Rhythmus, Bewegungsspielen, Fingerspielen, Reimen und Liedern entstehen ganz besondere Gruppenerlebnisse.

Buch
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App
200 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-561**-8
€ 29,90



Heiße FüßE, Zaubergrüße

Tanzgeschichten für Kinder von 4 bis 10 Jahren von Ulrike Meyerholz und Susi Reichle, Musik von Bernhard Hering und Martin Wester. Diese 22 klingenden Musikgeschichten vereinen offene und festgelegte Bewegungsideen für alle vier Jahreszeiten: Vom ersten frühlingshaften Sonnenstrahl über Reisen mit Bahn, Schiff oder Heißluftballon, bis zum Kerzentanz im Winter.

Buch
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App
168 Seiten, Softcover
ISBN 978-**3-86227-559**-5
€ 29,90
erscheint: März 2023

Das KIWI-Liederbuch

80 Kinder- und Wiegenlieder aus aller Welt

von Hayat Chaoui



Ein kleiner Kiwi reist um die Welt …

… und die Kinder reisen mit! Mit diesen (Bewegungs-)Liedern werden das integrative Lernen, die Sprachentwicklung und die Motorik spielerisch gefördert. Die Themenfelder haben einen unmittelbaren Alltagsbezug und liefern auch weiterführende Hinweise sowie Vorschläge zur Gestaltung und Bewegungsideen.

- **0 bis 8 Jahre**
- 80 Lieder aus 50 Ländern
- alle Lieder auch mit deutschen Texten

Liederbuch
128 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-413**-0
€ 23,50

Doppel-CD
ISBN 978-**3-86227-414**-7
€ 32,00

Audio-Download
S8847CDDLP | € 21,50

Paket
(Liederbuch und Doppel-CD)
ISBN 978-**3-86227-421**-5
€ 50,30

Kiwi-Stofftier
(Premium Edition, 20 cm)
ISBN 978-**3-86227-420**-8
€ 21,00



Scannen Sie den Code in der HELBLING Media App

Video- und Audio-Beispiele: 978-3-86227-413-0
Infos siehe S. 81



Preisträger in der Kategorie „Bestes Kinderlieder-Album“

Mit zehn Fingern um die Welt

130 Hand- und Bewegungsspiele für Kinder von 0 bis 6

von Wolfgang Hering



Finger-, Bewegungs-, Klatsch- und Kreisspiele, Kniereiter und Kitzelverse

In 11 Kapiteln erzählen die kurzen Verse vom Begrüßen und Verabschieden, vom gemeinsamen Essen, von Zahlen und von Tieren aus der ganzen Welt. Alle Texte sind in der Originalsprache abgedruckt. Hinzu kommt eine freie deutsche Textübertragung (unabhängig vom Original einsetzbar). Eine wörtliche Übersetzung, Tipps zur Ausführung und eine „Lautschrift“, die einfach vom Blatt gelesen werden kann, ermöglichen eine einfache Umsetzung in der Praxis. Vorausgehende Fremdsprachen- und Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

- **0 bis 6 Jahre**
- 130 Finger-, Bewegungs-, Kitzel-, Klatsch- und Kreisspiele aus über 40 Ländern
- alle Verse mit deutscher Textübertragung
- Audio-Aufnahmen der fremdsprachigen Texte in der HELBLING Media App

Buch
inkl. HELBLING Media App
132 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-328**-7
€ 23,00

Stimm–Spiel–Klang

Stimmspiele, Geschichten und Rituallieder für die Kita

von Amelie Erhard, Milena Hiessl und Lena Sokoll



Begleiten Sie den Tagesablauf in der KITA musikalisch!

Diese fantasievollen Stimmspiele und Lieder regen zum ungezwungenen und spielerischen Umgang mit der Stimme an: 16 Rituallieder begleiten den Tagesablauf in der Kita und untermalen die alltäglichen Handlungen wie das Anziehen, Aufräumen und Händewaschen. 40 traditionelle Kinderlieder werden mit passenden Stimmspielen neu in Szene gesetzt. Die 12 Stimmspielgeschichten greifen Themen aus der Lebenswelt der Kinder auf.
Mit Bewegungen, Stimmaktionen und Liedern werden die Geschichten lebendig und wecken Freude und den Spaß am Singen und Spielen!



Stimmspiele für die Kita

Diese Audio-CD bietet Aufnahmen aller 35 Stimmspiele aus dem Buch zum Anhören und Mitmachen! Lebendig vorgetragen durch die praxiserfahrenen Autorinnen lassen sich so alle Stimm- und Bewegungsaktionen mit den Kindern besonders leicht nachmachen und im Kita-Alltag umsetzen.

- **1 bis 7 Jahre**
- 56 Lieder, 23 Stimmspiele und 12 Stimmspielgeschichten
- Einführung in den Umgang mit der Kinderstimme
- inkl. Audio-CD und allen Hörbeispielen in der HELBLING Media App

Liederbuch
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App, 128 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-251**-8
€ 23,00

Audio-CD
Stimmspiele für die Kita
ISBN 978-**3-86227-494**-9
€ 10,70

Poster: Stimmspielgeschichte Fußball
ISBN 978-**3-86227-504**-5
€ 8,70 (Staffelpreise ab 5 Ex.)

Kinder–Klang–Kiste

140 musikalische Bausteine rund ums Kita-Jahr

von Amelie Erhard, Milena Hiessl und Lena Sokoll



140 „Bausteine" zum Singen, Bewegen, Spielen und Gestalten

Hier finden Sie neue Kinderlieder und traditionelle Lieder mit neuen Texten, zahlreiche themenbezogene Stimm- und Bewegungsspiele sowie vielfältige Gestaltungsideen. Neben Anregungen zum Einsatz der Stimme und des eigenen Körpers sind umfangreiche Ideen zum Hören, Spüren, Betrachten usw. zu finden. Die in sich abgeschlossenen „Bausteine" ermöglichen dabei einen flexiblen Einsatz. Im Buch enthalten ist eine Audio-CD sowie der Zugang zu den Hörbeispielen in der HELBLING Media App.

- **0 bis 6 Jahre**
- 78 Lieder und 5 Sprechstücke
- 15 Kapitel mit Themen des Kita- und Kindergarten-Alltags
- inkl. Audio-CD und allen Hörbeispielen in der HELBLING Media App

Liederbuch,
inkl.Audio-CD und HELBLING Media App
136 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-340**-9
€ 27,90

Alle LIEDER sind schon da

Das Kinderliederbuch der Carusos

hrsg. vom Deutschen Chorverband e.V.



Täglich singen – von Anfang an!

Hier finden Sie einen sorgfältig geprüften Liederschatz aus beliebten Volksliedern, Kinderklassikern, neueren Tanz-, Spiel- und Bewegungsliedern zu Themen aus der heutigen Lebenswelt der Kinder. Dazu gehören wichtige zwischenmenschliche Fragen ebenso wie ausgewählte fremdsprachige Lieder zu Festen in aller Welt. Liebevoll gestaltete Illustrationen auf jeder Seite begleiten Vorschulkinder durch den fröhlichen Liederreigen. 63 Lieder der Sammlung sind auf drei CDs zu hören. Im zugehörigen Handbuch finden sich rund 500 Bausteine zu 90 Titeln aus dem Kinderliederbuch, die bei der Liedeinführung und -gestaltung unterstützen. Musikalische Fachkenntnisse werden nicht vorausgesetzt!

2 bis 7 Jahre

Liederbuch
256 S., Hardcover
ISBN 978-**3-86227-212**-9
€ 27,90

3 Audio-CDs
ISBN 978-**3-86227-213**-6
€ 40,60

Audio-Download
S7619CDDLP | € 26,60

Handbuch für das tägliche Singen in der Kita
256 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-214**-3
€ 41,00

Paket
(Liederbuch und CDs)
ISBN 978-**3-86227-216**-7
€ 56,70

Sternenfänger

Trio Kunterbunt – die 50 schönsten Lieder

von Wolfgang Hering und Bernd Meyerholz



Die schönsten Lieder des Trios in einer Neuauflage

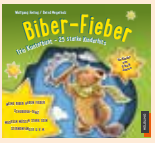
Mit Hits wie *Meine Biber haben Fieber*, *Zwei lange Schlangen* und dem *Schubidua-Tanz* erobert das Trio Kunterbunt seit vielen Jahren Schulen, Kitas und Kinderzimmer! Nun gibt es die 50 beliebtesten Lieder des Trios in einem Buch.

Preisträger in der Kategorie „Bestes Kinderlieder-Album“

Kostenlose Hörproben in der HELBLING Media App:

APP

978-3-86227-434-5
Infos siehe S. 81



Audio-Download
S8998CDDLP | € 9,90



Audio-Download
S8999CDDLP | € 9,90

3 bis 9 Jahre

- Gestaltungstipps zum Singen und Musizieren

Liederbuch
96 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-434**-5
€ 24,00

CD Biber-Fieber
25 Lieder
ISBN 978-**3-86227-435**-2
€ 15,90

CD Tausend Träume
25 Lieder
ISBN 978-**3-86227-436**-9
€ 15,90

Paket
Buch und zwei CDs
ISBN 978-**3-86227-437**-6
€ 50,80

SING & MOVE in ENGLISH

80 Bewegungslieder und Reime für Kinder von 6 bis 12 Jahren

von Brigitte Schanz-Hering und Wolfgang Hering



… uuuuund Action!

Mit diesen englischsprachigen Songs, rhythmischen Sprechversen, Abzählreimen, Kreisspielen und Zungenbrechern kommt Bewegung in Kindergruppen und ins Klassenzimmer! Eingeteilt in 6 Kapitel begeistern 50 traditionelle und neue Lieder sowie 30 Sprechstücke und Reime die Kinder im Musik- und Englischunterricht und regen zu einer Beschäftigung mit dem Vokabular verschiedener Themenschwerpunkte an.

Ausführliche, in der Praxis erprobte Spielanregungen, Bewegungsvorschläge und Vokabelhilfen zu jedem Lied erleichtern den sofortigen Einsatz. Alle 50 Lieder sowie vier Sprechstücke sind auf einer Doppel-CD als hochwertige Aufnahmen – eingesungen von muttersprachlichen Sängerinnen und Sängern – erhältlich.

- **für Vorschule bis 6. Klasse, Musik- und Englischunterricht**
- 80 englischsprachige Lieder, Sprechverse und Reime in einem Band
- mit ausführlichen Vorschlägen zur Liedgestaltung und Vokabelhilfen
- alle Liedtexte auch als Downlaod

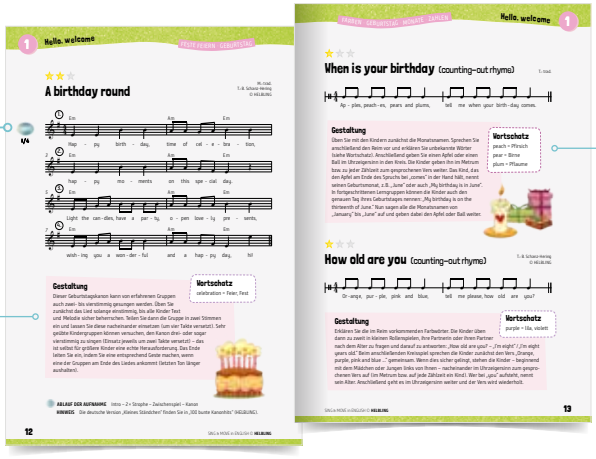
Buch
124 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-513**-7
€ 23,00

Doppel-CD
ISBN 978-**3-86227-514**-4
€ 32,00

Paket
Buch + Doppel-CD
ISBN 978-**3-86227-530**-4
€ 49,20

Aufnahmen aller Lieder auf der Doppel-CD

hilfreiche Übersetzungen ausgewählter Begriffe



ausführliche Tipps zu Erarbeitung und Gestaltung

APP

Ausgewählte Hörproben

Einfach HELBLING Media App öffnen und Code scannen:

DEMO-RBLH-QAMN-35J7

Infos siehe S. 81

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Tipolino – Fit in Musik

mit dem Maus-Training

von Stephanie Jakobi-Murer, Katrin-Uta Ringger und Kurt Rohrbach



Das Lehrwerk für die Grundschule

Das aufbauende, zweibändige Lehrwerk „Tipolino – Fit in Musik" ist der ideale Begleiter für den Musikunterricht in Klasse 1 bis 4. Wie von selbst decken die motivierenden Inhalte alle Lehrplan-Anforderungen ab – kindgerecht, kompetenz- und handlungsorientiert. Entdecken Sie selbst, dass differenzierter Unterricht mit individueller Schwerpunktsetzung spielerisch gelingen kann!

- **für die Klassen 1 bis 4**
- auch für fachfremd Unterrichtende
- klare Gliederung anhand der Jahreszeiten
- pro Kapitel sechs Doppelseiten mit je einem musikalischen Kompetenzbereich als Schwerpunkt
- in sich geschlossenes Stundenbild auf jeder Doppelseite

Besonderheiten der Konzeption

Das auf jeder Doppelseite verankerte Maus-Training umfasst je drei comicartig dargestellte Übungen. Mit wenig Aufwand fördern sie das individuelle, selbstständige Üben und Vertiefen musikalischer Inhalte.

In Tipolinos Liedvorrat finden sich zu jedem Kapitel zusätzliche Lieder und Sprechstücke sowie alternative Möglichkeiten für eine der Jahreszeit entsprechenden Aufführung – passend für jeden Geschmack!

Die Tipp!olino-Workshops zu Themen wie „Das Orchester" fassen Lerninhalte zusammen, vertiefen diese und geben wertvolle Tipps für die Kinder.

Jeweils zwei MAUSZEIT-Doppelseiten liefern umfangreiche Materialien für eine projektbezogene „Auszeit" zu den Themen „Die Zauberflöte" und „Abschluss-Musical".

Tipolino (Ausgabe D)

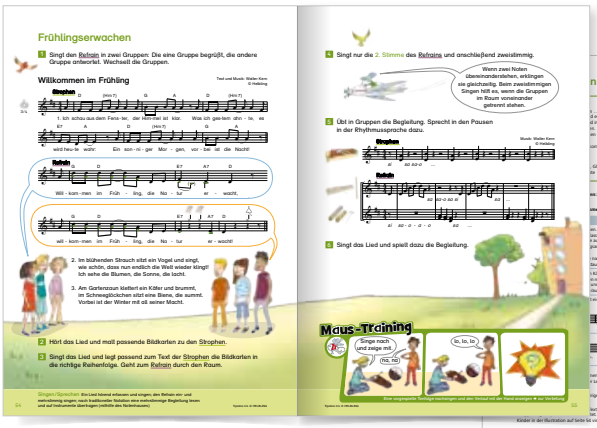
Schulbuch 1/2
140 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-324**-9
€ 21,50 | € 10,75 (Prüfpreis)

Digitales Schulbuch 1/2
ISBN 978-**3-86227-496**-3
€ 7,50
(Mindestbestellmenge 15 Ex.)

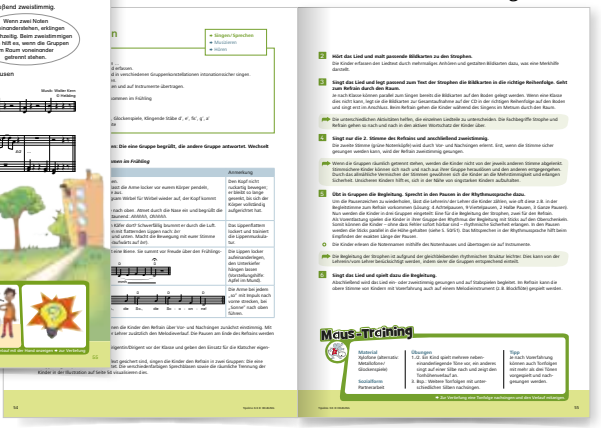
Schulbuch 3/4
144 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-363**-8
€ 21,50| € 10,75 (Prüfpreis)

Digitales Schulbuch 3/4
ISBN 978-**3-86227-497**-0
€ 7,50
(Mindestbestellmenge 15 Ex.)

Schulbuch



Begleitband



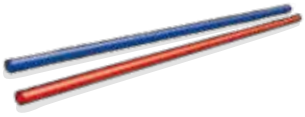
Der Begleitband

Der Begleitband folgt der Kapitelstruktur des Schulbuches. Er beinhaltet konkrete Stundenverläufe mit didaktischen Kommentaren und methodischen Hinweisen, Differenzierungsmöglichkeiten und ergänzende Materialien wie Kopiervorlagen.



Die Tipolino-Sticks

Die roten und blauen Stäbchen greifen die farbcodierte Rhythmusnotation im Schulbuch auf.



Audio- und Video-Aufnahmen

Abwechslungsreiche Gesamtaufnahmen und Playbacks zu allen Liedern und Sprechstücken sowie klassische Werke, Tänze, Instrumentalstücke und Hörgeschichten unterstützen Sie im Unterricht und bei der Vorbereitung.

Die Video-Aufnahmen von Tänzen, ausgewählten Begleitstimmen und weiteren kindgerechten Filmausschnitten werden ergänzt durch Tutorials für Unterrichtende.

Alle Aufnahmen sind erhältlich auf CD bzw. DVD oder alternativ als reines Streaming-Angebot in der HELBLING Media App.

APP APP

Flexibel verfügbar – wo immer Sie sind!

Das Audio- und Video-Material zu Tipolino ist jetzt auch digital erhältlich! Mit der HELBLING Media App spielen Sie die Medien ganz einfach über Smartphone, Tablet oder Computer ab und profitieren von der neuen Flexibilität im Unterricht sowie bei der Vorbereitung zu Hause oder unterwegs.

Zusatzmaterialien (Ausgabe D)

Begleitband 1/2
184 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-325**-6
€ 41,00

Audio-Aufnahmen 1/2 (5 CDs) CD
ISBN 978-**3-86227-326**-3
€ 105,00

Audio- und Video-Aufnahmen 1/2 APP
(App-Angebot)
Einzellizenz (Dauerlizenz):
ISBN 978-**3-86227-630**-1
€ 89,00
Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz):
ISBN 978-**3-86227-631**-8
€ 178,00

Begleitband 3/4
212 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-364**-5
€ 41,00

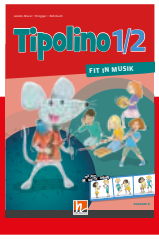
Audio-Aufnahmen 3/4 (5 CDs) CD
ISBN 978-**3-86227-365**-2
€ 105,00

Video-Aufnahmen 3/4 DVD APP
Unterrichtsfilme auf DVD, Tutorials in der HELBLING Media App
ISBN 978-**3-86227-471**-0
€ 48,00

Audio- und Video-Aufnahmen 3/4 APP
(App-Angebot)
Einzellizenz (Dauerlizenz):
ISBN 978-**3-86227-632**-5
€ 115,00
Schullizenz für Lehrende (Dauerlizenz):
ISBN 978-**3-86227-633**-2
€ 230,00

Tipolino-Sticks
10 Paare mit je einem roten und blauen Rhythmus-Stäbchen
ISBN 978-**3-86227-334**-8 | **€ 25,00**

NEU



Tipolino jetzt auch für Bayern!
Alle Infos zur Ausgabe B finden Sie online auf **helbling.com/de/de/tipolino**

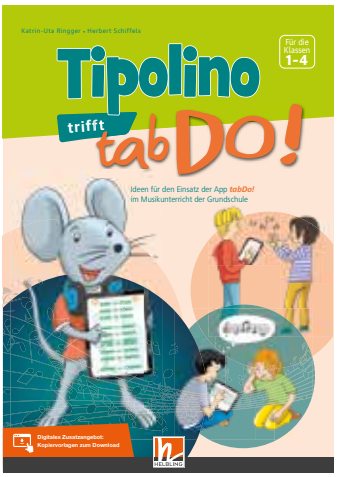
Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Tipolino trifft tabDo!

Ideen für den Einsatz der App tabDo! in der Grundschule

von Katrin-Uta Ringger und Herbert Schiffels

NEU



tabDo! als digitales Plus zum Lehrwerk

Erweitern und vertiefen Sie Inhalte aus Tipolino – oder gestalten Sie diese nach Ihren Bedürfnissen um: Das Heft zeigt Ihnen konkrete Ideen, wie Sie die App abwechslungsreich zum Schulbuch einsetzen können. Zu zahlreichen Seiten aus den Schulbüchern Tipolino 1/2 und Tipolino 3/4 findet sich jeweils eine ausführliche Handreichung mit Beschreibung der Idee, genauen Erarbeitungsschritten, Hinweisen zur App-Einstellung und hilfreichen Tipps. Kopiervorlagen im Heft und zum Download bieten weiteres Zusatzmaterial für eine einfache Umsetzung im Unterricht!

Mit tabDo! können Sie ohne großen Aufwand z. B.

- Rhythmen des Maus-Trainings melodisieren,
- eine zweite Melodiestimme unterstützen und eine Bassbegleitung musizieren,
- Bilder und Geschichten vertonen sowie Spiele gestalten,
- das Hören und das Tongedächtnis schulen.

- **für die Klassen 1 bis 4**
- konkrete Einsatzmöglichkeiten der App tabDo! zum Lehrwerk Tipolino sowie jedem anderen Unterrichtswerk
- Checkliste für Unterrichtsorganisation
- didaktische und methodische Aufbereitung mit Kompetenzmodellen

Heft
inkl. Download (Kopiervorlagen)
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-567**-0
€ 21,50

DOWNLOAD

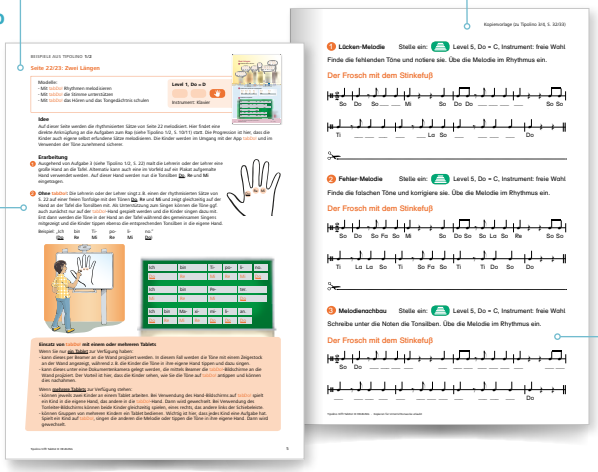
Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

konkrete Umsetzungsideen zum Lehrwerk Tipolino

Kopiervorlagen für den sofortigen Einsatz im Unterricht

Schritt-für-Schritt-Anleitung mit Tipps und didaktischen Hinweisen

Aufgaben mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad zum Auseinanderschneiden



tabDo! – die Musik-App

zum Spielen, Improvisieren, Komponieren

NEU



Musiklernen wird digital!

tabDo! ist das erste virtuelle und didaktisch aufbereitete Klasseninstrument für einen modernen, digital unterstützten Musikunterricht. Ideal auch für das Üben zuhause!

Das bietet die App

- drei wählbare Sounds: Klavier, Xylofon, Kontrabass
- drei Bildschirme mit unterschiedlichen didaktischen Schwerpunkten
- Tonvorrat wählbar: vom Viertonraum bis zur chromatischen Skala

- **für Grundschule & Sek. I**
- kombinierbar mit jedem Lehrwerk und Liederbuch
- Musik-App als Ersatz oder Erweiterung des Klasseninstrumentariums
- beweglicher Grundton für das Spiel in unterschiedlichen Tonarten

App als Online-Version in 4 Lizenzmodellen:

APP

Einzellizenz (Dauerlizenz) | € 3,00
Schullizenz* bis zu 15 User | € 29,00
Schullizenz* bis zu 30 User | € 45,00
Schullizenz* bis zu 50 User | € 59,00

* befristet auf 1 Schuljahr (endet jeweils zum Schuljahresende)

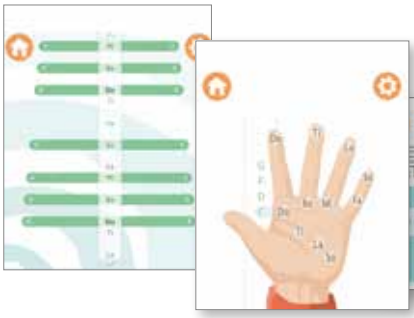
Der Kauf der Online-Version erfolgt über helbling.com/tabdo. Für den App-Einsatz ist eine stabile Internetverbindung nötig.

App als Offline-Version:
€ 3,99
Erhältlich im Apple App Store und im Google Play Store. Die App lässt sich auch ohne Internetverbindung oder WLAN verwenden

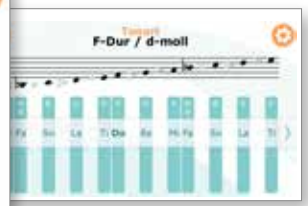
Laden im App Store | JETZT BEI Google Play

Alle Infos zur App mit Erklärvideo auf
helbling.com

Tonleitertöne in vertikaler Ausrichtung



Horizontale Ansicht: Verknüpfung der Töne mit der Notenschrift



Positionieren der Töne in der Hand zum Memorieren



Das Handbuch: tabDo! – mit Melodien spielen

von Herbert Schiffels

Der didaktische Begleiter erläutert anhand vieler Praxisbeispiele verschiedenste methodische Herangehensweisen für den Einsatz von tabDo! im Unterricht. Mit Anleitung zur App und zusätzlichen Höraufgaben.

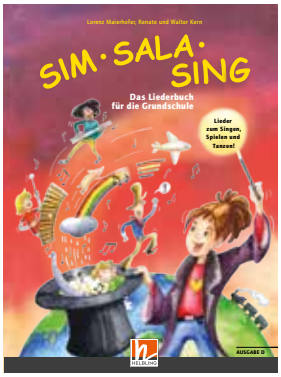
Buch
140 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-433**-8
€ 32,00

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

SIM·SALA·SING

Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen

von Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern



Attraktive Neuerungen in einem bewährten Konzept

Der Liederbuch-Klassiker für die Grundschule bezaubert in einer aktualisierten Neuauflage. Die umfangreiche Auswahl an witzigen, kindgerechten und motivierenden Liedern und Sprechstücken zu Themen aus der Lebenswelt der Kinder wurde um mehr als 90 Titel erweitert und aufgefrischt. Eingebunden in die bewährte Konzeption finden sich auf 320 Seiten neue und traditionelle Lieder, bekannte Songs, frische Impulse und vielfältige Begleitmöglichkeiten für das gemeinsame Singen, Spielen und Tanzen.

Fünf neue SIM·SALA·SING-Workshops bieten Wissenswertes zu wichtigen Lerninhalten wie Notenlesen und Liedbegleitung sowie zahlreiche Anregungen zum individuellen und kreativen Gestalten mit Körperklängen, Stimme und leicht spielbaren Instrumenten wie Stabspielen und Boomwhackers. Musikpädagogische Tipps für die Unterrichtsgestaltung runden das humorvoll illustrierte Buch ab – lassen Sie sich verzaubern!

- **für die Klassen 1 bis 4, auch für Kita und Kindergarten**
- rund 320 Lieder und Sprechstücke
- einfache Liedbegleitungen für Stabspiele und Boomwhackers
- kompetenzorientierte, kreative Aufgaben
- erweitertes Medienpaket

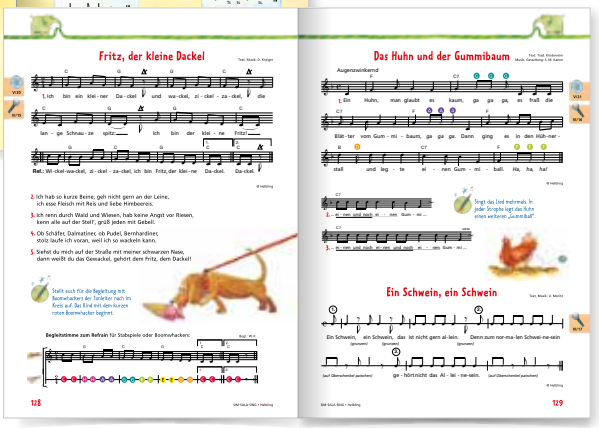
Neuauflage
Allg. Ausgabe (D)
320 S., Hardcover
ISBN 978-**3-86227-381**-2
€ 26,00

Ausgabe B (Bayern)
320 S., Hardcover
ISBN 978-**3-86227-383**-6
€ 26,00

Weiterhin lieferbar:
Allg. Ausgabe (D), 2005
240 S., Hardcover
ISBN 978-**3-85061-311**-8
€ 27,80

Ausgabe B (Bayern), 2009
240 S., Hardcover
ISBN 978-**3-85061-345**-3
€ 27,80







Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Das SIM·SALA·SING-Konzept – Ein Zauberkasten voller Ideen

Umfassendes Repertoire

Schwerpunkte sind einfache Lieder, die sich an Kinder der 1. und 2. Klassenstufe richten, aktuelle Hits aus Rock & Pop und traditionelle Lieder mit modernen Texten. Zudem wurde die Auswahl an Liedern erweitert, die das interkulturelle und soziale Lernen sowie den Spracherwerb fördern.

Praxiserprobte Aufbereitung

SIM·SALA·SING nimmt gleichermaßen das ganzheitliche Musikmachen (Singen, Spielen und Tanzen) sowie das kreative Gestalten in den Blick. Zahlreiche, flexibel einsetzbare Begleitstimmen können auch mit wenig musikalischer Vorerfahrung gespielt werden.

SIM·SALA·SING-Workshops

Insgesamt elf klar strukturierte Doppelseiten fördern musikalisches Lernen nachhaltig durch gezieltes Erleben, Erkennen und Verstehen. Neue Themen sind z. B. Selbstbau-Instrumente, Liedbegleitung mit Körper- und Stimmklängen, Stabspielen und Boomwhackers.



Das SIM·SALA·SING-Medienpaket

Eine umfangreiche Auswahl an Audio- und Videoaufnahmen ergänzt das Liederbuch. Sie dienen dem Kennenlernen, ganzheitlichen Erfassen sowie als Begleitung für Gesang, Tanz- und Bewegungsgestaltungen. Holen Sie sich die Hits nach Hause und ins Klassenzimmer!



Das Medienpaket bietet

- mehr als 180 gesungene Originalaufnahmen auf 6 CDs
- über 220 live eingespielte, instrumentale Playbacks auf 7 CDs
- eine CD-ROM (inkl. App-Angebot) mit 45 Videos zu Tanz- und Bewegungsstücken

APP

Lernen Sie SIM·SALA·SING kennen!



Und so geht's:

1. Laden Sie sich über Ihren App Store die **kostenlose HELBLING Media App** auf Ihr mobiles Endgerät.
2. Öffnen Sie die App, klicken Sie auf das Plus-Symbol. Sie können jetzt den **Code scannen oder manuell eingeben:**

978-3-86227-381-2

Originalaufnahmen (CD I–IV)
ISBN 978-**3-85061-338**-5
€ 87,70 CD

Originalaufnahmen (CD V+VI)
ISBN 978-**3-99069-059**-8
€ 32,00 CD

Instr. Playbacks (CD I–V)
ISBN 978-**3-85061-320**-0
€ 106,90 CD

Instr. Playbacks (CD VI+VII)
ISBN 978-**3-99069-060**-4
€ 32,00 CD

Alle Originalaufn. (CD I–VI)
ISBN 978-**3-99069-118**-2
€ 106,90 CD

Alle Instr. Playbacks (CD I–VII)
ISBN 978-**3-99069-119**-9
€ 128,90 CD

Alle Originalaufnahmen + Instr. Playbacks (13 CDs)
ISBN 978-**3-99069-120**-5
€ 225,80 CD

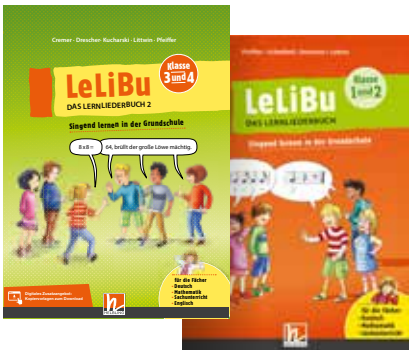
Tanzvideos (auf CD-ROM für PC/MAC und in der HELBLING Media App)
ISBN 978-**3-99069-149**-6
€ 53,00 CD-ROM APP

LeLiBu 1 und 2

Das Lernliederbuch. Singend lernen in der Grundschule

hrsg. von Wolfgang Pfeiffer, Edith Scheffold und Meike Drescher

NEU



Merksätze, Lernreime, Liedbrücken

Merksätze, Lernreime, Liedbrücken – mit Liedern oder Reimen prägen wir uns seit jeher wichtige Regeln oder Gebräuche ein. Aus dieser Tradition heraus ist mit den beiden Bänden des Lernlieder-buchs eine Liedsammlung für das Grundschulalter entstanden, die das Erlernen und Festigen unterschiedlichster Unterrichtsinhalte ermöglicht.

Band 2 führt die bewährte Methode für die Klassenstufen 3 und 4 fort. Zu den Fächern Deutsch, Mathematik und Sachunterricht kommt mit dem Fach Englisch ein weiteres Themenfeld hinzu. Viele Themen und Lieder lassen sich auch gut noch in den Klassen 5 und 6 einsetzen.

Das Buch enthält 29 Kopiervorlagen zu den Gestaltungsideen zum kostenlosen Download. Eine Auswahl der schönsten Lieder ist auf Audio-CD inklusive App-Zugang erhältlich.

- **für die Klassen 1 bis 4, vielfach auch 5/6**
- ideal für den Einsatz in Willkommensklassen
- verbindet Musik mit Deutsch, Mathematik, Sachunterricht (Bd. 1) und Englisch (Bd. 2)

Band 2 (Klasse 3/4)
inkl. 29 Kopiervorlagen zum Download
136 S., Hardcover
ISBN 978-**3-86227-360**-7
€ 29,90
ab 10 Ex.: je € 20,90

Audio-Aufnahmen (Klasse 3/4)
auf Audio-CD und in der HELBLING Media App
ISBN 978-**3-86227-361**-4
€ 19,20

Paket (Klasse 3/4)
Buch + CD
ISBN 978-**3-86227-362**-1
€ 42,90

Band 1 (Klasse 1/2)
128 S., Hardcover
ISBN 978-**3-86227-128**-3
€ 29,90
ab 10 Ex.: je € 20,90

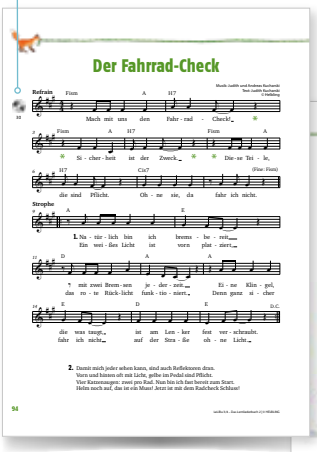
Audio-Aufnahmen (Klasse 1/2)
1 Audio-CD und 1 CD+ mit 41 Aufnahmen und Kopiervorlagen
ISBN 978-**3-86227-129**-0
€ 36,30

Paket (Klasse 1/2)
Buch + 2 CDs
ISBN 978-**3-86227-130**-6
€ 54,00

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Gesamtaufnahmen zu 41 Liedern auf CD und App erhältlich

altersgerechte Themenfelder





didaktische Tipps und Querverbindungen zu anderen Liedern

29 Kopiervorlagen zum kostenlosen Download

Musikunterricht inklusiv

Grundlagen und Praxisideen für die Klassen 1 bis 6

von Daniela Laufer und Corinna Vogel

NEU



Mut zur Vielfalt

Wie kann ein „inklusiver Blick" geübt werden und der Umgang mit Heterogenität im Unterricht noch besser gelingen?

Auf diese Fragen gibt das Buch praktische Antworten und vermittelt wichtiges Grundlagenwissen. Anhand vielfältiger Unterrichtsideen und individuell anpassbarer Stundenbilder wird ein umfangreiches Methodenrepertoire zur Verfügung gestellt. Mit Schaubildern, Denkanstößen und Checklisten ist es ein kurzweiliger und Mut machender Begleiter auf dem Weg zum inklusiven Musikunterricht.

- **für Lehrkräfte aller Schulformen, Musikpädagoginnen und -pädagogen in Ausbildung und Praxis**
- kompaktes Grundlagenwissen Inklusion
- praxisvariable Inhalte und konkrete Unterrichtsreihen
- 13 hochwertige Audio-Aufnahmen mit praktischen Ausschnitten
- 70 Aktionsschilder und Arbeitsblätter zum Download

Aus dem Inhalt

BASIS: Didaktische Grundlagen inklusiven Musikunterrichts
Didaktische Vorüberlegungen – Grundlagen inklusiven Musikunterrichts – Aufgabenstellungen – Der erweiterte Werkzeugkoffer – Basales Musikerleben

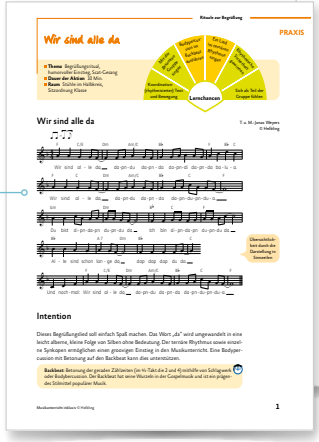
PRAXIS: Ideen für den inklusiven Musikunterricht
Musik mit der Stimme – Bewegungsspiele und Tänze – Musik mit Instrumenten – Musik hören – Unterrichtsreihen

WISSEN: Rechtliche und theoretische Grundlagen der Inklusion
Die Rolle der Lehrperson – Chaos und Sicherheitsdenken – Kennzeichen inklusiver Musikpraxis – Inklusionsmodelle – Politische und rechtliche Vorgaben

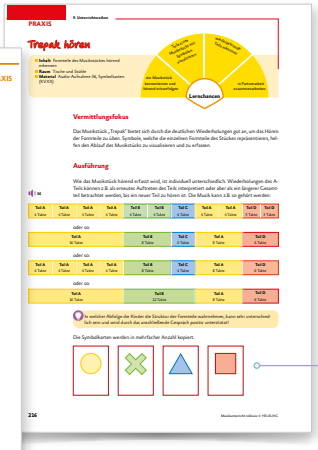
Buch
inkl. Audios und Arbeitsblättern in der HELBLING Media App
280 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-439**-0
€ 42,90

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

PRO INKLUSION



Textorientierung: Liednotation in Sinnzeilen



Visualisierung durch Symbolkarten

Lieder zum Ankommen

Sprachvermittlung und Sprachförderung durch Singen

von Ursula Kerkmann



Mit Liedern Deutsch lernen? So geht's!

Das aus der Praxis für die Praxis entwickelte Konzept unterstützt den Spracherwerb von Kindern in Kita und Grundschule und vereint gezielte Sprachförderung mit sozialer Integration. Dabei vermittelt das Werk eine vielfältige Methodik durch akustische, visuelle, motorische, rhythmische, kognitive und sensorische Zugänge. Mit 80 bekannten und neuen Liedern!

- **für alle Schulsysteme und Integrationsmodelle**
- Tipps für den Umgang mit zugewanderten Kindern
- inkl. 77 Bildkarten (A4) zum Download

Zum Konzept

- interaktive Sprachvermittlung mit 80 ausgewählten Kinderliedern in 15 thematischen Wortfeldern
- 77 illustrierte Bildkarten zur Sprachvermittlung und als Visualisierung der Lerninhalte
- Anfangsunterricht und konsequente Wortschatzerweiterung nach Wortfeldern
- vielfältige Methodik und hilfreiche Anregungen zur Gruppenorganisation mit unterschiedlichen Lernniveaus

Buch
inkl. 77 Bildkarten zum Download
256 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-329**-4
€ 39,00

Doppel-CD
mit 61 Liedern
ISBN 978-**3-86227-330**-0
€ 34,00

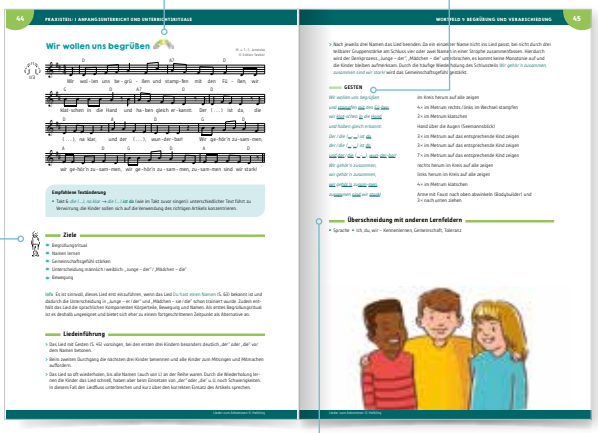
Ermäßigtes Paketangebot
(Buch mit Doppel-CD)
ISBN 978-**3-86227-379**-9
€ 62,00

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

schnelle Orientierung im Sprachniveau

Singen mit Bewegung

Audio-Aufnahmen zur Vorbereitung des Singens



Zielformulierung auf einen Blick

Anknüpfungspunkte für weitere Themen

Bildkarten zur Visualisierung der Lerninhalte (zum Download)

50 Sprachspiele mit Liedern

Vom Liedtext zum Sprachverständnis

von Petra Hügel

NEU

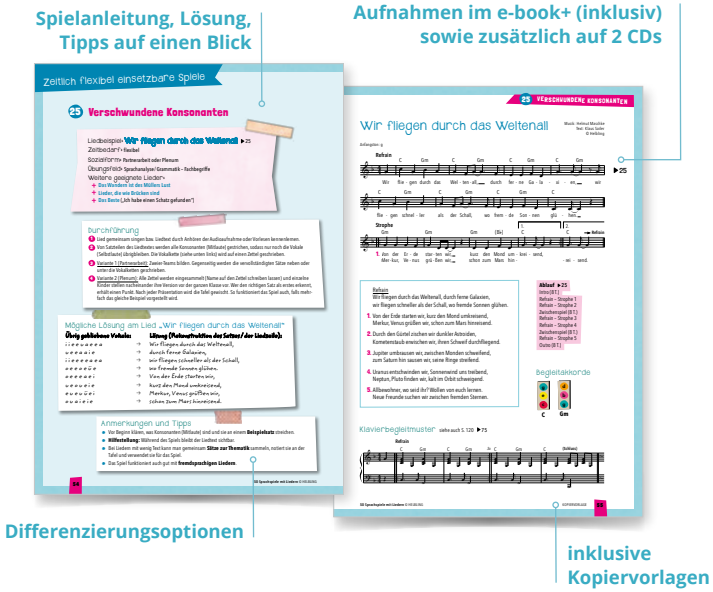


Sprache spielerisch und gezielt trainieren!

Die Sprachspiele sind eine Schatzkiste für den Unterricht in Musik, Deutsch, DaZ und für Vertretungsstunden in Klasse 3 bis 7 sowie ideal für Inklusionsgruppen. Alle Lieder liegen als hochwertige Audio-Aufnahme vor und bieten thematisch vielfältige Sprech- und Schreibanlässe. Die Kinder üben sinnerschließendes Lesen, Silbenzerlegung und fantasievolles eigenes Schreiben. Für noch mehr Abwechslung lassen sich die Spielideen auf andere Lieder übertragen.

Auf übersichtlichen Doppelseiten finden Sie einen methodischen Fahrplan zur Durchführung, Infos zu Zeitbedarf, Sozialform und sprachlichem Übungsfeld. Kopiervorlagen (Liedtexte, Leadsheets) sowie umfangreiches Video- und Audio-Material stehen über das e-book+ (bzw. die HELBLING Media App) zur Verfügung. Daneben ist eine Doppel-CD mit allen Gesamtaufnahmen erhältlich – als Alternative zur App.

Optional: Akkord- und Rhythmus-Patterns zum Musizieren mit der Lerngruppe, passend auch zur Audio-Aufnahme; einfache Klavierbegleitungen zu jedem Lied zum eigenen Begleiten.



- **für die Klassen 3 bis 7, für den Deutsch- und Musikunterricht (auch fachfremd), für Vertretungsstunden**
- spielerische Übungen zur Erweiterung der Sprachkompetenz
- inkl. e-book+ mit Audios, Videos und Downloadseiten zum Abrufen auf Computer und Mobilgeräten

Buch inkl. e-book+ (als Einzellizenz)
136 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-537**-3
€ 37,30

Upgrade auf Schullizenz für Lehrende (e-book+)
nur Code, nur zusätzlich zur Einzellizenz
ISBN 978-**3-86227-643**-1
€ 37,30

Doppel-CD
mit den Gesamtaufnahmen aller 50 Lieder aus der App
ISBN 978-**3-86227-568**-7
€ 32,00

E-BOOK+

Alles zur Hand – mit dem digitalen Zusatzmaterial

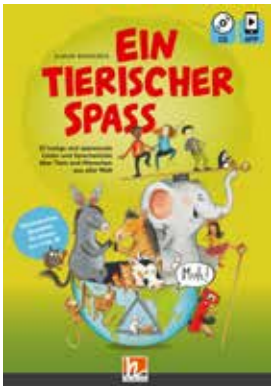
Zum gekauften Buch erhalten Sie das e-book+ als Einzellizenz mit allen zugehörigen Medien an Ort und Stelle. Sie können dieses flexibel auf Ihrem Computer sowie Mobilgeräten abrufen und haben so immer alles einsatzbereit.

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Ein tierischer Spaß

22 lustige und spannende Lieder und Sprechstücke über Tiere und Menschen aus aller Welt

von Elmar Rinderer



Ein „Methodenkoffer" für Ihren Musikunterricht

Sie sind auf der Suche nach pfiffigen neuen Liedern und Sprechstücken mit passenden Gestaltungsvorschlägen für die praktische Arbeit im Musikunterricht? Hier finden auch fachfremd Unterrichtende genau passende Materialien für ihre jeweilige Lerngruppe!

Die beiliegende Audio-CD enthält animierende Gesamtaufnahmen und Playbacks sämtlicher 22 Lieder und Sprechstücke. Hilfreiche Videoworkshops mit vielen Tipps stehen Ihnen kostenlos über die HELBLING Media App zur Verfügung.

- **5 bis 10 Jahre**
- rhythmisches Sprechen und Singen, Stimmschulung
- Gestalten mit Bodypercussion, Rhythmusinstrumenten und Alltagsgegenständen
- rhythmisches Bewegen und Tanzen sowie aktives Musikhören

Heft
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App
64 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-103**-8
€ 35,20

CD APP

Buchstabenlieder

für die Grundschule

von Gerhard Wanker



Buchstabenlernen mit Spaß und Gesang!

Die 27 „Buchstabenlieder" schaffen mit eingängigen Melodien und lustigen Texten auf unterhaltsame Art einen musikalisch unterstützten Zugang zu den Buchstaben. Jedes Lied wird ergänzt durch ausführliche Hinweise zur Stimmbildung, die sich jeweils in die Bereiche Lockerung/Haltung, Atmung, Sprechen und Singen gliedern. Musikalische Gestaltungstipps wie rhythmische Patterns oder aktivitätsbezogene Liedgestaltungen bieten weitere Anregungen und Ideen für ein lustiges und abwechslungsreiches Singen und Musizieren. Damit bieten die „Buchstabenlieder" auch zahlreiche Ansätze für fächerübergreifende Projekte.

- **für die Klassen 1 bis 4**
- 27 „Buchstabenlieder"
- eingängige Melodien und lustige Texte
- ausführliche Hinweise zur Stimmbildung
- musikalische Gestaltungstipps

Heft
inkl. Audio-CD,
60 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-113**-7
€ 35,20

CD

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Primacanta – Jedem Kind seine Stimme!

Aufbauender Musikunterricht in der Grundschule

hrsg. von Dorothee Graefe-Hessler, Werner Jank und Annette Marke

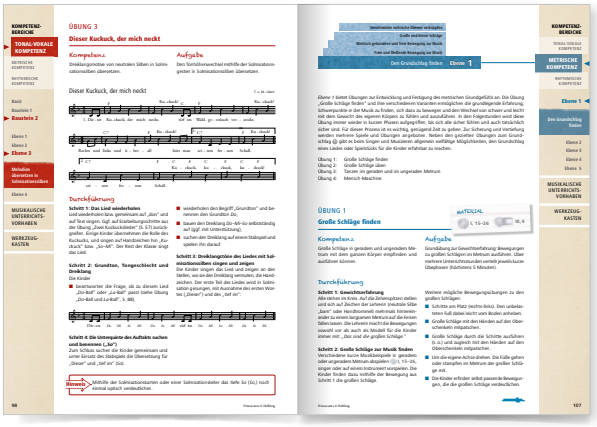


Das Konzept „Primacanta“ legt mithilfe des Aufbauenden Musikunterrichts die Grundlage für einen ganzheitlichen Zugang zum Erwerb musikalischer Kompetenzen in der Grundschule. Metrum, Bewegung und Rhythmus werden, stets mit der Stimme im Mittelpunkt, Schritt für Schritt und aufeinander aufbauend erarbeitet und vertieft.

Die im Handbuch enthaltenen musikalischen Unterrichtsvorhaben sowie der Werkzeugkasten zeigen zusätzlich zu den vielfältigen Übungen, wie die Umsetzung des Konzepts im täglichen Unterrichtsalltag gelingen kann.

Das Handbuch

- Hier finden Sie Übungen zu den Kompetenzbereichen tonal-vokal, Metrum und Bewegung sowie Rhythmus – diese bilden den Kern des Primacanta-Konzepts.
- Die Unterrichtsvorhaben zu den Themen „Musik ist in Form“ und „Musik in der Oper“ zeigen die Umsetzung aller Kompetenzbereiche in Bezug auf die genannten Themen.
- Der Werkzeugkasten umfasst methodische und didaktische Hinweise zur Stimmbildung, Liederarbeitung, Einbettung neuer Lieder ins Primacanta-Konzept, zum Classroom Management, einen Methoden-Pool und Möglichkeiten zur Bewertung von Lernleistungen.



- **für die Klassen 1 bis 3**
- Aufbauender Musikunterricht in der Grundschule
- umfangreiches Medienpaket zusätzlich erhältlich!

Handbuch
236 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-336**-2
€ 43,90

Medienpaket
Audio-CDs sowie DVD+ mit Videos und Kopiervorlagen
ISBN 978-**3-86227-337**-9
€ 67,40



Das Medienpaket

Im Medienpaket finden Sie die CDs mit den benötigten Hörbeispielen für Tänze und Hörübungen, Übungsloops und Playbacks. Die DVD+ beinhaltet Lehrvideos sowie die Kopiervorlagen der Arbeitsblätter.

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Band 2 für die Klassen 3/4 ist in Arbeit.

Klassik aktiv

Klassische Musik ganzheitlich erleben

von Renate und Walter Kern



Je 12 Stücke zum Singen, Musizieren, Bewegen und Gestalten für den Musikunterricht

Fördern Sie die Freude an Mozart, Strauß und Debussy: Diese Auswahl an Liedern, Musizier- und Spiel-mit-Sätzen, Bewegungs- und Tanzbeschreibungen ermöglicht Ihren Schülerinnen und Schülern einen aktiven Zugang zu klassischer Musik zahlreicher Epochen. Didaktisch fertig aufbereitete Arbeitsmaterialien bilden die Grundlage für einen kreativen und ganzheitlichen Musikunterricht. Mit zahlreichen Arbeitsblättern als Kopiervorlagen, Hörbeispielen und Playbacks!

- **für die Klassen 3 bis 8**
- Musizierstücke und kreative Aufgaben
- mit Arbeitsblättern als Kopiervorlagen

Klassik aktiv 1
inkl. CD+
56 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-395**-8
€ 35,20

Klassik aktiv 2
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App
56 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-542**-5
€ 35,20

Musikspiele

Spiele rund um den Musikunterricht: Hören, Bewegen, Singen und Musizieren

von Micaëla Grohé, Wolfgang Junge und Karin Müller



Kreative Ideen für den (Musik-)Unterricht

Kinder und Jugendliche lernen vor allem beim Spielen – einerseits, weil der Spaß sie zum Durchhalten motiviert und andererseits, weil in Spielen Gegenstände und Situationen mit Leben gefüllt werden. Viele Spiele dieser Sammlung sind so angelegt, dass alle gewinnen, die sich auf das Spielen einlassen. Diese ermutigende Erfahrung ist Grundlage für optimales Lernen. Vor allem aber macht sie Spaß! Die Bücher enthalten Spiele für alle denkbaren Unterrichtssituationen: zur kurzen Auflockerung zwischendurch, für ganze Unterrichtseinheiten, für Vertretungsstunden oder zur wiederholenden Schulung von musikalischen Kompetenzen.

- **für alle Altersgruppen**
- fördert die Kooperation und Interaktion
- ideal für Fachfremde und Vertretungsstunden

Musikspiele 1
120 S., Softcover, Spiralbindung
ISBN 978-**3-86227-058**-3
€ 26,00

Musikspiele 2
120 S., Softcover, Spiralbindung
ISBN 978-**3-86227-203**-7
€ 26,00

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Musik erzählen

Fertige Unterrichtsbausteine für das Fach Musik

von Stephan Unterberger



Geschichten hören alle gern

Grundthemen des Musikunterrichtes in neuer, schülerfreundlicher Form! Zu jeder Hörgeschichte gehören Arbeitsblätter als Kopiervorlagen mit differenzierten Anforderungen, die Kompetenzen des Musikunterrichts vertiefen: Singen und Musizieren (Spielsätze, Spiel-mit-Sätze, rhythmische oder szenische Gestaltung), erkennendes Musikhören, Verstehen von Musik usw. Alle Lösungen sind in den Heften zu finden. Die beiliegende CD enthält alle Hörgeschichten und Unterrichtsbausteine.

- **für die Klassen 4 bis 7**
- inkl. Kopiervorlagen
- auch für fachfremd Unterrichtende geeignet
- ideal z.B. für Vertretungsstunden



Musik erzählen 5
inkl. Audio-CD
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-111**-3
€ 28,90

Musik erzählen 4
inkl. Audio-CD
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-110**-6
€ 28,90

Musik erzählen 3
inkl. Audio-CD
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-986**-0
€ 28,90

Musik erzählen 2
inkl. Audio-CD
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-985**-3
€ 28,90

Musik erzählen 1
inkl. Audio-CD
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-984**-6
€ 28,90

Themen der Hefte 1 bis 5

Inhalt Heft 1

Peter und der Wolf – Mozart-Hits – Háry János – Beethovens Neunte – Die Kluge – Blockflöte – Nussknacker – Die Paukenschlag-Sinfonie – Die Brandenburgischen Konzerte

Inhalt Heft 2

Der Freischütz – Mozarts Klarinettenkonzert – Händels Chaconne – Mozarts Klaviervariationen – Beethoven – Vivaldis Jahreszeiten – Peer Gynt – Aus der Neuen Welt

Inhalt Heft 3

Die Zauberflöte – Die Moldau – Karneval der Tiere – Carmina Burana – Mozarts Reisen – Haydns Trompetenkonzert – Fidelio – Gewitter in der Musik – Klavier

Inhalt Heft 4

Das Rondo – Haydns Hymne – Zauberlehrling – Forellenquintett – Musikalische Weltreise – Haydns Schöpfung – Die Entführung aus dem Serail – Mozarts Alla-turca-Singspiel

Inhalt Heft 5

Das Orchester – Der Feuervogel – Die barocke Suite – Bilder einer Ausstellung – West Side Story – Beethovens Fünfte – Johann Strauss

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Paminis Klanggeschichten

20 Kurzgeschichten für das Jahr zum Erzählen und Vertonen für die Klasse 1 bis 4

von Christine Heiß



20 Klanggeschichten in Pamini-Qualität

Die 20 liebevollen Kurzgeschichten sind nach den Jahreszeiten sortiert und thematisch auf das Schuljahr, auch unter Berücksichtigung des Lehrplans, abgestimmt. Die Zuordnung nach Klassenstufe ermöglicht eine schnelle Auswahl der passenden Geschichte. Vertont werden wichtige Schlüsselwörter, aber auch Ereignisse, Stimmungen und Gefühle mittels Stimme, Bodypercussion, Orff-, Effekt- und Alltagsinstrumenten. Das Konzept wurde zusammengestellt und erweitert basierend auf dem Erfolgsrezept der Klanggeschichten aus der Zeitschrift *PaMina* (S. 42/43).

- **für die Klassen 1 bis 4**
- erweitert den Wortschatz in der deutschen Sprache
- ermöglicht fächerübergreifendes Arbeiten
- auch für fachfremd Unterrichtende

Heft
56 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-258**-5
€ 23,00

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Ohrenspitzer und Muntermacher

24 Lieder zum Singen, Bewegen, Spielen, Hören und Musizieren für 4- bis 9-jährige Kinder

von Béatrice Gründler



24 frische Bewegungs- und Spiellieder

Das Heft enthält abwechslungsreiche Materialien zum spielerischen Erarbeiten der 24 Lieder, hilfreiche Illustrationen als Kopiervorlagen zu Gestaltungsmöglichkeiten sowie Bodypercussion, Handfassungen, Sozialformen, Bewegungsformen und Bilder zu einigen Liedern.

Kompakte Kommentare für Lehrende bieten zu jedem Lied vielseitige didaktische Hinweise zu vier Kompetenzbereichen: Singen und Sprechen, Bewegen und Tanzen, Musizieren, Hören und Sich-Orientieren.

Die Audio-CD enthält liebevoll produzierte Gesamtaufnahmen zu allen Liedern, ausdrucksstark und charakteristisch passend, sowie Playbacks zu den meisten Liedern.

- **4 bis 9 Jahre**
- neue Lieder zum Spielen und Bewegen
- zusätzlich erhältliche CD mit Gesamtaufnahmen und Playbacks

Heft
60 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-146**-5
€ 21,00

Audio-CD
(Gesamtaufnahmen und Playbacks)
ISBN 978-**3-99069-147**-2
€ 23,00

Paket
(Heft und Audio-CD)
ISBN 978-**3-99069-148**-9
€ 34,00

Liederhits mit Dackel Fritz

55 Songs zum Singen, Musizieren, Bewegen und Gestalten

von Renate Kern, Walter Kern und Doris Kraiger



Aus der Lebenswelt der Kinder

Vom Schulanfang bis zur Geburtstagsparty, von den Frühlingsblumen bis zum Winterweiß, von Tierischen Abenteuern bis zur Reisezeit: Alle Lieder sind aus der praktischen Arbeit in der Schulklasse entstanden. Im Vordergrund steht dabei, die Freude am gemeinsamen Singen zu wecken und zu fördern.

- **5 bis 10 Jahre**
- Gliederung nach Jahreszeiten und Themenbereichen
- mit Bastelvorschlägen und Gestaltungstipps

Liederbuch
96 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-583**-1
€ 23,00

Gesamtaufnahmen
CD
DOWNLOAD
3 Audio-CDs
ISBN 978-**3-99035-587**-9
€ 41,70
Download (inkl. Booklet)
S8056CDDLP | € 26,60

3 Audio-CDs Playbacks
CD
ISBN 978-**3-99035-621**-0
€ 53,00

Pakete

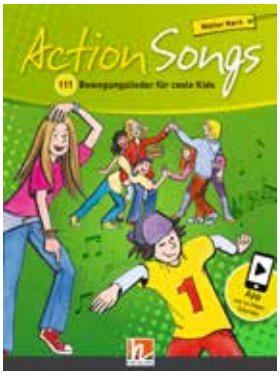
Buch und 3 CDs mit Gesamtaufnahmen
ISBN 978-**3-99035-603**-6
€ 53,00

Buch und 6 CDs
(Gesamtaufnahmen + Playbacks)
ISBN 978-**3-99035-642**-5
€ 82,30

Action Songs

111 Bewegungslieder für coole Kids

von Walter Kern



Bewegungs- und Mitmachlieder für Schule und Freizeit

Freude an Aktivität, körperliche Aufmerksamkeit, Konzentration, Auseinandersetzung mit dem eigenen Körper, Schulung rhythmischer Fähigkeiten und soziale Kompetenzen werden durch den interaktiven Charakter der Lieder gefördert. Alle Bewegungsvorschläge werden mit ansprechenden Illustrationen vorgestellt. Zu 14 Songs finden Sie in der HELBLING Media App hilfreiche Video-Tutorials zur exemplarischen Erarbeitung. Als weitere ideale Ergänzung gibt es Gesamtaufnahmen zu insgesamt 36 Songs auf zwei Audio-CDs oder als Download.

- **ab 6 Jahren**

Liederbuch inkl. Media App
APP
128 S., Softcover,
ISBN 978-**3-85061-889**-2
€ 29,90

Audio-Aufnahmen
DOWNLOAD
CD
CD 1
ISBN 978-**3-85061-890**-8 | **€ 15,90**
Download 1 (inkl. Booklet)
S6938CDDLP | € 9,90
CD 2
ISBN 978-**3-85061-891**-5 | **€ 15,90**
Download 2 (inkl. Booklet)
S6939CDDLP | € 9,90

Paket
(Buch und 2 CDs)
ISBN 978-**3-85061-892**-2
€ 55,00

Das singende Klassenzimmer

34 spritzige Lieder zum Lernen und Lachen

von Helmut Maschke



34 schwungvolle Lieder bringen Spaß und gute Laune!

Darüber hinaus vermitteln einige Interessantes und Kurioses aus dem Deutsch- und Sachunterricht. Neben ausführlichen Erarbeitungs- und Gestaltungstipps enthält das Buch Impulse für den fächerverbindenden Unterricht. Enthalten sind Willkommenslieder und Lieder über Freundschaft, Sprachspiele, Tier-, Rezept- und Jahreszeitenlieder. Langeweile kommt hier garantiert nicht auf! Zusätzlich erhältlich sind zwei Lieder-CDs mit gesungenen Gesamtaufnahmen und eine Playback-Doppel-CD.

- **8 bis 12 Jahre**
- Begleitsätze für Stabspiele und Boomwhackers
- Bastel- und Bewegungsanleitungen
- Kopiervorlagen zur Liederarbeitung

Liederbuch
84 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-780**-4
€ 23,00

Playback-Doppel-CDs
ISBN 978-**3-99035-783**-5
€ 29,90

Paket
Buch und Lieder-CDs
ISBN 978-**3-99035-784**-2
€ 49,40

Buch, Lieder-CDs
und Playback-Doppel-CD
ISBN 978-**3-99035-785**-9
€ 70,50

Gesamtaufnahmen
CD 1 „Gemeinsam unterwegs“
ISBN 978-**3-99035-781**-1
€ 15,90
Download 1
S8325CDDLP | € 9,90

Gesamtaufnahmen
CD 2 „Abenteuer auf Kamulkisch“
ISBN 978-**3-99035-782**-8
€ 15,90
Download 2
S8326CDDLP | € 9,90

Die coole Bongo-Disco

32 Schulhits für die 3. bis 6. Jahrgangsstufe

von Fredi Jirovec



Achtung Ohrwurm-Gefahr!

Hier finden Sie neben Hits wie *Shalala* und *Die coole Bongo-Disco* zahlreiche weitere hitverdächtige Songs des bekannten Wiener Liedermachers Fredi Jirovec. Zu jedem Lied bietet das Buch Erarbeitungs- und Gestaltungshinweise und viele praxisbezogene Ideen zur thematischen Auseinandersetzung mit den Liedinhalten. Die Lieder sind gut singbar, mit interessanten, aktuellen Themen und Querverbindungen zu einem fächerverbindenden Unterricht.

- **für die Klassen 3 bis 6**
- ausführliche Erarbeitungs- und Gestaltungstipps

Liederbuch
inkl. Bonus-CD, 76 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-522**-8
€ 23,00

Doppel-CD
(Originalaufnahmen u. Playbacks)
ISBN 978-**3-85061-523**-5
€ 30,00

Paket
(Buch und Doppel-CD)
ISBN 978-**3-86277-138**-2
€ 44,90

100 bunte Kanonhits

Sing- und Sprechkanons für jede Gelegenheit

hrsg. von Wolfgang Hering



Fantasievolle Kanons in zeitgemäßer Form

Mit diesem Buch bringt der bekannte Kinderliedermacher Wolfgang Hering die jahrhundertealte Tradition des Kanonsingens in eine moderne Form. Die Kanons sind größtenteils vom Autor neu komponiert und mit ansprechenden Texten unterlegt. Ob Hort, Schule oder in der Freizeit: Diese Sammlung ist ein wertvoller Fundus für Pädagoginnen und Pädagogen, Unterrichtende und Eltern!

Ausgewählte Hörproben in der HELBLING Media App!
Einfach App öffnen und Code scannen:
DEMO-LY5L-8WN7-4M8G

APP

- **ab 6 Jahren**
- pädagogisch-didaktische Aufbereitung

Liederbuch
inkl. Hörbeispiele in der HELBLING Media App
100 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-565**-6
€ 24,00

APP

Doppel-CD
ISBN 978-**3-86277-055**-2
€ 30,00

CD

Paket
(Buch und Doppel-CDs)
ISBN 978-**3-86277-139**-9
€ 44,90

Tierische Weltreise

40 Ohrwürmer mit frischen, frechen Texten

von Andrew Bond



Musikalisch gehaltvolle und gut singbare Lieder

Die Tierische Weltreise führt mit frechen, witzigen und manchmal verträumten Liedern in fremde Länder und zu wilden Tieren. Bonds längst bewährte Lieder sind Ohrwürmer mit frischen Texten und beschwingten, poppigen Melodien, die Kinder sofort zum Mitsingen animieren. Angesteckt vom Reisefieber geht es mit den unterschiedlichsten Verkehrsmitteln durch alle Kontinente, in fremde Länder, übers Meer, sogar bis auf den Mond! Die Playback-CDs enthalten für jedes Lied eine passende Begleitung. Die beiden Lieder-CDs enthalten je die Gesamtaufnahmen zu den Kapiteln „Reisefieber" und „Hyänen lachen Tränen".

- **ab 5 Jahren**

Liederbuch
68 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-972**-1
€ 23,00

Gesamtaufnahmen

CD

CD 1 „Reisefieber"
ISBN 978-**3-85061-978**-3 | **€ 15,90**

DOWNLOAD

Download 1 (inkl. Booklet)
S7124CDDLP | € 9,90

CD 2 „Hyänen lachen Tränen"
ISBN 978-**3-85061-979**-0 | **€ 15,90**

Download 2 (inkl. Booklet)
S7125CDDLP | € 9,90

Playbacks (Audio-CD)
ISBN 978-**3-85061-977**-6
€ 23,00

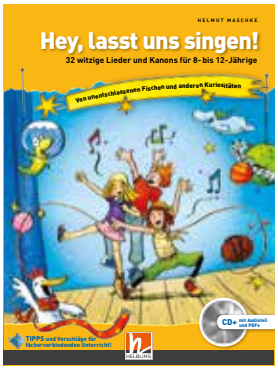
CD

Paket
(Buch und 2 Lieder-CDs)
ISBN 978-**3-85061-980**-6 **| € 49,40**

Hey, lasst uns singen!

32 witzige Lieder und Kanons für 8- bis 12-Jährige

von Helmut Maschke



Hitverdächtig!

Das Buch enthält Lieder und Kanons, die sich bestens für den fächerverbindenden Unterricht eignen.

Viele Lieder ermöglichen durch gleichzeitiges Singen von Strophe und Refrain eine leicht ausführbare Zweistimmigkeit! Die beigefügte Bonus-CD+ enthält ausgewählte Lied-Samples und PDFs zur Liederarbeitung.

Die Lieder-CD mit Gesamtaufnahmen eignet sich für differenzierte Höraufgaben, die Playback-CD als motivierende Begleitung für das Singen in der Klasse.

- **8 bis 12 Jahre**
- inkl. Bonus-CD+ mit Arbeitsblättern

Liederbuch
inkl. Bonus-CD+, 80 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-764**-2
€ 23,00

Gesamtaufnahmen
CD
ISBN 978-**3-85061-714**-7 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6992CDDLP | € 9,90

Playback-CD
ISBN 978-**3-85061-715**-4
€ 23,00

Paket
(Buch und 2 CDs)
ISBN 978-**3-85061-770**-3 | **€ 50,80**

Freunde sind wichtig

44 Lieder zum Singen und Musizieren

von Ruth Schneidewind



Eine Fundgrube zum Singen, Mitmachen, Zuhören oder Träumen

Zu jedem der 44 Lieder gibt es inspirierende Ideen und Tipps zur tänzerischen, szenischen, bildnerischen und musikalischen Gestaltung. Alle Lieder sind mit Akkordbezifferung versehen. Die HELBLING Media App enthält Ausschnitte der Lieder zum Kennenlernen.

In fünf Kapiteln (Ich – Wir – Zeit – Natur – Fantasie) bietet das Buch Lieder aus dem Erfahrungsbereich der Kinder, die sie bewegen und unmittelbar ansprechen.

- **5 bis 11 Jahre**
- inkl. HELBLING Media App mit Liedausschnitten

Liederbuch
inkl. HELBLING Media App
104 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-624**-0
€ 23,00

Playback-CD
ISBN 978-**3-86227-532**-8
€ 24,00

Paket
(Buch und Playback-CD)
ISBN 978-**3-86227-625**-7
€ 41,00

Liedersammlung
CD „13 x 3 und du bist dabei“
ISBN 978-**3-85061-874**-8 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6920CDDLP | € 9,90

Liedersammlung
CD „Der Fernseher ist kaputt“
ISBN 978-**3-85061-875**-5 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6920CDDLP | € 9,90





Mensch, ich spinn!

Umwelt-Mini-Musical in 5 Szenen für 9- bis 13-Jährige

von Uli Führe

NEU



„Wir brauchen die Natur!"

Aktueller denn je wird das Thema Umweltschutz effektvoll auf die Bühne gebracht und sensibilisiert sowohl die Bühnenkünstler selbst als auch das Publikum.

Eine Familie, drei Generationen, fünf Meinungen: Gemeinsam auf einer Autofahrt diskutieren und singen alle über Insektensterben, günstige Flugreisen und Plastik in den Meeren.

Von Müllinstrumenten begleitet bleibt der Abschluss-Rap noch lange im Gedächtnis und bringt den ein oder anderen zum Nachdenken:

„Wir brauchen die Natur wie die Pflanzen Sonnenlicht.
Und wer das noch nicht weiß: Sie braucht uns nämlich nicht!"

Die Lieder sind für einstimmigen Chor notiert, es sind keine Solostimmen nötig. Die Ausgabe enthält Begleitmöglichkeiten für einen Spieler bzw. eine Spielerin (Klavier/Keyboard, Gitarre).

Das Musical kann auch gekürzt als Singspiel, ohne szenische Darstellung, aufgeführt werden: Der Chor singt hierbei alle 5 Lieder hintereinander, die Rahmenhandlung entfällt.

- **9 bis 13 Jahre**
- in wenigen Unterrichtsstunden zu erarbeiten
- ideal für die Schulfeier
- Aufführungsdauer: ca. 20 Minuten, verkürzbar auf ca. 10 Minuten

Heft
44 S., Softcover
ISBN 978-**3-7113-0156**-7
€ 29,90

Audio-Aufnahmen
Originalaufnahmen und Playbacks auf CD
ISBN 978-**3-7113-0157**-4
€ 23,00

Paket (Heft und CD)
ISBN 978-**3-7113-0158**-1
€ 47,30

Hören Sie rein! **helbling.com**
Hier finden Sie **weitere Mini-Musicals**, Ansichtsseiten, kostenlose Hörproben, Informationen und Preise zu den Aufführungsrechten, u.v.m.

Weitere Mini-Musicals (Auswahl)

Sterntaler
von Uli Führe
Ein märchenhaftes Musical
ISBN 978-**3-99069-034**-5



Villa Spooky
von Renate und Walter Kern
Ein geisterhaftes Musical
ISBN 978-**3-99035-084**-3



Der Weihnachtsgast
von Uli Führe
Ein Weihnachtsspiel
ISBN 978-**3-85061-643**-0



Der neue Stern
von Egon Ziesmann
Ein weihnachtliches Musical
ISBN 978-**3-99035-222**-9



Der kleine Eisbär ist weg!
von Egon Ziesmann
Ein lehrreiches Musical
ISBN 978-**3-85061-655**-3



Die Schule ist aus
von Uli Führe
Ein Sommer-Musical
ISBN 978-**3-85061-676**-8





Mini-Musicals für die Grundschule

Die Hefte *Act & Sing* bieten lustige Stücke in einfachem Englisch, die mit geringem Aufwand schnell realisierbar sind. Geeignet für Darbietungen in der Klasse und für festliche Anlässe.

Act & Sing 1

3 englische Mini-Musicals für die Grundschule

von Günter Gerngross, Anette Claus und Uli Führe





Easter eggs surprise: Was tun Osterhasen, wenn ihnen die Eier ausgehen? Sie holen sich neue bei den Hühnern, und dabei kann es Überraschungen geben!

Help from friends: Der böse Zauberer verwandelt Kinder in Haushaltsroboter. Da können nur noch die Freunde helfen!

Help for Father Christmas: Der Geschenkesack des Weihnachtsmanns wird gestohlen. Seine Freunde stellen die Diebe und die Bescherung ist gerettet!

- Zielgruppe: 9 bis 12 Jahre
- Thema: Ostern, Freundschaft, Weihnachten
- Spieldauer: 15 Minuten
- Liederanzahl: ca. 5 (z. B. 3 gesungen, 2 instrumental)
- Begleitmöglichkeiten: Melodieinstrumente, Stabspiele, Kleinpercussion

Heft
inkl. Audio-CD,
64 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-368**-2
€ 35,80

Act & Sing 2

3 englische Mini-Musicals für die Grundschule

von Günter Gerngross, Anette Claus und Uli Führe





Halloween: Die Kinder ziehen als Gespenster verkleidet von Haus zu Haus. Als sie dann schlafen gehen, dringen plötzlich unheimliche Geräusche durchs Fenster, die Tür öffnet sich und zwei ‚echte' Gespenster erscheinen …

Where's your ticket, Father Christmas? Was macht der Weihnachtsmann, wenn ihm seine Rentiere durchgehen? Er setzt sich in den Zug. Ohne Ticket und Geld kann es dabei Überraschungen geben.

Clever Easter Rabbits: So eine Frechheit! Die Füchse haben die Ostereier gestohlen. Mit einer List holen die Osterhasen sie zurück und das Eiersuchen ist gerettet!

- Zielgruppe: 9 bis 12 Jahre
- Thema: Halloween, Weihnachten, Ostern
- Spieldauer: 15 Minuten
- Liederanzahl: ca. 5 (z. B. 3 gesungen, 2 instrumental)
- Begleitmöglichkeiten: Melodieinstrumente, Stabspiele, Kleinpercussion Playback-CD

Heft
inkl. Audio-CD,
64 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-393**-4
€ 35,80

Move on the fly!

Groovige Bewegungsimpulse im Musik- und Sportunterricht für 9- bis 15-Jährige

von Johannes Steiner

NEU



Musizieren und Bewegung in einzigartiger Verbindung

Im traditionellen Fächerkanon werden Musik und Sport meist voneinander getrennt unterrichtet. Move on the fly! verbindet Bewegung und Rhythmus zu abwechslungsreichen Übungen für den Unterricht, auch als Auflockerung zwischendurch.

Die einzelnen Sequenzen orientieren sich an der Klangerzeugung der Body-percussion, an Bewegungsformen von sportlichen Workout-Konzepten ohne Geräte, aber auch an Pantomime und Tanz. Körpereigene Perkussionsklänge sind Teil der vorliegenden Bewegungsformen und markieren grundsätzlich den Anfang und das Ende einer Figur. Dadurch trainieren die Beteiligten die Koordination der Muskelbewegungen im Metrum und damit das Rhythmusgefühl. Bildgeschichten zu jedem Kapitel führen in die Situation ein.

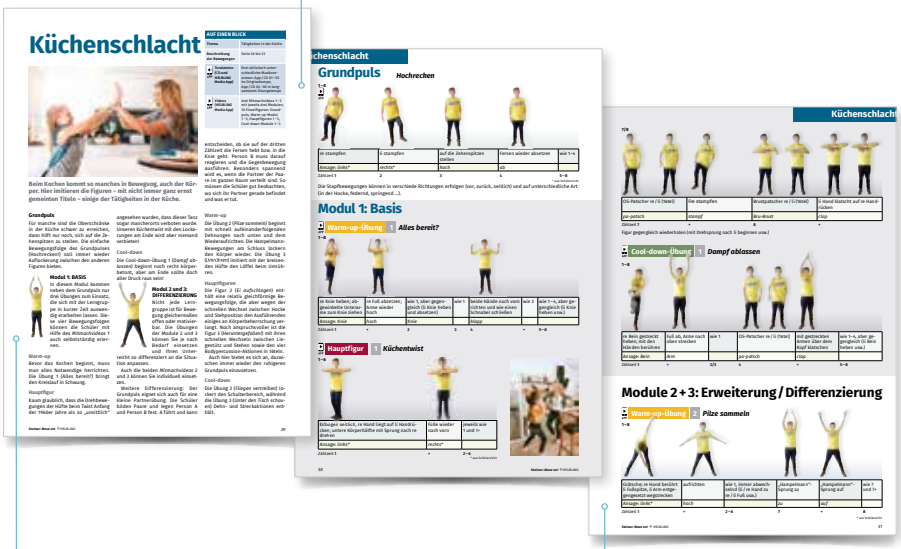
- **9 bis 15 Jahre, für Sport- und Musikunterricht und Jugendgruppen**
- sofort umsetzbar
- Förderung von Konzentration und Körpergefühl
- 27 Mitmachvideos und 90 Videos zu Einzelbewegungen in der HELBLING Media App

Heft
inkl. Audio-CD und HELBLING Media App
64 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-437**-4
€ 35,20

CD APP

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Audio- und Video-Material unterstützen beim Erlernen. Sie sind über CD bzw. HELBLING Media App abrufbar.



lebensnahe Themen und Bewegungen: z. B. Strecken zum hohen Küchenschrank

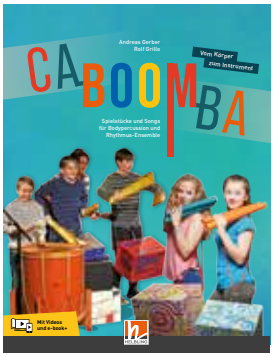
viele Möglichkeiten zur Differenzierung

CABOOMBA

Vom Körper zum Instrument: Spielstücke und Songs für Bodypercussion und Rhythmus-Ensemble

von Andreas Gerber und Rolf Grillo

NEU



Grooves, Songs, Spielgenuss pur!

Innovative Spielideen für ein fantasievolles Ensemble aus Trommelkisten, Dosenrasseln, Boomwhackers und Basstrommeln zaubern Power in jeden Musik- und Rhythmusunterricht. Die meisten Instrumente können mit kleinem Budget angeschafft oder leicht selbst gebaut werden.

Das umfassende, praxiserprobte Konzept führt in einer ermutigenden Lernkultur zum lebendigen Zusammenspiel in der Gruppe. Sprechrhythmen, Bodypercussion und kreative Rhythmusspiele bereiten die Spielweise der Instrumente vor. Grooves mit leichten und komplexeren Varianten, dazu Breaks und Songs bieten umfassendes Material – für unterschiedliche Spiellevels vom elementaren Musizieren bis zur aufführungsreifen Performance.

Die 77 Filme zeigen alle Spielstücke in drei Versionen: als Bodypercussion-Vorübung, als Aufbau der Stimmen in langsamem Tempo sowie in bühnenreifen Choreografien. Tutorials erklären die Spieltechniken der Instrumente, und Trommelkisten-Grooves bieten Liedbegleitungen in unterschiedlichen Stilen.

- **für Spiel-, Rhythmus- und Musikgruppen mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen**
- für bewegten Musik- und Rhythmusunterricht
- mit Trommelkisten und Dosenrasseln zum Selberbauen
- inkl. e-book+ und HELBLING Media App

Buch inkl. e-book+ (als Einzellizenz)
E-BOOK+
152 S., Hardcover
ISBN 978-**3-86227-534**-2
€ 42,90

Upgrade auf Schullizenz für Lehrende (e-book+)
nur Code, nur zusätzlich zur Einzellizenz
ISBN 978-**3-86227-644**-8
€ 42,90

E-BOOK+

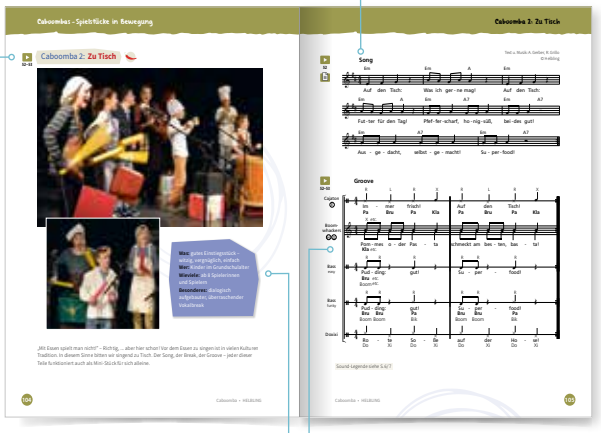
Alles zur Hand – mit dem digitalen Zusatzmaterial

Zum gekauften Buch erhalten Sie das e-book+ als Einzellizenz mit allen zugehörigen Medien an Ort und Stelle. Sie können dieses flexibel auf Ihrem Computer sowie Mobilgeräten abrufen und haben so immer alles einsatzbereit.



Videotracks und Schwierigkeitslevel auf einen Blick

Song-Leadsheet zum Download mit Akkorden für optionale Begleitung



Info-Box zu Stück und Besetzung

Trommelstimmen-Varianten „easy" und „funky"

Der Rhythmus lauert überall

Band 1: Materialperkussion mit kleinen Dingen

von Ulrich Moritz



Uli Moritz findet den Rhythmus überall!

Becher und Löffel, Stift und Papier, Ei und Streichholzschachtel, Stock und Stein – dazu noch lustige Texte: Band 1 der neuen Reihe punktet direkt mit Einfallsreichtum und neuen optischen, haptischen, klanglichen und koordinatorischen Anreizen zum rhythmischen Spiel mit Gruppen.

Die 43 einfachen, schnell zugänglichen Spielstücke beeindrucken mit methodischer Variabilität und Fantasie, mit Präzision und witzigen choreografischen Ideen. Das Buch ist eine Fundgrube für alle, die Anregungen suchen und die Rhythmusfähigkeit bei Kindern, Jugendlichen wie Erwachsenen wecken, entwickeln und spielerisch fördern möchten.

Durch die Filme lassen sich die Bewegungsabläufe und das Zusammenspiel leicht erschließen. Playbacks in unterschiedlichen Tonarten und Längen unterstützen Übungsphasen und Aufführungen. Tipps zu Anpassungsmöglichkeiten an das Spielniveau der Gruppe garantieren gemeinsamen Erfolg und Spaß für alle.

- **für den Einstieg mit Rhythmus von 7 bis 77 Jahren**
- mit handlichen, preiswerten Alltagsmaterialien
- originelle klangliche, haptische und motorische Anreize
- inkl. e-book+ mit Videos und Playbacks zum Abspielen auf Mobilgeräten und Computer

Buch inkl. e-book+ (als Einzellizenz)
104 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-535**-9
€ 37,30

Upgrade auf Schullizenz für Lehrende (e-book+)
nur Code, nur zusätzlich zur Einzellizenz
ISBN 978-**3-86227-645**-5
€ 37,30

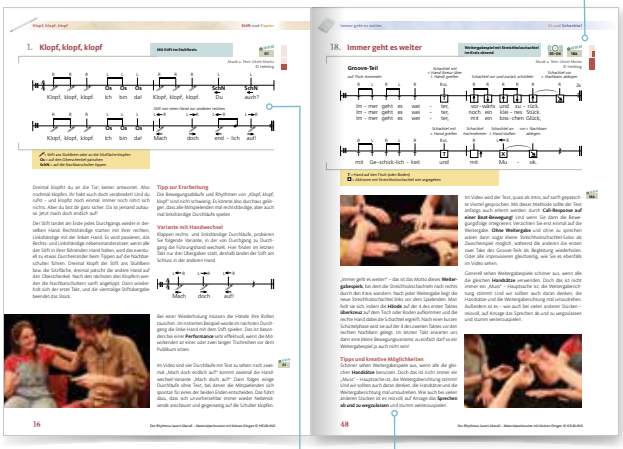
E-BOOK+

Alles zur Hand – mit dem digitalen Zusatzmaterial

Zum gekauften Buch erhalten Sie das e-book+ als Einzellizenz mit allen zugehörigen Medien an Ort und Stelle. Sie können dieses flexibel auf Ihrem Computer sowie Mobilgeräten abrufen und haben so immer alles einsatzbereit.



Videos und Playbacks im e-book+



lustige Texte und Choreografien für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Möglichkeiten zur Variation und Binnendifferenzierung

Mit 22 Liedern um die Welt

Spannende Lieder aus aller Welt mit Gestaltungsideen

von Elmar Rinderer



Neugierig auf neue und neu „entdeckte“ Lieder?

Eine wahre Fundgrube an Gestaltungsideen bieten insgesamt 22 brandneue aber auch neu „entdeckte“ Lieder für den Musikunterricht der 7- bis 12-Jährigen. Stimmig und vielfältig werden Kompetenzen wie Singen, rhythmische Gestaltung mit Instrumenten und Körperperkussion, instrumentales Musizieren und Bewegen und Tanzen, miteinander verknüpft. Die dem Heft beiliegende CD enthält Gesamtaufnahmen und Playbacks aller Lieder. Darüber hinaus komplettieren zahlreiche detaillierte Videos, abrufbar in der HELBLING Media App, das umfangreiche Medienpaket.

Entdecken sie ein breites Spektrum an Anregungen

- Anleitungen für Singen und Stimmschulung
- rhythmisches Gestalten mit Körperperkussion, Rhythmusinstrumenten und Alltagsgegenständen
- vokal-instrumentales Musizieren mit Boomwhackers und Stabspielen
- rhythmisches Bewegen und Tanzen
- aktives Musikhören

- **7 bis 12 Jahre**
- mit vielfältigen Gestaltungsideen
- fördert das aktive Musikhören
- inkl. CD mit Gesamtaufnahmen und Playbacks sowie Videos in der Media App

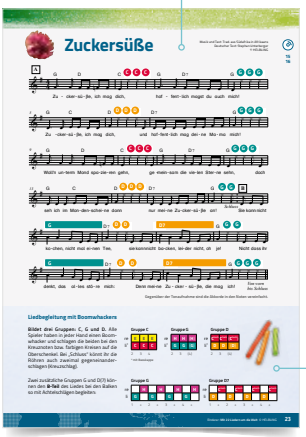
Heft
inkl. Audio-CD und
HELBLING Media App
56 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-314**-8
€ 35,20

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele,
Video-Clips etc.
helbling.com

Informationen zum Kontext des Liedes



Kopiervorlagen zu jedem Lied



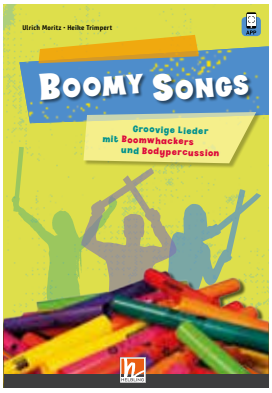
Notenmaterial mit altersgerechten Angaben zur Gestaltung

Anleitung zu Erarbeitung und Gestaltungsmöglichkeiten

Boomy Songs

Groovige Lieder mit Boomwhackers und Bodypercussion

von Ulrich Moritz und Heike Trimpert



Brandneue Ideen für das beliebte Klasseninstrument

Die populären Boomwhackers in ungewöhnlicher Kombination von Gesang und Bewegung: Die bunten Röhren integrieren sich zusammen mit Bodypercussion in rhythmische Bewegungsfolgen. Der mehrstimmige Groove bildet einen sicheren tonalen Background für das Singen. Es gibt neue Songs mit humorvollen Texten und schnell zu erlernenden Melodien und auch bekannte Lieder.

Hier finden Sie

- Informationen über Anschaffung, Handhabung und unterschiedliche Spieltechniken der Boomwhackers mit Special Effects
- Spiele und Spiellieder als Warm-ups und zur spielerischen Musikalisierung; 18 Spielbeschreibungen als Kopiervorlagen
- 38 Boomy Songs mit Tipps zur Erarbeitung, zum Aufbau der Arrangements, mit Ideen zur wirkungsvollen Performance

- **für die Klassen 1 bis 6**
- auch für elementare Musikerziehung mit Kindern und Erwachsenen, in Chören und Rhythmusgruppen
- 38 Songs in verschiedenen Schwierigkeitsstufen
- 18 Spielbeschreibungen als Kopiervorlage

Buch
inkl. 42 Videos in der HELBLING Media App
156 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-495**-6
€ 37,50

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

BOOMWHACKERS®

NEU
Die praktische Tasche für Aufbewahrung und Transport!

Boomwhackers® Instrumentensatz
Robuste Percussion-Instrumente für das Klassenmusizieren



Diatonischer Satz
8 Stk., Töne: c, d, e, f, g, a, h, c[8]
630002 / € 29,00

Chromat. Ergänzungssatz
5 Stk., Töne: cis, dis, fis, gis, b
630004 / € 22,00

Oktavkappen
8 Stk.
630003 / € 14,00

NEU

Boomwhackers® Bag
Tasche für bis zu 28 Röhren!

Einzeltasche ohne Füllung
630201 / € 9,90

Set 04: Basic School Set
Tasche mit 28 Röhren (3x C', 1x Cis', 3x D', 1x Dis', 3x E', 2x F', 2x Fis', 3x G', 1x Gis', 3x A', 2x B', 2x H', 2x C'') sowie 2x8 Oktavkappen
630205 / € 109,00



3137/08.19



Boom Boom Whack

Boomwhacker-Basics ab der 1. Klasse

von Elmar Rinderer

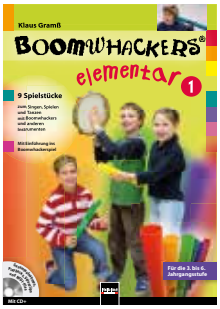
Boomwhackers, die gestimmten bunten Plastikröhren, eignen sich hervorragend für das gemeinsame Gruppenmusizieren in der Schule für Kinder ab 6 Jahren. Das Heft weist allen Musiklehrerinnen und -lehrern mit Hilfe von vielfältigen und aufbauend angelegten Spielmaterialien den Weg dorthin. Das Praxisheft ist durchgehend farbig gestaltet und beinhaltet insgesamt 32 Stücke bzw. Spielideen mit instruktiven didaktischen Kommentaren für die Unterrichtenden. Mit zahlreichen Vorlagen als spielerische Zusatzmaterialien, z. B. „Rhythmus-Tiere", „Tier-Rhythmen" oder „Akkordkarten".

Zu einer Reihe von Spielen und Stücken stehen – nach Eingabe eines im Heft vermerkten Codes – Video-Tutorials kostenlos zur Verfügung (ca. 80 Min.).

- **ab 6 Jahren**
- inkl. Video-Tutorials in der HELBLILNG Media App

Heft
inkl. CD und HELBLING Media App
72 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-293**-6
€ 36,30

CD APP



Boomwhackers elementar 1

9 Spielstücke zum Singen, Spielen und Tanzen mit Boomwhackers und anderen Instrumenten

von Klaus Gramß

Das Heft führt mit ausführlich beschriebenen Spielen und Übungen in den Umgang mit Boomwhackers ein und bietet Materialien für einen bunten und abwechslungsreichen Musikunterricht!

Die 9 neu komponierten Spielstücke werden ergänzt durch detaillierte Erarbeitungshinweise, leicht spielbare Begleitstimmen für Percussion-Instrumente und Stabspiele sowie fertig ausgearbeitete Choreografien (mit Videosequenzen).

- **ab 6 Jahren**
- für das gemeinsame Klassenmusizieren und für Aufführungen

Heft
inkl. CD+,
64 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-364**-4
€ 34,00

CD+

Weitere Begleitstimmen und MIDI-Files sind als e-Pack erhältlichauf unserer Homepage
helbling.com



Liedbegleitung elementar

Liederhits zum Singen und Spielen in Grundschulklassen

von Walter Kern

Hier finden Sie einfache Begleitformen zu neuen und bekannten Liederhits Schritt für Schritt erklärt!

- **für die Klassen 1 bis 4**
- Musizieren mit Körperperkussion, Stabspielen, Klingenden Stäben uvm.
- elementare und anspruchsvollere Begleitsätze

Liedbegleitung elementar 1
inkl. CD, 44 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-449**-8
€ 27,00

CD

DVD 1
ISBN 978-**3-85061-467**-2
€ 32,00

DVD

Paket 1
(Heft und DVD)
ISBN 978-**3-85061-468**-9
€ 44,90

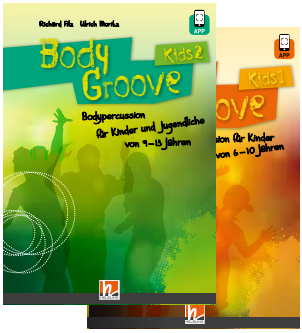
Liedbegleitung elementar 2
inkl. CD, 44 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-490**-0
€ 27,00

CD

DVD 2
ISBN 978-**3-85061-491**-7
€ 32,00

DVD

Paket 2
(Heft und DVD)
ISBN 978-**3-85061-492**-4
€ 44,90



BodyGroove Kids

Bodypercussion für Kinder und Jugendliche von 6 bis 13 Jahren

von Richard Filz und Ulrich Moritz

Das Lern- und Spielkonzept zum Aufbau rhythmischer Kompetenzen verfügt über eine Vielzahl von Spielvarianten für den Einsatz in Ihrer Gruppe! Mit einstimmigen Warm-ups, Partnerspielen und Spielstücken wird das rhythmische Handwerkszeug systematisch aufgebaut und nach und nach erweitert. Über Bewegungskanons und Rhythmicals erfolgt der Einstieg in die Mehrstimmigkeit. Die Video-Aufnahmen geben einen schnellen Einblick in alle Spiele und Stücke und helfen beim Erlernen der Bewegungsabläufe.

- **6 bis 10 Jahre (Band 1)**
- **9 bis 13 Jahre (Band 2)**
- Sprach- und Bewegungswitz für Kids und Teens!
- inkl. Videos aller Stücke

BodyGroove Kids 1
inkl. HELBLING Media App
104 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-101**-6
€ 35,80

BodyGroove Kids 2
inkl. HELBLING Media App
116 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-551**-9
€ 35,80



Rhythmus aus der Schultasche

Rhythmisches Gruppen- & Klassenmusizieren mit Buch, Heft, Papier, Lineal, Radiergummi, Münzen und Stift

von Richard Filz

Entdecken Sie eine wahrhafte Fundgrube an frischen Percussion-Stücken mit der enormen Klangvielfalt der „Instrumente" aus der Schultasche! Die übersichtliche und aufbauende Grundstruktur verspricht einen effektiven Lernerfolg. Zudem liegen die Start-ups, „Rhythmus-Kleinigkeiten", Kanons, Raps, Rhythmicals und Spielstücke in verschiedenen Schwierigkeitsgraden vor. Die Texte spiegeln die Lebenswelt von 8- bis 14-Jährigen wider, geben eine positive Sicht auf die Welt und fördern den Teamgeist. Bühnenwirksame Performancestücke ergänzen die Sammlung.

- **8 bis 14 Jahre**
- alle „Instrumente" sind gleich zur Hand
- inkl. CD+ mit Audio- und Videoteil

Heft
inkl. HELBLING Media App,
72 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-865**-5
€ 35,20



Fantastic Plastic Grooves

Rhythmusspiele mit Flaschen, Bechern, Eimern und Abflussröhren

von Ulrich Moritz

Sie lieben Rhythmus und würden gerne mit Ihrer Klasse trommeln oder gar auftreten? Sie sind neugierig, lieben ungewohnte Klänge? Und Sie suchen praktikable, coole Instrumenten- und Spielalternativen? Dann ist dieses Buch genau das Richtige für Sie! Hier finden Sie eine gut verständliche Anleitung für das rhythmische Spiel mit Plastikinstrumenten, methodische Anregungen zur Erarbeitung – und lustige Stücke in jedem schulgeeigneten Level. Die Videos auf der beiliegenden DVD stellen alle Stücke in kompakter Form vor!

- **für alle Altersstufen**
- rund 40 unterhaltsame Stücke
- mit praktischen Aufführungstipps
- alles rund um den Bau der „Instrumente"

Buch
inkl. DVD
120 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-182**-5
€ 35,80

Das groovende Klassenzimmer

Rhythmusstücke mit Stift, Lineal & Co für Kids von 6 bis 12

von Gerhard Reiter



12 originelle Rhythmus-Ideen

Mit Alltagsgegenständen aus der Schultasche und dem Klassenraum zu musizieren hat viele Vorteile: Die „Instrumente" sind immer zur Hand, die ganze Klasse kann mitmachen und das Spielen macht großen Spaß! Das Heft beinhaltet 12 originelle Rhythmusstücke für verschiedene Altersgruppen. Jedes Stück besteht aus Patterns, die – auch mit hilfreichen Texten – schnell auswendig gelernt sind. So erwirbt die Klasse rhythmische Fähigkeiten sowie soziale Kompetenzen des Aufeinander-Hörens und -Reagierens.
Jedes Stück wird ergänzt durch nützliche Handreichungen zu den Klangmaterialien und zur Erarbeitung. Stets gibt es auch Hinweise auf Möglichkeiten zur Vereinfachung. Alle Rhythmusstücke eignen sich bestens für eine wirkungsvolle Performance!

- **6 bis 12 Jahre**
- Infos zu Klangmaterialien und Erarbeitung
- Möglichkeiten zur Vereinfachung bei allen Stücken
- geeignet für wirkungsvolle Performance
- mit 12 Hörbeispielen und 79 Videos in der HELBLING Media App

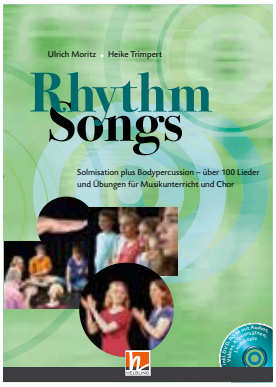
Heft
inkl. HELBLING Media App
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-115**-1
€ 35,20

APP

Rhythm Songs

Solmisation plus Bodypercussion – über 100 Lieder und Übungen für Musikunterricht und Chor

von Ulrich Moritz und Heike Trimpert



Ideale Kombination von Singen und Bodypercussion

Das ist ein Buch in inhaltlich gänzlich neuem Format: Durch die außergewöhnliche Verbindung von Bodypercussion und relativer Solmisation werden innovative Lernwege und Zugänge zu musikalischem Lernen geschaffen – mit Rhythmus, Melodie und Harmonie wird gleichberechtigt gespielt, geübt und performt. Die nach Schwierigkeitsgrad sortierten Stücke können durch die spezielle Art der Notation in jeder beliebigen Tonart gesungen werden. Methodische Tipps zu jedem Lied erleichtern deren Erarbeitung.

- **ab 6 Jahren**
- mit Videos aller Lieder
- mit Playbacks, Klaviersätzen und Leadsheets in unterschiedlichen Tonarten

Buch
inkl. DVD-ROM,
180 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-273**-0
€ 39,50

DVD-ROM

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Soundbellows® Squeeze me!

Bringen noch mehr Farbe ins Klassenmusizieren



- **für alle Altersgruppen**
- vielfältige Einsatzmöglichkeiten vom elementaren Musizieren bis zum fertigen Arrangement
- auch für fachfremd Unterrichtende!

Die bunten Blasebälge sind handlich und intuitiv zu spielen und schließen eine Lücke im pädagogischen Instrumentarium zwischen Orff-Instrumenten und Boomwhackers®! Und, es macht einfach Spaß mit den Soundbellows® loszulegen: z.B. als Begleitung zum Gesang, mit Klavier oder Playback, kombiniert mit Boomwhackers und/oder Bodypercussion. Von leichter Akkordbegleitung über Melodiespiel lässt sich der Einsatz vielfältig differenzieren. Dadurch lassen sich die Soundbellows® in allen Altersstufen verwenden.

Weitere Informationen und Probekapitel zum Download unter
helbling.com/de/de/soundbellows

Diatonic Set Basic
Diatonischer Satz mittlere Lage
(8 Stk., Töne: c, d, e, f, g, a, h, c8)
621003 | **€ 99,00**

Chromatic Extention Set Basic
Chromatischer Ergänzungssatz mittlere Lage
(5 Stk., Töne: cis, dis, fis, gis, b)
621004 | **€ 72,00**

Diatonic Set High
Diatonischer Satz hohe Lage
(8 Stk., Töne: c, d, e, f, g, a, h, c8)
621001 | **€ 99,00**

Chromatic Extention Set High
Chromatischer Ergänzungssatz hohe Lage
(5 Stk., Töne: cis, dis, fis, gis, b)
621002 | **€ 72,00**

Soundbellows®

Grundlagen

von Gert Balzer und Axel Eickhoff



Jetzt wird's noch bunter!

Das Handbuch bietet grundlegende Informationen zu den Instrumenten und deren Einsatz im Unterricht. Übungen und Spiele zur Spieltechnik bereiten die groovigen Arrangements zu bekannten Liedern wie neuen Songs vor. Optionale Zusatzstimmen für Klangstäbe, Bass, Klavier und Percussion ermöglichen eine variable Anpassung an Lerngruppe und Unterrichtssituation. Das Heft enthält zwei CDs mit Video-Tutorials, (Mitlauf-)Partituren und Begleitstimmen (Whiteboard oder Ausdruck) sowie Gesamtaufnahmen und Playbacks. Alle Audioaufnahmen können Sie zudem auch über die HELBLING Media App aufrufen (Code im Buch).

Buch
inkl. 2 Audio-CDs und DVD-ROM und HELBLING Media App
76 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-423**-9
€ 35,80

CD DVD-ROM APP

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Wie der Kondor König wurde

Das Andenhochland entdecken mit Geschichten, Liedern, Tänzen und Spielen

von Wolfgang Junge





Traditionelle Geschichten aus der Inka-Kultur

Sechs traditionelle Geschichten aus dem Andenhochland, der Wiege der Kultur der Inkas, bilden das Herzstück dieses aufwendig gestalteten musikalischen Vorlese-, Arbeits- und Spielbuches. Um jede der spannenden und liebevoll illustrierten Geschichten gruppieren sich Lieder, Tänze, Rezepte, Bauanleitungen für Andeninstrumente, Klassenarrangements, Mitspielsätze, Möglichkeiten zur szenischen Erarbeitung, Spielvorlagen.

Die Audio-CD und Video-DVD enthalten je 28 Originalaufnahmen und Playbacks sowie Tanzschritte und Choreografien zu den Liedern.

- **für die Klassen 1 bis 6**
- zahlreiche Spiel- und Aktionsformen
- ideal für den fachübergreifenden Unterricht
- inkl. Audio-CD und DVD

Buch
inkl. Audio-CD, Video-DVD und ausklappbarem Spielplan
96 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-127**-6
€ 36,30

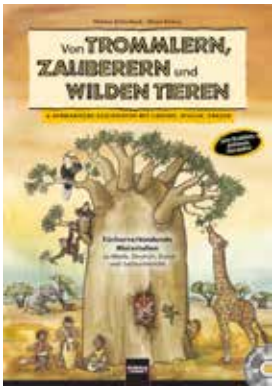
CD DVD

Von Trommlern, Zauberern und wilden Tieren

6 afrikanische Geschichten mit Liedern, Spielen, Tänzen zum Erzählen, Anhören und Darstellen

von Markus Detterbeck und Almut Kirmse





Spannende Geschichten mit Hauptfiguren im Alter von Grundschulkindern

Die sechs wunderschönen, unbekannten Geschichten aus verschiedenen Teilen Afrikas enthalten überlieferte Lieder, Rhythmen und vielfältige Aktionen in den Bereichen Singen, Musizieren, Tanz, kreative Gestaltung und szenische Darstellung.

Die unterschiedlichen Spielformen sind auch für den fachübergreifenden Unterricht und die Projektwoche ideal geeignet. Die CD+ enthält liebevoll illustrierte Tafelbilder und Arbeitsblätter zum Download sowie alle Lieder und Rhythmen als Playbacks und Gesamtaufnahmen.

- **für die Klassen 2 bis 5**

Buch
inkl. CD+, 96 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-358**-3
€ 36,30

CD+

Hörspiel
CD „Bao, der freche Zauberer“
ISBN 978-**3-86227-124**-5
€ 15,90

CD

Download (inkl. Booklet)
S6921CDDLP | € 9,90

DOWNLOAD

Hörspiel
CD „Adjoa, Königin der Trommeln“
ISBN 978-**3-86227-125**-2
€ 15,90

CD

Download (inkl. Booklet)
S6922CDDLP | € 9,90

DOWNLOAD

Tanzwerkstatt Klasse

Tänze für die 3. bis 6. Schulstufe

von Renate Kern



Tanzen macht Spaß!

Beide Sammlungen liefern ein buntes Mosaik vielfältiger Tanzstile und abwechslungsreicher Choreografien für jeden Geschmack. Die praxisorientierten Beispiele verschiedener Schwierigkeitsgrade und Bewegungsgestaltungen aus verschiedenen Ländern und Epochen motivieren zum Ausprobieren der Tänze.

Lassen Sie sich mit detaillierten Beschreibungen und reichem Bildmaterial in die Welt des Tanzes entführen. Um Ihnen die Auswahl und den Einstieg zu erleichtern, erhalten Sie zu jeder Choreografie Wissenswertes über die Herkunft des Tanzes, methodische Tipps zur Erarbeitung von Figuren und Schritten sowie alternative Vorschläge für „maßgeschneiderte" Lösungen für Ihre Klasse!

- **für die Klassen 3 bis 6**
- je 9 Gemeinschaftstänze mit Hintergrundinformationen und methodischen Tipps
- zu einigen Tänzen instrumentale Begleitsätze

Band 1
inkl. CD+
40 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-833**-5
€ 36,30

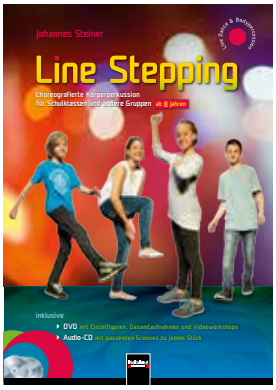
Band 2
inkl. CD+,
40 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-916**-5
€ 36,30

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com

Line Stepping

Choreografierte Körperperkussion für Schulklassen und andere Gruppen

von Johannes Steiner



Rhythmusorientierte Tanzform mit Body Grooves

Neun Stücke mit unterschiedlichem Anspruch verbinden auf neuartige und innovative Weise Body Percussion mit Line Dance. Sie sind ideal für Gruppen oder Schulkassen. Alle Stücke sind im Heft textlich und mit Illustrationen genau beschrieben. Die Videos der beiliegenden DVD machen sie noch anschaulicher. Zu jedem Tanz bietet das Heft Hintergrundinformationen und Erarbeitungshinweise sowie Tipps für Aufführungen.

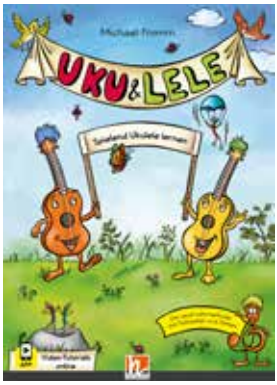
- **ab 8 Jahren**
- rhythmusorientierte Tanzform mit Body Grooves
- Partnerwahl nicht nötig
- für Gruppen jeder Größe!

Heft
inkl. DVD + CD
48 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-391**-2
€ 35,80

Uku & Lele

Spielend Ukulele lernen

von Michael Fromm



Lernen Sie das populäre Klasseninstrument kennen und lieben!

Die Maskottchen Uku & Lele begleiten durch das Schülerheft und vermitteln Kindern Grundlagen der Liedbegleitung und des Melodiespiels auf diesem beliebten Instrument. Die bunten Griffbilder verhelfen zu einer direkten Übertragung auf die entsprechenden Farbsaiten am Instrument. Dies garantiert schnelle Erfolge – auch ohne vorherige Notenkenntnisse. Der didaktische Kommentar bietet zusätzliche Informationen zum erfolgreichen Aufbau einer Musikklasse und zur Umsetzung des Konzepts. Beinhaltet sind alle Akkord- und Tonkarten des Schülerbuchs als farbige Kopiervorlage im DIN-A5-Format.

- **ab 6 Jahren**
- Akkorde, Schlagmuster, Melodiespiel, Noten- und Rhythmuslehre
- inkl. Online-Videos in der HELBLING Media App

Schülerheft
inkl. HELBLING Media App
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-343**-1
€ 28,90
ab 10 Ex.: **je € 20,20**

Didaktischer Kommentar für Lehrende
28 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-814**-6
€ 12,00

Mini-Hits für Gitarren-Kids

Leichte Stücke für den Gruppenunterricht (3 bis 5 Stimmen)

von Christian Schütt



Für Neulinge und leicht fortgeschrittene Kids

Liebevoll illustrierte Vorübungen, Spielstücke für 3 bis 5 Stimmen und Begleitstimme, einfache Kanons und Improvisationsübungen sorgen für einen vielseitigen Unterricht. Da die einzelnen Stimmen in jedem Band unterschiedliche Schwierigkeitsgrade aufweisen, ist eine Differenzierung innerhalb der Gitarrengruppe problemlos möglich. Zusätzlich sind alle Spielstücke in zwei Versionen abgedruckt: als leicht lesbare Einzelstimmen und als übersichtliche Partitur.

- **ab 6 Jahren**
- mit Vorschlägen zur Differenzierung
- auch für Lehrkräfte ohne Erfahrung mit Gruppenunterricht!

Spielheft 1
inkl. Audio-CD
40 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-235**-9
€ 17,50

Spielheft 2
inkl. Audio-CD
40 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-582**-4
€ 17,50

Spielheft 3
inkl. Audio-CD
40 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-707**-1
€ 17,50

SIM·SALA·SING Gitarrenbuch

Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen

Stefan Hackl und Michael Langer



Für das erste Spiel auf der Gitarre

Aufgebaut nach dem Standard moderner Gitarrenschulen und zugleich methodisch offen, enthalten die Hefte ausgewählte Kinderhits aus dem beliebten Liederbuch, die sich besonders für das erste Spiel auf der Gitarre eignen. Spezielle Spiel- und Gestaltungstipps ermöglichen das frühe Kennenlernen verschiedener Klangeffekte und Spieltechniken. Zu beiden Heften gibt es abwechslungsreiche Gesamtaufnahmen aller Arrangements: für Band 1 in der HELBLING Media App, für Band 2 auf der beigefügten CD.

- **für das 1. und 2. Lernjahr**
- Anregungen für das Spielen im Ensemble

Band 1
inkl. HELBLING Media App
64 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-966**-0
€ 29,20

Band 2
inkl. CD
64 S., Softcover,
ISBN 978-**3-85061-967**-7
€ 29,20

Gitarre lernen mit Kinderliedern

Griff für Griff zur Liedbegleitung

von Wolfgang Hering und Harald Wehnhardt



Kinderleicht die wichtigsten Spieltechniken erlernen

Sie singen oft mit Kindern, können die Lieder allerdings nicht angemessen begleiten, da Sie kein Akkordinstrument beherrschen? Wolfgang Hering und Harald Wehnhardt zeigen Schritt für Schritt, wie das Begleiten von Kinderliedern mit Gitarre gelingen kann.

In ihrer musikalischen Vielfalt bieten die 55 Lieder genügend spieltechnische Inhalte, um auf unmusikalische „Trockenübungen" verzichten zu können. Am Ende der fünf Kapitel beherrschen Sie die wichtigsten Spieltechniken vom Strumming bis zur komplexeren Zupftechnik, von Akkorden, die nur mit einem Finger gegriffen werden können bis zum Barrégriff. Die Zupftechniken werden ggf. in der gängigen Tabulatur-Schreibweise dargestellt, sodass auf das Notenlesen verzichtet werden kann.

- **für Einsteigerinnen und Einsteiger**
- kein Notenlesen notwendig
- inklusive Video-Tutorials

Buch
inkl. Audio-CD und
18 Videoclips online
128 S., Spiralbindung
ISBN 978-**3-86227-149**-8
€ 36,30

Online Downloads
Kostenlose Zusatzmaterialien
Video-Streams

PaMina

Musikpraxis in der Grundschule

praxisorientiert · fächerübergreifend · zeitgemäß



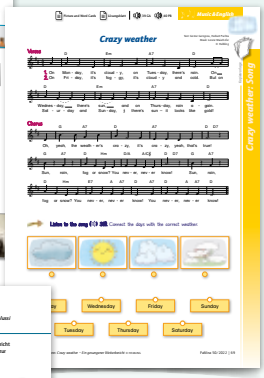
Das Heft

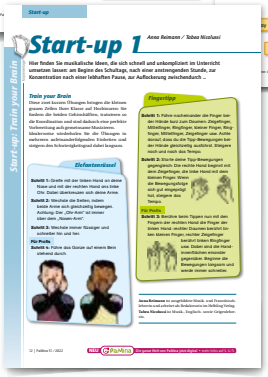
- **Musikpraxis:** eine Fülle von unterrichtspraktischen Beiträgen, erprobt, sofort anwendbar; mit Vorschlägen zum Singen, Musizieren, Musikhören, Bewegen, Tanzen, Gestalten
- **Basis:** grundlegende Themen der Musikpädagogik, behandelt von namhaften Fachleuten
- **Special:** unterrichtspraktische Beiträge zu einem Schwerpunktthema, ausgehend von Musik
- **Musik plus:** praxiserprobte Beiträge zu Musik in Verbindung mit Deutsch, Sachunterricht, Mathematik, Englisch u.v.m.
- **Mini-Musical:** kleiner Aufwand – große Wirkung! Ideale Spieldauer (ca. 15 Min.) für Schulfeste, Elternabende u. a.
- **Poster:** als Beilage zu einem Heftthema mit Rätseln für das Klassenzimmer (1- bis 2-mal jährlich)

- **für die Klassen 1 bis 4**
- 3x jährlich frischer Wind für Ihren Unterricht
- **NEU:** e·PaMina – die ganze Welt von PaMina jetzt digital

Weitere Informationen und Beitragssuche unter
helbling.com















PaMinis Aktiv-Poster

1- bis 2-mal jährlich mit Rätseln für das Klassenzimmer

PaMina – die Medien

Zu jedem Heft erscheinen eine Audio-CD und eine digitale Ausgabe: *e-PaMina*

Audio-CD

- **Gesamtaufnahmen** aller Lieder, Klassenmusizier-, Sprech- und Rhythmusstücke
- **stilgemäße Playbacks** zu allen Liedern
- Aufnahmen zu allen **Tänzen**
- **Hörbeispiele** für die Aufgaben der Arbeitsblätter
- animierende **Kurzhörspiele**
- Arrangements mit **Live-Instrumentierung**



Jetzt neu!



e-PaMina

Die ganze Welt von *PaMina* jetzt digital

Mit der neuen e-PaMina haben Sie ab sofort das ganze Heft und alle Medien immer dort, wo Sie sie brauchen: auf Ihrem Smartphone, Tablet oder Computer – zum Vorbereiten zu Hause oder zur Präsentation in der Klasse.
Die Materialien stehen als Streaming-Angebot bereit, lassen sich aber auch temporär speichern.



Inhalte

- alle Heftinhalte: Artikel, Kopiervorlagen und Poster
- alle Audios der CD
- Videos: z. B. zu Tänzen (auch mit Einzelfiguren), Spiel-mit-Sätze, Unterrichtsvideos (Instrumentenbau, Tutorials)
- Zusatzmaterialien: weitere Noten, Arbeits- und Lösungsblätter (Die PDFs lassen sich exportieren und drucken.)
- Beitragssuche: mit verschiedenen Suchfunktionen
- Archiv: Zugriff auf eine wachsende Zahl von Beiträgen aus allen bisher erschienenen *PaMina*-Ausgaben

TESTEN SIE PAMINA GRATIS 4 WOCHEN LANG!

Laden Sie sich e-PaMina auf Ihren Computer oder Ihr Mobilgerät und haben Sie kostenlos Zugriff auf alle Materialien!

Mehr Infos auf **helbling.com**

Abonnements

Die *PaMina* Jahresabonnements umfassen je 3 Ausgaben (Februar, Mai, September).

	1 Heft	1 Audio-CD	e-PaMina inkl. Archiv	Anzahl User e-PaMina	Preise inkl. Versandkosten
Kombi-Abo Einzellizenz	●	●	●	1	**€ 105,00**
Kombi-Abo Schullizenz	●	●	●	bis zu 10 an einer Schule	**€ 265,00**
Digital-Abo Einzellizenz			●	1	**€ 85,00**
Digital-Abo Schullizenz			●	bis zu 10 an einer Schule	**€ 195,00**

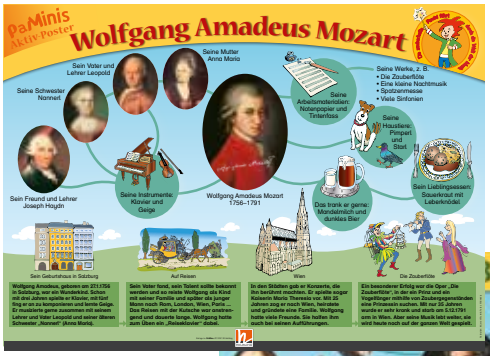
Einzelpreise

Heft **€ 15,50** (zzgl. Versandkosten)
Audio-CD **€ 27,80** (zzgl. Versandkosten)

Mehr Informationen und Abobestellung unter helbling.com

Poster Grundschule

PaMinis Musikunterricht für die ganze Klasse



ISBN 978-**3-99069-546**-3



ISBN 978-**3-99069-207**-3

- **für die Klassen 1 bis 4**
- 80 x 57 cm
- spielerische Erarbeitung von Musikthemen
- günstige Staffelpreise ab 5 bzw. ab 10 gemischten Exemplaren!

Alle Poster
Format 80 x 57 cm
je € 8,70 (Einzelpreis)
je € 4,80 (ab 5 Ex.)
je € 4,40 (ab 10 Ex.)

Alle unsere Poster finden Sie auch online unter:
helbling.com

PaMinis Aktiv-Poster (80 x 57 cm) präsentieren die relevanten Inhalte des Musikunterrichts im Großformat. Nutzen Sie die günstigen Staffelpreise ab 5 bzw. ab 10 Exemplaren. Stellen Sie sich Ihr individuelles Paket selbst zusammen.



ISBN 978-**3-85061-622**-5



ISBN 978-**3-85061-620**-1



ISBN 978-**3-99035-472**-8



ISBN 978-**3-85061-621**-8



ISBN 978-**3-85061-623**-2



ISBN 978-**3-85061-846**-5



ISBN 978-**3-85061-922**-6



ISBN 978-**3-99035-883**-2



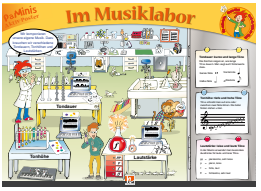
ISBN 978-**3-99035-771**-2



ISBN 978-**3-99035-041**-6



ISBN 978-**3-99035-312**-7



ISBN 978-**3-99069-064**-2

Die Komponisten-Reihe für die Schule

von Renate und Walter Kern



- **ab Klasse 3/4**
- mit Ideen für fächerverbindendes Arbeiten

Didaktisch aufbereitete Arbeitsmaterialien

Diese Reihe bietet didaktisch aufbereitete Materialiensammlungen, in der die aktive spielerische und gestalterische Auseinandersetzung mit dem jeweiligen Komponisten und seiner Musik im Vordergrund steht. Daneben hat auch die Hinführung zur Werkanalyse ihren Platz.

Die Ideen für eine abwechslungsreiche und anregende Umsetzung im Unterricht sind vielfältig: Der Bogen reicht von Singen und Musizieren über szenische Darstellungen und Spiel-mit-Stücke bis hin zu Rätseln und Spielen.

Die Lernenden musizieren Themen aus Sinfonien, tanzen Menuett und Kontratanz und gestalten Szenen aus einer Oper bzw. aus Oratorien. Altersgemäße Illustrationen und informative Bildmaterialien ergänzen das umfangreiche Angebot.

Alle vier Ausgaben dieser Reihe beinhalten

- Wissenswertes zu Leben, Werk und Umfeld der Komponisten
- Lieder, Instrumental- und Spiel-mit-Sätze
- Tanzanleitungen und Bewegungsideen
- Anregungen für sprachliche, bildnerische und szenische Gestaltung
- Anleitung für Instrumentenbau, Kostüm- und Perückenherstellung
- Rätsel, Spiele und Vorschläge für aktivitätsorientiertes Lernen

Beethoven für die Schule
100 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-538**-8
€ 28,90

Doppel-CD
inkl. HELBLING Media App
ISBN 978-**3-99069-539**-5
€ 30,50

Paket
ISBN 978-**3-99069-540**-1
€ 48,00

Haydn für die Schule
80 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-454**-2
€ 28,90

Doppel-CD+
ISBN 978-**3-85061-455**-9
€ 30,50

Paket
ISBN 978-**3-85061-456**-6
€ 47,30

Mozart für die Schule
80 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-351**-4
€ 28,90

CD+
ISBN 978-**3-85061-352**-1
€ 25,40

Paket
ISBN 978-**3-85061-353**-8
€ 41,90

Schubert für die Schule
80 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-058**-2
€ 28,90

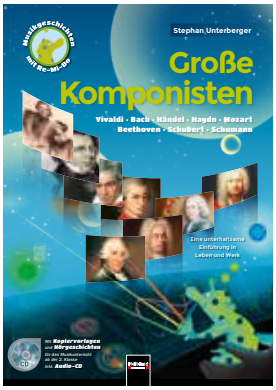
Audio-CD
ISBN 978-**3-85061-059**-9
€ 25,40

Paket
ISBN 978-**3-85061-060**-5
€ 41,90

Große Komponisten

Vivaldi – Bach – Händel – Haydn – Mozart – Beethoven – Schubert – Schumann
Eine unterhaltsame Einführung in Leben und Werk

von Stephan Unterberger



Kopiervorlagensammlung mit vielen didaktischen Impulsen

Hier finden Sie viele Spiel-, Rätsel- und Aufgabenseiten für Kinder ab 7 Jahren. Diese sind auf der beiliegenden CD mit altersgerechten Hörspielszenen zu acht berühmten Meistern der Musikgeschichte verknüpft. Die kompakten Kommentare für Lehrende bieten interessante Zusatzinformationen und didaktische Impulse. Zu jedem der acht vorgestellten Meister ist in der CD-Reihe „Musikgeschichten mit Re-Mi-Do" ein Gesamthörspiel erschienen.

Die Aufgaben sind nach Schwierigkeitsgraden unterteilt

* leicht (ab 6/7 J.) – ** mittel (ab 8/9 J.) – *** anspruchsvoll (ab 10 J.)

- **ab 7 Jahren**
- 31 Kopiervorlagen mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden
- mit didaktischen Leitfäden für Unterrichtende

Heft
inkl. Audio-CD
60 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-562**-6
€ 28,90

Die Audio-CD bietet:

- speziell auf die Höraufgaben abgestimmte Ausschnitte aus der CD-Reihe „Musikgeschichten mit Re-Mi-Do"
- über 70 Minuten Hörgenuss mit vielen bekannten Klängen großer Komponisten

DVD Mozarts Zauberflöte

Ein Opernführer für Kinder von 8 bis 12 Jahren

von Kerem und Stephan Unterberger



Zugänglicher Einstieg in das Themenfeld Oper

Auf dieser DVD führt der junge Bassbariton Andreas Mattersberger als Papageno in die musikalische und ideelle Welt der Zauberflöte ein. Durch die Kombination von erzählter Handlung mit Kernszenen aus der Aufführung wird die Geschichte besonders anschaulich und greifbar. Im Anschluss daran werden die Zuschauenden durch wichtige Bereiche des Opernhauses geführt.

Diese Video-Dokumentation vermittelt einen lebendigen Einblick in das Entstehen eines Opernprojekts. Hier können die einzelnen Teilkapitel über das DVD-Menü direkt angesteuert werden. Auf dem Datenteil der DVD finden Sie je elf Arbeits- und Lösungsblätter zum Ausdrucken.

- **8 bis 12 Jahre**
- Einblicke in das Entstehen eines Opernprojekts
- 11 Arbeits- und Lösungsblätter zum Ausdrucken

DVD
80 Minuten Videomaterial
PAL / Colour / 16:9
ISBN 978-**3-85061-735**-2
€ 41,00

HELBLING Komponisten–Porträts für Kinder

Spannende Hörspiele mit informativen Booklets

von Stephan Unterberger

Musikgeschichten mit Re-Mi-Do

Der Gesandte Re-Mi-Do vom Planeten Kisum kann bei seinen musikalischen Forschungsreisen zur Erde mühelos durch die Zeit reisen – so trifft er auf berühmte Komponisten und ihre Zeitgenossen.

- **ab 6 Jahren**
- unterteilt in Kapitel
- Booklet mit Rätseln und Spielen



Franz Schubert

CD
ISBN 978-**3-99035-380**-6 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7733CDDLP | € 9,90



Die Schumanns

CD
ISBN 978-**3-99035-561**-9 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S8028CDDLP | € 9,90



Beethoven

CD
ISBN 978-**3-99035-322**-6 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7636CDDLP | € 9,90



Mozart

CD
ISBN 978-**3-99035-379**-0 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7732CDDLP | € 9,90



Joseph Haydn

CD
ISBN 978-**3-99035-320**-2 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7634CDDLP | € 9,90



Antonio Vivaldi

CD
ISBN 978-**3-99035-321**-9 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7635CDDLP | € 9,90



Georg Friedrich Händel

CD
ISBN 978-**3-99035-560**-2 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S8027CDDLP | € 9,90



J. S. Bach

CD
ISBN 978-**3-99035-378**-3 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7731CDDLP | € 9,90



Alle unsere CDs mit Hörproben finden Sie unter
helbling.com/de/de/helbling-musik4kids

HELBLING Kinder-CDs

Hören, Staunen, Lernen …



Mein Gesundheits-ABC

Lorenz Maierhofer u. a.

Musik-Clown Jako animiert die Zuhörenden seiner Liedershow zum Thema Gesundheit und Sport mit 14 Songs und Geschichten.

4 bis 8 Jahre

CD
ISBN 978-**3-99035-503**-9 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7913CDDLP | € 9,90



Sommer, Sonne, blaues Meer

Wolfgang Hering und Harald Wehnhardt

Mit neuen Kinderhits in groovigen Arrangements ist diese CD die beste Medizin gegen langweilige Autofahrten.

6 bis 11 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-150**-4 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7193CDDLP | € 9,90



Hip, Hip, Hooray!

Günter Gerngross und Herbert Puchta

Mit dieser CD gelingt Kindern ab 4 Jahren das spielerische Englischlernen. Lieder, Reime und Mitmachgeschichten, dargestellt im Booklet auf 32 Seiten, bieten den Kleinen maximalen Lernspaß.

ab 4 Jahren

CD
ISBN 978-**3-85061-878**-6 | **€ 15,90**



Alle meine Tiere

Lorenz Maierhofer u. a.

15 Kinderhits mit Kurzgeschichten bieten Hörspaß und laden zum Mitsingen und Tanzen ein.

4 bis 8 Jahre

CD
ISBN 978-**3-99035-371**-4 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7724CDDLP | € 9,90



Die Trottellumme und andere schräge Vögel

Claudia Nicolai und Gernot Kögel

Die Texte von Gerald Jatzek bilden die Grundlage dieser fantasie- und stimmungsvollen Lieder-CD.

6 bis 12 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-151**-1 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7218CDDLP | € 9,90



Kennst du das Tier?

Dagmar Rüdiger-Triebel

Zwölf unterhaltsame Lieder portraitieren Tiere, die in unseren Wiesen und Wäldern zu Hause sind.

6 bis 11 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-133**-7 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7023CDDLP | € 9,90

Der Klangfresser

Ernestine Fahrenheits musikalische Reise

Heike und Christian Wegscheider



Spannende Hörgeschichte für kleine Entdeckerinnen und Endecker

Auf der Insel „Sonstwo" treibt der hungrige Klangfresser sein Unwesen. Er schnappt nach allen Tönen und Geräuschen – Bienensummen, Autohupen, Lachen – bis es schließlich still wird. Ernestine, das schlauste Mädchen weit und breit, und der etwas tollpatschige Stanislaus machen sich mit ihrem Flotomobil auf die abenteuerliche Reise, um den Inselbewohnern zu helfen.

- **ab 4 Jahren**
- spannende Hörgeschichte mit 12 Liedern
- inklusive Booklet mit allen Liedtexten zum Mitsingen

CD
ISBN 978-**3-99069-231**-8
€ 15,90

Download (inkl. Booklet)
S8939CDDLP | € 9,90



Gute Nacht & guten Morgen!

Roger Kretschmann

Die liebevollen Lieder zum Einschlafen und Aufwachen regen Eltern und ihre Kleinkinder an, hörend und singend den Übergang zwischen Tag und Nacht zu vollziehen.

- **0 bis 6 Jahre**

CD
ISBN 978-**3-86227-116**-0 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S6959CDDLP | € 9,90



Die Drachenschatzjagd

Dagmar Rüdiger-Triebel

Von Trax, dem vergesslichen Eichhörnchen und Fidibus, dem tollkühnen Löwenzahnsamen: Die 12 fantasievollen Lieder spielen in der Lebenswelt der Vorschulkinder und beschreiben detailliert die Geschehnisse in der Tier- und Pflanzenwelt.

- **ab 4 Jahren**

CD
ISBN 978-**3-86227-132**-0 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7022CDDLP | € 9,90



Das Wunder vom Kirschkern

Dagmar Rüdiger-Triebel

Gemeinsam die Geheimnisse der Natur erleben und entdecken – dazu bieten diese liebevoll komponierten und arrangierten Lieder für Kleinkinder und ihre Familien beste Gelegenheit.

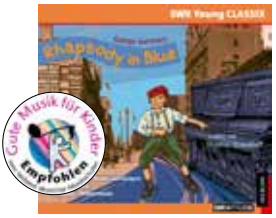
- **0 bis 6 Jahre**

CD
ISBN 978-**3-86227-131**-3 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7021CDDLP | € 9,90

HELBLING / SWR YOUNG CLASSIX

Klassische und zeitgenössische Musik – neu erzählt für Kinder



Rhapsody in Blue

erzählt von Thomas Quasthoff

Der junge George Gershwin entdeckt auf seinen Streifzügen durch New York seine große Liebe zur Musik.

7 bis 12 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-243**-3 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7780CDDLP | € 9,90



Patsch lernt Zaubern im Zirkus Strawinsky

erzählt von Rainer Strecker

Patsch, der kleine Hahn, hat das Leben auf dem Bauernhof satt. Eine Zirkusgeschichte, die Kindern Mut macht!

6 bis 11 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-160**-3 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7276CDDLP | € 9,90



Hänsel und Gretel

erzählt von Malte Arkona

Das Märchen der Gebrüder Grimm kleidet sich in diesem Hörspiel mit neuen Worten und der Musik, die Engelbert Humperdinck für seine gleichnamige Oper geschrieben hat.

5 bis 11 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-161**-0 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7277CDDLP | € 9,90



Der Feuervogel

erzählt von Malte Arkona

Juri Tetzlaff hat das alte Märchen für Kinder neu geschrieben und mit der eindrucksvollen Orchestermusik verzahnt.

6 bis 12 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-135**-1 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7089CDDLP | € 9,90



Aus der Neuen Welt

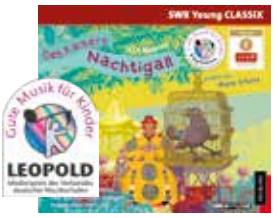
erzählt von Thomas Quasthoff

Eine Hörgeschichte für Kinder – originell verknüpft mit der berühmten Sinfonie von Antonín Dvořák und unterhaltsam erzählt von Thomas Quasthoff.

7 bis 12 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-209**-9 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7493CDDLP | € 9,90



Des Kaisers Nachtigall

erzählt von Malte Arkona

Der Komponist Uģis Praulinš entwirft sphärische Klänge, die uns in eine vergangene Zeit entführen: Ein grauer Vogel bringt das Leben des Kaisers von China durcheinander.

6 bis 12 Jahre

CD
ISBN 978-**3-86227-208**-2 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7492CDDLP | € 9,90

Juri Tetzlaff erzählt: Der Karneval der Tiere

Eine Kriminalgeschichte mit der Musik von Camille Saint-Saëns



Spannend: der Klassiker mal ganz anders!

Der bekannte Moderator Juri Tetzlaff nimmt Jung und Alt mit auf Spurensuche: Der Löwe erwacht nach einem Mittagsschlaf und entdeckt, dass seine Krone verschwunden ist. Der König der Tiere macht sich auf die Suche und wird dabei von weisen Orakelschildkröten, aufmerksamen Kängurus, Sherlock Fuchs und seinem Wattwurm Watson sowie vielen anderen Tieren unterstützt. Wird er seine Krone rechtzeitig vor Beginn des Karnevals wiederfinden?

- **5 bis 10 Jahre**
- bekannte Geschichten in neuem Gewand
- für Unterricht und Kinderzimmer

CD
ISBN 978-**3-86277-450**-5
€ 15,90

Download (inkl. Booklet)
386227450CDDLP | € 9,90



Till Eulenspiegels lustige Streiche

erzählt von Heidrun Warmuth

Zu Richard Strauss' musikalischem Meisterwerk stellt uns Heidrun Warmuth den frechen Till als einen Lebenskünstler vor, der die Sprache der Kinder spricht.

- **6 bis 12 Jahre**

CD
ISBN 978-**3-86227-135**-1 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S7088CDDLP | € 9,90



Des Kaisers neue Kleider

erzählt von Lars Reichow

Das bekannte Märchen von Hans Christian Andersen wird zum eindrucksvollen Chorwerk durch die Musik des lettischen Komponisten Uģis Prauliņš. Unterhaltsam vorgetragen durch den Musikkabarettisten Lars Reichow.

- **5 bis 10 Jahre**

CD
ISBN 978-**3-86227-395**-9 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S8793CDDLP | € 9,90



Die kleine Meerjungfrau

erzählt von Hanna Plaß

Die bekannte Erzählung von Hans Christian Andersen – bezaubernd in Musik gesetzt durch den dänischen Komponisten John Høybye.

- **6 bis 12 Jahre**

CD
ISBN 978-**3-86227-394**-2 | **€ 15,90**

Download (inkl. Booklet)
S8792CDDLP | € 9,90

Singen wir im Schein der Kerzen

Das Weihnachts- und Winterliederbuch

von Lorenz Maierhofer



Eine begeisternde Weihnachts- und Winterlieder-Sammlung

Diese Sammlung enthält ein erfrischend neues Liedrepertoire für Kinder. Neben vielen Stücken zu den tradierten christlichen Inhalten der Weihnachtszeit bietet das Buch eine große Auswahl an neuen Liedern zu Themen wie Winter, Licht und Dunkelheit, Gemeinschaft und Frieden. Damit schafft das Buch vielfältige neue Zugänge für ein musikalisches Miteinander, auch für Klassen in multikulturellen Zusammensetzungen. Das Buch bietet zudem beliebte Stücke bekannter Kinderliedermacher wie Rolf Zuckowski, Wolfgang Spode, Detlev Jöcker, Meinhard Ansohn, Uli Führe, Wolfgang Hering sowie Hits von Udo Jürgens und Hubert von Goisern.

- **6 bis 12 Jahre**
- 177 Lieder, Songs, Kanons, Raps, Singspiele und Mini-Musicals
- auch für multikulturelle Klassen geeignet

Liederbuch
inkl. HELBLING Media App
232 S., Hardcover
ISBN 978-**3-85061-565**-5
€ 29,90 (Einzelpreis)
je € 19,50 (ab 10 Ex.)

Gesungene Aufnahmen
3 CDs mit 102 Titeln
ISBN 978-**3-85061-624**-9
€ 70,50

Instrumentale Playbacks
1 CD mit 35 Playbacks
ISBN 978-**3-85061-625**-6
€ 25,40

Paket
(3er CD-Box + 1 CD)
Gesungene Aufnahmen
und Playbacks
ISBN 978-**3-85061-626**-3
€ 82,30



Weihnachtlicher Hörgenuss

Die vier Sammlungen „Kinder-Weihnacht" enthalten ausgewählte Gesamtaufnahmen des 3er-CD-Sets zum Hören und Mitsingen.

Im Schein der Kerze
CD
ISBN 978-**3-85061-782**-6 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6775CDDLP | € 9,90

Frohe Weihnachtszeit, wunderbar
CD
ISBN 978-**3-85061-872**-4 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6917CDDLP | € 9,90

Rudolf hat es eilig
CD
ISBN 978-**3-85061-783**-3 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6776CDDLP| € 9,90

Liedkalender im Advent
CD
ISBN 978-**3-85061-873**-1 | **€ 15,90**
Download (inkl. Booklet)
S6918CDDLP| € 9,90

Ausgewählte Hörproben in der HELBLING Media App!
Info siehe S. 81

978-3-85061-565-5



Der musikalische Adventskalender

Singen – Tanzen – Basteln



24 Lieder, Spiele und Ideen für die Adventszeit

Wecken Sie die Vorfreude der Kinder und verkürzen Sie die Wartezeit auf Weihnachten. Der Adventskalender bietet jeden Tag eine neue Überraschung: abwechslungsreiche Beiträge zum Thema Winter, über den Nikolaus und jede Menge andere weihnachtliche Themen. Die beiliegende Audio-CD enthält liebevolle Einspielungen mit Kinderchor und Solisten sowie Playbacks mit vielfältigen Instrumentalbesetzungen.

- mit zahlreichen Liedern, Bastelideen, Spielen, Tänzen, Gedichten und Rezepten
- erhellt den Schulalltag sinnvoll und spielerisch zugleich

- **für die Klassen 1 bis 4**
- Tischkalender zum Aufstellen
- 24 Doppelseiten
- inkl. CD mit Audiomaterial
- für den Klassenverband und für zu Hause

Tischkalender
inkl. CD, 56 S., Spiralbindung
ISBN 978-**3-99035-581**-7
€ 29,90



PaMina Spezial Adventskalender





Jeden Tag in der Adventszeit ein Highlight

Der Adventskalender beinhaltet 24 Lieder, Klanggeschichten, Tänze, Gedichte, Bastelideen, Rezepte und vieles mehr. Die Beiträge aus diesem umfangreichen Materialangebot können Sie nicht nur im Musikunterricht, sondern auch in anderen Unterrichtsfächern einsetzen.

Die Audio-CD enthält liebevolle Einspielungen mit Kinderchor und Solisten sowie Playbacks mit abwechslungsreichen Instrumentalbesetzungen.

- **für die Klassen 1 bis 4**
- Wandkalender zum Aufhängen
- 24 Doppelseiten
- inkl. CD mit Audio-Material
- für den Klassenverband und für zu Hause

Heft
inkl. Audio-CD,
52 S., DIN A3
ISBN 978-**3-85061-915**-8
€ 29,90



Paminis Weihnachtsbaum

Ein Adventskalender-Poster



Adventskalender für die Schule und zu Hause

„Wir schmücken einen Tannenbaum mit Glanz und süßen Dingen" – Im Adventskalender-Lied wird in 24 Strophen von verschiedensten Advents- und Weihnachtsbräuchen, wie dem Nikolaus und der Hexe Befana gesungen. So wird der Kalender zu einem kulturellen Schatz.

Passend dazu kleben die Kinder jeden Tag einen oder mehrere der 52 wunderschön illustrierten Glitzersticker auf das Poster. So können alle Klassen, auch die mit mehr als 24 Kindern, nach und nach einen richtigen Wimmelbild-Weihnachtsbaum gestalten.

In der HELBLING Media App finden Sie alle 24 Strophen als einzelne Gesamtaufnahmen und ein Playback. In der beigelegten Anleitung erhalten Sie die Liednoten, wertvolle Tipps zur Erarbeitung und alle benötigten Informationen. Beim Singen vergeht die Adventszeit wie im Flug!

- **für die Klassen 1 bis 4**
- Poster mit 52 Stickern
- Audio-Material in der HELBLING Media App
- für den Klassenverband und für zu Hause

Adventskalender-Poster mit Stickerbogen und Adventslied
APP
inkl. Audio-Material
in der HELBLING Media App,
4 S., 2 DIN-A4-Stickerbögen und
DIN-A2-Poster
ISBN 978-**3-99069-431**-2
€ 10,60



Paminis Adventskalender

Adventskalender-Poster mit 24 Stickern und zugehörigem Adventslied mit 24 Strophen



Musikalischer Adventskalender als Poster und zum gemeinsamen Singen

Jeden Tag kleben die Kinder einen Sticker auf das Poster und singen eine neue Strophe des Adventsliedes „Auf auf, ihr Tiere!". Die Gesamtaufnahme und ein Playback zum Mitsingen gibt es zum Download. So vergeht die Adventszeit wie im Flug!

- **für die Klassen 1 bis 4**
- A2-Poster mit 24 Stickern
- täglich eine neue Strophe zum gemeinsamen Singen

Adventskalender-Poster mit Stickerbogen und Adventslied
inkl. Audio-Download
A2
ISBN 978-**3-85061-757**-4
€ 10,60



Musikunterricht und Inklusion

Grundlagen, Themen- und Handlungsfelder

von Heinrich Klingmann (Hrsg.) und Katharina Schilling-Sandvoß (Hrsg.)

NEU



Spätestens seit der Übernahme der Konvention über die Rechte von Menschen mit Behinderungen (UN-BRK) von Bund und Ländern im Jahr 2009 ist Inklusion im öffentlichen Bewusstsein zu einer zentralen Entwicklungsaufgabe geworden.

Der vorliegende Sammelband erörtert in 24 Beiträgen namhafter Autorinnen und Autoren verschiedene Aspekte inklusiven Denkens und Handelns im Zusammenhang mit musikalischer Bildung. Ein besonderer Fokus liegt auf konkreten Handlungsfeldern des Musikunterrichts aus inklusivem Blickwinkel, wie z.B. Singen, Musikmachen, Improvisieren, Musikhören, Tanz und Bewegung, Ästhetisches Erleben und Kooperatives Lernen.

Eine unverzichtbare Lektüre für alle, die sich für Voraussetzungen, Bedingungen und Umsetzungsmöglichkeiten eines partizipativen, demokratischen und somit alle Menschen einschließenden Musikunterrichts interessieren.

- **für Schule, Studium, Lehrerinnen- und Lehrerbildung**
- 24 Artikel von 27 namhaften Autorinnen und Autoren
- mit Fokus auf Praxisbeispiele
- mit ausführlichem Literaturverzeichnis

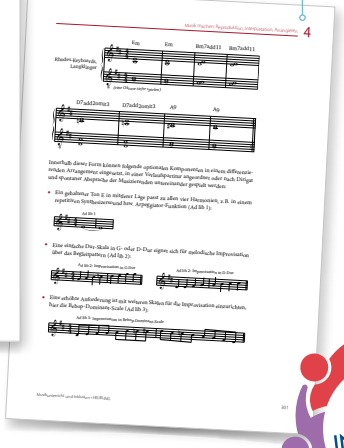
Buch
408 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-512**-0
€ 32,00

Mit Beiträgen von:

Heike Arnold-Joppich, Anja Bossen, Alicia de Bánffy-Hall, Dorothee Barth, Michael Dartsch, Daniel Mark Eberhard, Frits Evelein, Max Fuchs, Juliane Gerland, Marc Godau, Ina Henning, Johann Honnens, Michael Huhn, Birgit Jeschonneck, Heinrich Klingmann, Franz Kasper Krönig, Christine Löbbert, Birgit Lütje-Klose, Paul Mecheril, Lars Oberhaus, Annedore Prengel, Ulf Preuss-Lausitz, Katharina Schilling-Sandvoß, Ilka Siedenburg, Corinna Vogel, Annette Ziegenmeyer und Kerstin Ziemen

Produktvorschau online!
Probeseiten, Audio-Beispiele, Video-Clips etc.
helbling.com


II
Katharina Schilling-Sandvoß
1 Heterogenität und Musikunterricht – Begriffliche Orientierung und schulbezogene Aspekte
1.1 Einleitung


4

Fokus auf konkrete Unterrichtsbeispiele

alles Wissenswerte zum Thema Inklusion





Musik in der Grundschule

neu denken – neu gestalten

Theorie und Praxis eines Aufbauenden Musikunterricht

von Mechtild Fuchs

Hier steht die altersgerechte Förderung und Entfaltung der musikalischen Fähigkeiten von Kindern im Zentrum: Die Musikvermittlung geschieht aufbauend in einem dreistufigen Spiralcurriculum. Sie umfasst u. a. das musikalische Lernen mit dem Körper, ein bewusstes Hören und Finden der eigenen Stimme, das Musizieren auf Instrumenten begleitend zum Singen und Bewegen sowie eine handlungsorientierte Einführung in die Notenschrift. Schließlich wird der musikalische Handlungsspielraum der Kinder erweitert und eigene kleine Stücke entworfen, notiert und aufgeführt.

- **für Unterrichtende von Klasse 1 bis 4**
- über 60 Praxisbausteine, direkt anwendbar

Buch
inkl. Audio-CD (80 Min.)
280 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-057**-6
€ 41,00

CD



Musikdidaktik Grundschule

Theoretische Grundlagen und Praxisvorschläge

hrsg. von Mechtild Fuchs

Das Werk bietet breitgefächertes Grundlagenwissen und vielfältige praktische Anregungen für den Musikunterricht: Der Einstieg in die Musikdidaktik wird mit der historischen Verortung der heutigen Grundschulmusikdidaktik über die Ziele des (Musik-)Unterrichts bis hin zum Bezug zu musikalischer Entwicklungsforschung und Lerntheorien geschaffen. Teil II widmet sich den in sämtlichen Lehrplänen zu findenden Arbeitsfeldern des Musikunterrichts: Musik machen, Musik hören und verstehen, Musik umsetzen. Kompetenzorientierte Praxisvorschläge auf Grundlage instruktiver und konstruktiver Unterrichtsprinzipien decken alle Bereiche musikalischen Unterrichtens ab.

- **für Unterrichtende von Klasse 1 bis 4 bzw. 6**
- auch geeignet für Aus- und Weiterbildung

Buch
392 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-210**-5
€ 35,80



Der Musiklehrer-Coach

Professionelles Handeln in konflikthaften Unterrichtssituationen

von Micaëla Grohé

Konflikte im Unterricht erfordern professionellen Umgang: Die Autorin stellt verschiedene Methoden vor, wie Unterrichtende Konflikte vermeiden, managen und lösen können. An konkreten Fallbeispielen werden die Wirkungen unterschiedlichen Lehrerverhaltens im Musikunterricht analysiert und gegeneinander abgewogen. Der Kommentarteil enthält Tipps und Lösungsvorschläge. Dieses Buch vermittelt einen zweiten Blick auf die eigene Arbeit und gibt dem Unterrichten von Musik neue Motivation.

- **für Unterrichtende aller Altersstufen**
- strategisches Coaching für Verhalten, Kommunikation und Konfliktmanagement
- mit Übungsaufgaben und Arbeitsblättern für Unterrichtende

Buch
216 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-082**-8
€ 32,00



Singen in der Grundschule

Ein Lehr- und Übungsbuch für die Praxis

hrsg. von Heike Arnold-Joppich, Lars Baumann, Stefan Simon und Wolfgang Tiemann

Dieses umfassende Praxisbuch richtet sich an alle, die als Einsteigende oder Fortgeschrittene mit Kindergruppen im Grundschulalter singen. Es bietet einen fundierten Leitfaden für eine kreative stimmliche Arbeit, die die Singmotivation langfristig fördert – auch und gerade für fachfremd Unterrichtende.

Wer mit Kindern singt, wird sich auch mit seiner eigenen Stimme und dem „Handwerk" der Singanleitung auseinandersetzen wollen. Für Leserinnen und Leser selbst werden hier Übungen, Tipps und Hintergründe aufbereitet.

- **für Unterrichtende der Klassen 1 bis 4**
- auch für fachfremd Unterrichtende
- Modelle für das Singen mit Kindern
- Stimmpflege, Singleitung und Liederarbeitung

Buch
212 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-083**-5
€ 32,00



Praxis Singen mit Kindern

Lieder vermitteln, begleiten, dirigieren

von Manfred Ernst

Dieses Praxishandbuch vermittelt didaktische und methodische Grundlagen für das vokale Musizieren mit Kindern. Anhand konkreter Liedbeispiele werden Planung und methodisches Vorgehen des Ersingens und Erarbeitens von Liedern ausführlich und praxisnah erläutert.

Der Autor stellt die Bedeutung des Singens für die kindliche Entwicklung dar und gibt viele hilfreiche Tipps zur Probengestaltung, Liedbegleitung und zum Dirigieren. Ein Basiswissen Musik wird vorausgesetzt.

- **für Schule und Kinderchor-Praxis**
- Lieder vermitteln und begleiten
- Lieder erfinden und arrangieren

Buch
176 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-046**-0
€ 32,00



Mehrstimmigkeit im Kinderchor

Ein praktischer Leitfaden zur Einführung und Pflege

von Matthias Stubenvoll

Immer wieder sehen sich Chorleitende in Kinder- und Jugendchören vor die Aufgabe gestellt, mehrstimmige Lieder einzuführen. Dieses Buch bietet erstmals einen systematischen Leitfaden, um vom einstimmigen Singen behutsam die Wege in die Mehrstimmigkeit anzubahnen. Neben dem methodischen Teil, in dem der Autor u. a. Tipps zur Probenvorbereitung und -gestaltung gibt, bilden didaktische Vorschläge zur Erarbeitung der Mehrstimmigkeit den Kern der Veröffentlichung. Ausführliches Notenmaterial zu jedem Schritt findet sich im dritten Teil.

- **für Schule und Kinderchor-Praxis**
- leicht verständliches didaktisches Konzept
- starker Praxisbezug
- unverzichtbar für alle, die mit Kindern mehrstimmig singen möchten

Buch
128 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-126**-9
€ 32,00



Aktives Musikhören

Praxisbuch zur Rezeptionsdidaktik im Musikunterricht

hrsg. von Georg Biegholdt

Dieser Sammelband beleuchtet detailliert die verschiedenen Methoden des aktiven Musikhörens. Zu jeder Methode wird ein Praxisbeispiel für die Grundschule und eines für die Sekundarstufe vorgestellt. Die gewählten Musikwerke sind mit Beispielen aus verschiedenen Stilepochen, Kulturen und Genres überaus vielseitig. Die Zugangsweisen können zum einen in der Praxis genau wie beschrieben umgesetzt, zum anderen auf andere Musikstücke übertragen und variiert werden – eine wahre Fundgrube für einen abwechslungsreichen Unterricht!

- **für Unterrichtende aller Klassen, für Studium und Referendariat**
- separat erhältliche Arbeitsmaterialien zum Download

Buch
inkl. HELBLING Media App
für alle Hörbeispiele und Videos
244 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-377**-5
€ 39,60

Downloadpaket Arbeitsmaterialien
(72 Arbeitsblätter)
ISBN 978-**3-86227-393**-5
€ 17,00



Methodenrepertoire Musikunterricht

Zugänge – Lernwege – Aufgaben

von Micaëla Grohé und Christiane Jasper

Sie unterrichten schon seit vielen Jahren und suchen neue Zugänge zu einem bestimmten Thema im Musikunterricht? Sie befinden sich noch im Studium oder in der Ausbildung und suchen möglichst unterschiedliche methodische Herangehensweisen an ein Thema, um den unterschiedlichen Lerntypen in Ihrer Klasse gerecht zu werden? Dann werden Sie in diesem Kompendium fündig: Umfassend und kreativ stellen die beiden Autorinnen Methoden und Zugänge zu allen Themen des Musikunterrichts dar.

- **für Unterrichtende aller Klassen, für Studium und Referendariat**
- Methoden für visuelle, kognitive, auditive oder motorische Zugänge

Buch
296 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-249**-5
€ 32,00



Musik – Sprache – Identität

Musikunterricht mit geflüchteten Jugendlichen

hrsg. von Dorothee Barth

Mehr denn je stehen Pädagoginnen und Pädagogen heute vor der Herausforderung, Kindern und Jugendlichen mit Migrations- und Fluchterfahrungen einen konstruktiven Spracherwerb und damit den Aufbau eines positiven Selbstkonzepts zu ermöglichen. Der Band richtet sich an Musiklehrende an allgemeinbildenden Schulen und Akteure der außerschulischen musikalischen Arbeit, die geflüchtete Jugendliche unterrichten und Musikmaterialien für sprachbezogene Unterrichtseinheiten nutzen möchten. Umgekehrt finden Sprach- und Klassenlehrende ohne spezifisch musikalische Ausbildung Impulse und Materialien für musikgestützte Unterrichtsmodelle.

- **für Unterrichtende aller Klassen, für den außerschulischen Bereich**
- Musik als Brücke zum Aufbau kultureller Identität

Buch
228 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-354**-6
€ 32,00

EMP kompakt

Kompendium der Elementaren Musikpädagogik

von Michael Dartsch, Claudia Meyer, Barbara Stiller



Alle Grundlagen auf 1000 Seiten

Der Doppelband bündelt die Grundlagen der Elementaren Musikpädagogik erstmals in einem Werk. Im Handbuch gehen Michael Dartsch, Claudia Meyer und Barbara Stiller auf die Geschichte des Faches, das Studium, anthropologische Dimensionen, die Didaktik, psychologische Hintergründe und Berufsfelder ein. Das Lexikon umfasst ca. hundert Artikel zu wichtigen Fachthemen wie z. B. Musikvermittlung, Improvisation, Heterogenität, Teamarbeit und verschiedenen Zielgruppen. Verfasst wurden diese Fachartikel von Lehrenden an Hochschulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

- **für Studierende, Lehrende und Interessierte**
- Lexikon mit ca. 100 Artikeln zu zentralen Themen der EMP
- Handbuch mit vertiefenden Darstellungen und Hintergründen

EMP kompakt
2 Bände (Lexikon und Handbuch)
1.000 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-390**-4
€ 55,00

Die Praxis des Elementaren Musizierens

Anleitung für das Musizieren mit Gruppen

von Ruth Schneidewind



Gemeinsames Musizieren erfolgreich planen und leiten

Elementares Musizieren funktioniert ohne Noten und kann von Menschen jeden Alters und jeglicher Vorbildung ausgeübt werden. Dieses Buch bietet in 42 ausgewählten Musizierkonzepten und 175 Aktionsphasen vielfältige Anregungen für ein eigenständiges Musizieren. Es unterstützt beim Planen und flexiblen Leiten einer Musiziergruppe. Zahlreiche Spiel-, Bewegungs- und Musizierideen ergänzen das umfangreiche Praxismaterial.

Dieses Buch richtet sich an alle mit Erfahrung im Elementaren Musizieren und an alle, die es kennenlernen möchten.

- **für Lehrende, die Musiziereinheiten planen und leiten**
- zahlreiche Spiel-, Bewegungs- und Musizierideen
- 13 Lieder mit Begleitvorschlägen
- Berichte aus der Praxis für die Praxis

Buch
200 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-305**-6
€ 39,00

Warum Musik?

Zur Begründung des Musikunterrichts von Platon bis heute

von Øivind Varkøy, bearbeitet und ergänzt von Stefan Gies



Kompakt, informativ und unterhaltsam

Øivind Varkøy führt von Platon und Aristoteles über den Humanismus, Schiller und die deutsche Jugendbewegung bis zu Beiträgen, die in jüngerer Zeit in Nordamerika, Skandinavien und Deutschland entstanden sind. Die Lektüre ist für alle Unterrichtenden ebenso interessant wie als Begleiter eines Lehramts-, Instrumental- oder Musikpädagogikstudiums.

Øivind Varkøy ist Professor für Musikpädagogik an der Norwegischen Musikhochschule Oslo und stellt dieser kulturellen Gesamtschau auch seine eigenen Gedanken um die Bildungsbedeutsamkeit der Musik zur Seite. Der Musikpädagoge Stefan Gies übertrug den norwegischen Text in die vorliegende Fassung und ergänzte das Werk um wichtige Aspekte aus der Sicht deutschsprachiger Leser.

- **für Unterrichtende, Auszubildende, Studierende und Kulturinteressierte**
- Wissenswertes kurzweilig aufbereitet!

Buch
136 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-248**-8
€ 24,00

Musiklernen

Bedingungen – Handlungsfelder – Positionen

hrsg. von Wilfried Gruhn und Peter Röbke



Was bedeutet „Musiklernen“?

Auf der Grundlage wissenschaftlicher Forschung werden in diesem Band grundsätzliche Einstellungen zu Formen musikalischen Lernens aufgezeigt und zum Gegenstand weiteren Diskurses erhoben.

Mit Beiträgen von: Peter Alheit, Eckart Altenmüller, Natalia Ardila-Mantilla, Ivo Ignaz Berg, Martina Benz, Thomas Busch, Michael Göllner, Wilfried Gruhn, Theo Hartogh, Alexandra Kertz-Welzel, Wolfgang Lessing, Hendrikje Mautner-Obst, Peter Röbke, Wolfgang Rüdiger, Monika Smetana, Rineke Smilde, Maria Spychiger, Anne Steinbach und Christine Stöger.

- **für Praxis, Studium und Selbststudium**
- Kompendium mit Beiträgen einzelner Disziplinen und Handlungsfelder
- neue Perspektiven auf Bereiche des Lernens und Vermittelns

Buch
424 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-378**-2
€ 39,60

Bilingualer Musikunterricht

in Theorie und Praxis

hrsg. von Charlott Falkenhagen und Gabriele Noppeney



Musik auf Englisch unterrichten

Das zweibändige Grundlagen- und Materialwerk greift als erstes Werk zum Thema die spezifischen Anforderungen des Musikunterrichts auf und bettet diese in den Kontext des bilingualen Lernens ein. Die aufgeführten fremdsprachlichen Beispiele werden in Englisch gegeben, können aber auf jede andere Sprache übertragen werden.

Band 1 stellt allgemein verschiedene Modelle des bilingualen Unterrichtens vor und wendet sich dann den spezifischen Fragestellungen des Musikunterrichts zu. Dabei geht es um Themenauswahl, Didaktik und methodische Herangehensweisen. Ein umfangreiches Glossar gibt einen Überblick über die englischen Fachtermini; eine Sound Bank beschreibt gängige Instrumente und deren Klang auf Englisch.

Band 2 enthält direkt einsetzbare Unterrichtseinheiten mit allen Materialien inklusive ca. 100 Kopiervorlagen. 53 Hörbeispiele dazu befinden sich auf der Audio-Box. Aufsteigend nach Klassenstufen geordnet bietet jedes Kapitel Aufgaben für verschiedene Alters- und Niveaustufen. Mitspielsätze, Leadsheets und anschauliche Arbeitsblätter mit kreativen Aufgaben garantieren einen hohen Praxisanteil. Das umfangreiche Wörterbuch im Anhang übersetzt alle musikalischen Fachbegriffe ins Englische und gibt Beispielsätze für jedes Wort.

- **für bilingual Musik – unterrichtende aller Schulstufen**
- methodisch-didaktische Grundlagen
- direkt einsetzbare Praxismaterialien
- zusätzliche Audio-Box mit Hörbeispielen
- mit Online-Videos

Band 1: Grundlagen
120 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-338**-6
€ 26,00

Band 2: Material
inkl. ca. 100 Kopiervorlagen
232 S., Softcover
ISBN 978-3-86227-339-3
€ 48,00

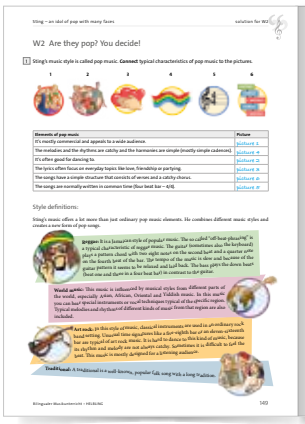
DOWNLOAD

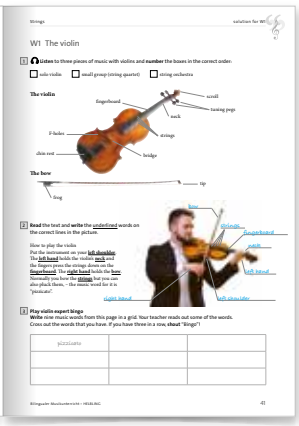
Audio-Box (2 CDs)
53 Hörbeispiele auf 2 CDs
ISBN 978-**3-86227-472**-7
€ 42,90

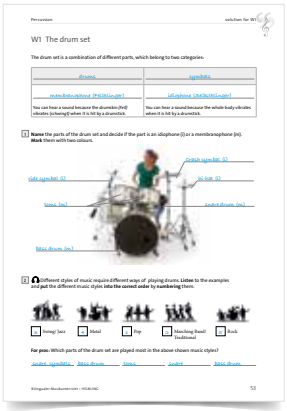
CD

Paket
Band 2 mit Audio-Box
ISBN 978-**3-86227-477**-2
€ 84,50

Band 1, Band 2 und Audio-Box
ISBN 978-**3-86227-478**-9
€ 106,90


W2 Are they pop? You decide!


W1 The violin


W1 The drum set

MUSIK

Didaktik / Fachbücher

children's voices

Die Kinderchor-Reihe

mit Kopiervorlagen



NEU

Canta Navidad

Weihnachtskantate mit 14 Chorliedern aus Lateinamerika für 2-stimmigen Kinderchor, Klavier und Percussion

von Jean Kleeb

ab 8 Jahren

Badalando os sinos de Natal / Weihnachtsglocken klingen – Velo que bonito / Schau, wie schön – Corre Caballito / Lauf, Pferdchen – Estrela de Natal / Weihnachtsstern – Entrai, entrai Pastorinhas / Kommt rein, ihr Hirtinnen – Calix Bento / Heil'ger Gral – uvm.

Heft, inkl. Kopiervorlagen sowie Aufnahmen und Playbacks in der HELBLING Media App
ISBN 978-**3-99069-772**-6
€ 45,90

APP



Morgen, Kinder, wird's was geben

20 traditionelle Advents-, Winter- und Weihnachtslieder für 1- oder 2-stimmigen Kinderchor und Klavier

von Michael Aschauer (Arr.)

6 bis 10 Jahre

Alle Jahre wieder – Lasst uns froh und munter sein – Leise rieselt der Schnee – Schneeflöckchen, Weißröckchen – Morgen, Kinder, wird's was geben – Wer klopfet an – Maria durch ein Dornwald ging – Ihr Kinderlein, kommet – Es wird scho glei dumpa / Es wird schon gleich dunkel – uvm.

Heft, inkl. Kopiervorlagen, 68 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-820**-7
€ 45,90



All Things Bright and Beautiful

10 Hymnen zu Thanksgiving und Erntedank für ein- bis zweistimmigen Kinderchor und Klavierbegleitung

von Gwyn Arch (Arr.)

ab 8 Jahren

Praise to the Lord, the Almighty – Sing Praise to God Who Reigns Above – All Creatures of Our God and King – Come, Thou Fount of Every Blessing – Now Thank We All Our God – To God Be the Glory – Praise God, from Whom All Blessings Flow – Praise, My Soul, the King of Heaven – All Things Bright and Beautiful uvm.

Heft, inkl. Kopiervorlagen, 80 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-479**-4
€ 45,90



Engel gucken schon ums Eck

12 winterliche und adventliche Chor-Hits für Kinderchor

von Lorenz Maierhofer

6 bis 10 Jahre

Engel gucken schon ums Eck – Rudolf hat es eilig – Singen wir im Schein der Kerzen – Weihnachtszeit, Weihnachtszeit – Kinder tragen Licht ins Dunkel – der Abenstunde im Advent (Kumbayah) – Wieder naht der heilige Stern – Die kleine Keksemaus – Dort beim Stall von Bethlehem – Es ist so kalt – uvm.

Heft, inkl. Kopiervorlagen, 56 S., Softcover
ISBN 978-**3-85061-934**-9
€ 45,90

Alle Ausgaben unter **helbling.com**



Jika 'mfana – Komm, lass uns singen

15 afrikanische Lieder für 2-stimmigen Kinderchor und Klavierbegleitung

von Markus Detterbeck (Arr.)

6 bis 10 Jahre

Siyahamba – Siyanibulisa! – Noyana – Shosholoza – Thula – Kaana Kameme – Ti mamasa ta ge - Awenye Narki lee – Obwisana – Sponono – Jika 'mfana – Sansa Kroma – Fatou Yo – Shei gobe – Simama kaa

Heft, inkl. Kopiervorlagen, 56 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-467**-4
€ 45,90



¡A cantar!

12 traditionelle lateinamerikanische Lieder und Kompositionen für zweistimmigen Kinderchor und Klavierbegleitung

von Virginia Bono und Markus Detterbeck (Hrsg./Arr.)

6 bis 10 Jahre

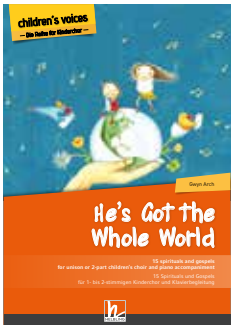
Vamos a cantar / Come and Let Us Sing – Parindé / My Home – Samba Lelê – Ronda de los amigos – uvm.

Heft, inkl. Kopiervorlagen in der HELBLING Media App, 80 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-216**-5
€ 45,90

APP

Audio-CD
Gesamtaufnahmen und Playbacks
ISBN 978-**3-99069-236**-3
€ 20,50

CD



He's Got The Whole World

15 Spirituals und Gospels für 1- bis 2-stimmigen Kinderchor und Klavierbegleitung

von Gwyn Arch (Arr.)

ab 8 Jahren

All Night, All Day – Down by the Riverside – Ezekiel Saw the Wheel – Go, Tell It on the Mountains – Good News – He's Got the Whole World in His Hands – I Got a Shoes – Kumbayah – Little David, Play on Your Harp – Oh Mary, Don't You Weep – Rock-a My Soul – Sinner Man – This Train – uvm.

Heft, inkl. Kopiervorlagen, 100 S., Softcover
ISBN 978-**3-99069-006**-2
€ 45,90



Mit Freude kommen wir zu Dir

8 Lieder für den Kindergottesdienst für einstimmigen Kinderchor und Instrumentalbegleitung

von Siegfried Singer

6 bis 10 Jahre

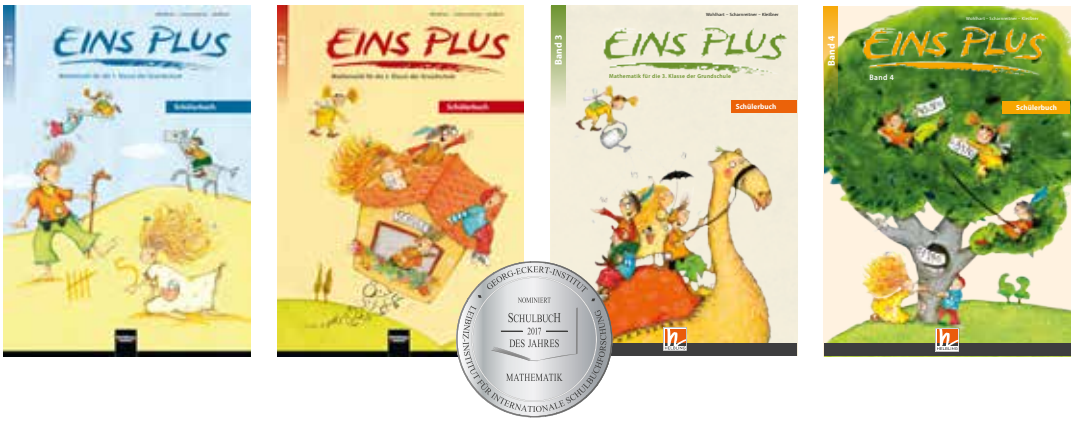
Mit Freude kommen wir zu dir (Eingang) – Ehre sei dir (Gloria) – Halleluja – Wir Kinder kommen zum Altar (Gabenbereitung) – Heilig (Sanctus / Benedictus) – du Lamm Gottes mein (Agnus Dei) – Du ladest alle ein zu dir (Kommunion) – Danket Gott (Schluss)

Heft, inkl. Kopiervorlagen, 24 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-187**-1
€ 45,90

EINS PLUS – Schülerbuch

Für die Klassen 1 bis 4

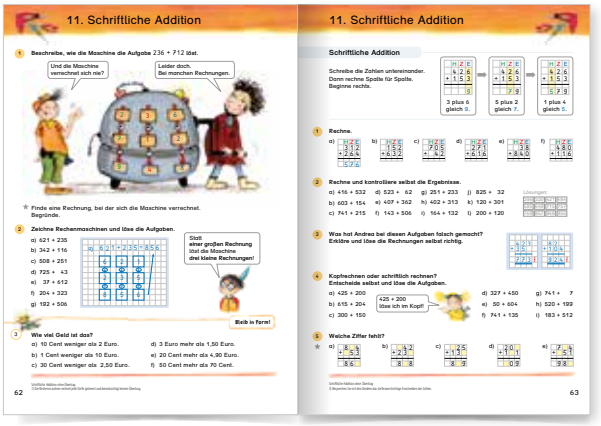
von David Wohlhart, Michael Scharnreitner und Elisa Kleißner



So spannend kann Mathematik sein!

EINS PLUS ist ein neuartiges Lehrwerk für die Grundschule, das Mathematik für Kinder interessant und verständlich macht. Das neue Unterrichtskonzept verbindet abwechslungsreiche und fantasievolle Übungen mit einer spannenden Abenteuergeschichte und bezieht die reale Welt der Kinder auf handlungsorientierte Weise mit ein.

EINS PLUS bietet einen kindgerechten Zugang, mit dem Lernende Mathematik in ihrer Vielfalt von Anfang an verstehen können. Reizvolle Aufgabenstellungen, motivierende Denksportaufgaben, Spiele und Rätsel machen Mathematik zu einem spannenden Erlebnis.



- **für die Klassen 1 bis 4**
- innovatives Unterrichtskonzept
- vielfältige Zusatzmaterialien für kindgerechten Mathe-Unterricht
- zusätzlich erhältliches Fördermaterial

Schülerbuch, Band 1
116 S., 5 Stanzbögen mit Legeplättchen (Geld, Geometrische Formen, Zehner-Hunderter-Feld, Zahlen 1-199)
ISBN 978-**3-99035-443**-8
€ 19,50 | **€ 9,75** (Prüfpreis)

Schülerbuch, Band 2
132 S.
ISBN 978-**3-99035-455**-1
€ 19,50 | **€ 9,75** (Prüfpreis)

Schülerbuch, Band 3
116 S.
ISBN 978-**3-99035-738**-5
€ 19,50 | **€ 9,75** (Prüfpreis)

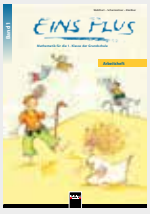
Schülerbuch, Band 4
128 S.
ISBN 978-**3-99035-972**-3
€ 19,50 | **€ 9,75** (Prüfpreis)

Bestellen Sie Ihr kostenloses Prüfexemplar unter helbling.com/de/de/eins-plus

Alle Begleitmaterialien von EINS PLUS auf einen Blick:

Band 1

Arbeitsheft
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-444**-5
€ 9,00



Arbeitsheft inkl. Lernsoftware
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-445**-2
€ 15,50

Übungs- und Fördermaterial
ISBN 978-**3-99035-448**-3
€ 23,50

Erzählkarten
25 Karten
ISBN 978-**3-99035-452**-0
€ 35,30

Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer
192 Seiten
ISBN 978-**3-99035-446**-9
€ 35,30

Audio-CD
18 Tracks mit einer Gesamtspieldauer von 53 Min.
ISBN 978-**3-99035-451**-3
€ 17,00

Paket
Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer, Übungs- und Fördermaterial, Lernsoftware, Knobelplakate, Erzählkarten der Abenteuergeschichten, Audio-CD, Lernsoftware für die Klasse (Download)
ISBN 978-**3-99035-453**-7
€ 156,20

Band 2

Arbeitsheft
96 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-456**-8
€ 9,00



Arbeitsheft inkl. Lernsoftware
96 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-457**-5
€ 15,50

Übungs- und Fördermaterial
ISBN 978-**3-99035-460**-5
€ 23,50

Erzählkarten
25 Karten
ISBN 978-**3-99035-464**-3
€ 35,30

Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer
184 Seiten
ISBN 978-**3-99035-458**-2
€ 35,30

Audio-CD
21 Tracks mit einer Gesamtspieldauer von 59 Min.
ISBN 978-**3-99035-463**-6
€ 17,00

Pake
Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer, Übungs- und Fördermaterial, Lernsoftware, Knobelplakate, Erzählkarten der Abenteuergeschichten, Audio-CD, Lernsoftware für die Klasse (Download)
ISBN 978-**3-99035-465**-0
€ 156,20

Band 3

Arbeitsheft
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-739**-2
€ 9,00



Arbeitsheft inkl. Lernsoftware
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-740**-8
€ 15,50

Übungs- und Fördermaterial
ISBN 978-**3-99035-743**-9
€ 23,50

Erzählkarten
17 Karten
ISBN 978-**3-99035-746**-0
€ 35,30

Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer
184 Seiten
ISBN 978-**3-99035-741**-5
€ 35,30

Paket
Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer, Übungs- und Fördermaterial, Lernsoftware, Knobelplakate, Erzählkarten der Abenteuergeschichten, Audio-CD, Lernsoftware für die Klasse (Download)
ISBN 978-**3-99035-747**-7
€ 156,20

Band 4

Arbeitsheft
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-973**-0
€ 9,00



Arbeitsheft inkl. Lernsoftware
88 S., Softcover
ISBN 978-**3-99035-974**-7
€ 15,50

Übungs- und Fördermaterial
ISBN 978-**3-99035-977**-8
€ 23,50

Erzählkarten
17 Karten
ISBN 978-**3-99035-980**-8
€ 35,30

Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer
184 Seiten
ISBN 978-**3-99035-975**-4
€ 35,30

Paket
Handbuch für Lehrerinnen und Lehrer, Übungs- und Fördermaterial, Lernsoftware, Knobelplakate, Erzählkarten der Abenteuergeschichten, Audio-CD, Lernsoftware für die Klasse (CD-ROM)
ISBN 978-**3-99035-981**-5
€ 156,20



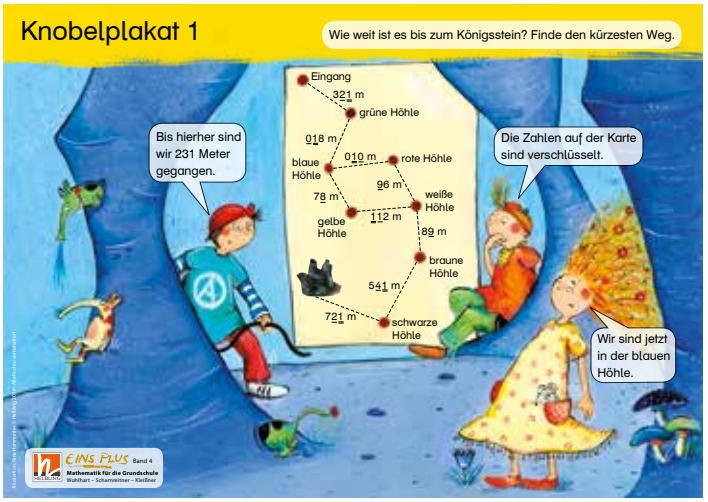


EINS PLUS Knobelplakate

Spielerisch Mathe lernen

von David Wohlhart, Michael Scharnreitner und Elisa Kleißner

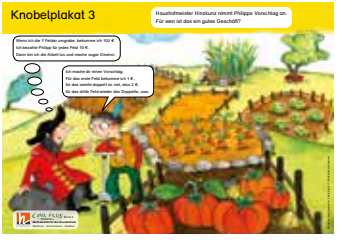
lehrwerksunabhängig einsetzbar!



4. Klasse



2. Klasse



3. Klasse

12 großformatige Knobelplakate für jedes Schuljahr

Die Plakate ermuntern die ganze Klasse, mit kniffligen Fragestellungen mathematische Problemstellungen zu erkennen und eigenständig zu lösen. Auf anspruchsvolle und kreative Weise sprechen sie alle Kompetenzen an, die von einem zeitgemäßen Mathematikunterricht eingefordert werden. Der Schwerpunkt liegt bei den Kompetenzen „Kommunizieren" und „Problemlösen": Im Rahmen von Diskussionen und eigenständiger Erarbeitung lernen Grundschülerinnen und -schüler, mathematische Lösungsvorschläge zu formulieren und verständlich auszudrücken.

Die Knobelplakate eignen sich hervorragend für die Arbeit in Gruppen und Teams. Mit ihnen lässt sich der Mathematikunterricht schülergerecht differenzieren – lehrwerksunabhängig einsetzbar!

- **für die Klassen 1 bis 4**
- lehrplankonform
- Möglichkeiten schülergerechter Differenzierung
- lehrwerksunabhängig einsetzbar

1. Klasse
12 Plakate (A1)
ISBN 978-3-99035-447-6
€ 35,30

2. Klasse
12 Plakate (A1)
ISBN 978-**3-99035-459**-9
€ 35,30

3. Klasse
12 Plakate (A1)
ISBN 978-**3-99035-742**-2
€ 35,30

4. Klasse
12 Plakate (A1)
ISBN 978-**3-99035-976**-1
€ 35,30

Holen Sie sich Ihr Knobelplakat als kostenlosen Download!
(für Beamer und Whiteboard):

helbling.com/de/de/eins-plus

Hier finden Sie auch einen Kurzfilm zum Einsatz der Knobelplakate!



EINS PLUS – Lernsoftware

Stationenlernen – Rechentrainer – Schülerdiagnose

von David Wohlhart, Michael Scharnreitner und Elisa Kleißner



- **für die Klassen 1 bis 4**
- lehrwerksunabhängig einsetzbar
- ideal für die Differenzierung
- mit cleverem Diagnoseprogramm zur Kontrolle der Lernerfolge
- auch als Netzwerkversion erhältlich

Die Lernsoftware für die Klassen 1 bis 4

Zusätzlich zum curricularen Unterricht bietet die Lersoftware spannendes Lernmaterial für die ganze Klasse: In 16 Lernstationen finden die Schülerinnen und Schüler spielerische Übungen, die eine vertiefte interaktive Beschäftigung mit allen lehrplankonformen mathematischen Themen des jeweiligen Schuljahres ermöglichen. Ein integrierter Rechentrainer hilft den Kindern Schritt für Schritt, häufig auftretende Rechenprobleme zu meistern – im individuellen Lerntempo.

Die Lehrkraft hat die Möglichkeit, einzelne Klassen in digitalen Nutzerlisten zu organisieren. Ein Auswertungsprogramm gibt einen detaillierten Überblick über den allgemeinen Lernstand der Klassen und den individuellen Lernprozess jedes einzelnen Kindes.

Lernsoftware für die Klasse 1
Einzelplatzversion
ISBN 978-**3-99069-532**-6
€ 43,90
DOWNLOAD

Lernsoftware für die Klasse 2
Einzelplatzversion
ISBN 978-**3-99069-533**-3
€ 43,90
DOWNLOAD

Lernsoftware für die Klasse 3
Einzelplatzversion
ISBN 978-**3-99069-534**-0
€ 43,90
DOWNLOAD

Lernsoftware für die Klasse 4
Einzelplatzversion
ISBN 978-**3-99035-978**-5
€ 45,50
CD-ROM



lehrwerksunabhängig einsetzbar!

Empfohlene Systemvoraussetzungen:

Windows 10, macOS Catalina 10.15; Soundkarte; Internetverbindung (nur für den Download der Software). Diese Software basiert auf Adobe AIR. Eine Verwendung der Software ist gegebenenfalls auch auf anderen Windows- und Mac-Versionen, die von Adobe AIR unterstützt werden, möglich.

THE THINKING TRAIN

Lektüre-Reihe

von Herbert Puchta und Günter Gerngross



- für die Grundschule
- fünf Sprachniveaus entsprechend den *Cambridge Young Learners English Tests*
- mit *pre-* und *after reading activities*
- inklusive Online-Materialien!

Level A ab dem 3. Lernjahr	Starters
Level B ab dem 3. Lernjahr	Starters
Level C ab dem 4. Lernjahr	Starters
Level D für vertiefenden oder bilingualen Unterricht	Movers
Level E für vertiefenden oder bilingualen Unterricht	Movers
Level F für vertiefenden oder bilingualen Unterricht	Movers

Ideal für den bilingualen Englischunterricht!

Die Reihe bietet anregende Geschichten in englischer Sprache für Kinder im Grundschulalter. Die sorgfältig entwickelten Lektüren mit ergänzenden Aufgaben und Aktivitäten fördern sowohl die Lesekompetenz und den Wortschatz als auch kognitive Fertigkeiten.

In jedem Reader befindet sich ein Produktcode, mit dem Sie auf kostenlose Online-Materialien zugreifen können. Diese umfassen interaktive Übungen, Spiele und die Audioversion der Lektüre als MP3.

e-zone kids

Gratis Onlinematerialien zu jedem Reader!

auf ezonekids.helbling.com



HELBLING e-zone kids ist die benutzerfreundliche Lernplattform für junge Leserinnen und Leser und ihre Lehrerinnen und Lehrer. Spielerische Anwendungen erleichtern schon jungen Lernenden den Zugang zu allen HELBLING Lektüren.

Für Schülerinnen und Schüler:

- interaktive Übungen, Spiele und motivierende Gruppenaufgaben
- komplette Audioversion der Lektüre als mp3

Für Lehrerinnen und Lehrer:

- Vorschläge zur Unterrichtsgestaltung
- Anleitungen zu den Zusatzmaterialien
- Flashcards
- Arbeitsblätter und Übungsblätter



NEU

Four Friends and the Hunter

von Herbert Puchta und Gavin Biggs

Eine Maus, ein Frosch, eine Krähe und ein Reh sind beste Freunde. Jeden Tag treffen sie sich bei dem großen alten Baum im Wald, um zu spielen. Doch eines Tages ist das Reh traurig. Es gibt einen Jäger im Wald, der Fallen aufstellt. Das Reh hat Angst. Wie können Maus, Frosch und Krähe dem Reh helfen? Schließe dich den vier Freunden an und finde es heraus.

Reader
Level A, 32 Seiten, Softcover
ISBN 978-**3-71140-141**-0 | **€ 11,70**

CD



NEU

The Girl and the Magpie

von Herbert Puchta und Gavin Biggs

Fays beste Freundin ist eine wunderschöne Elster namens Maggie. Fays Bruder Jonathan kann Maggie allerdings nicht leiden und behauptet, sie sei eine Diebin. Eines Tages verliert Fay ihr Lieblingsarmband. Sie versucht, mit Maggie zu sprechen, doch sie ist nicht da. Sollte Jonathan etwa doch recht haben? Wie die Sache ausgeht, erfährst du in dieser Geschichte über eine ungewöhnliche Freundschaft.

Reader
Level B, 32 Seiten, Softcover
ISBN 978-**3-71140-143**-4 | **€ 11,70**

CD

LEVEL A

At the Zoo
ISBN 978-**3-99045-302**-5

I can't sleep
ISBN 978-**3-99045-846**-4

The Bully
ISBN 978-**3-99045-404**-6

The new Class
ISBN 978-**3-99045-847**-1

The Rainbow
ISBN 978-**3-7114-0142**-7

LEVEL B

A Test for Jess
ISBN 978-**3-99045-848**-8

Let's Play!
ISBN 978-**3-99045-405**-3

Monkey Island
ISBN 978-**3-99045-849**-5

The Racetrack
ISBN 978-**3-7114-0144**-1

What are you doing, Daniel?
ISBN 978-**3-99045-303**-2

LEVEL C

Football Fury
ISBN 978-**3-99045-850**-1

Roberto's Backpack
ISBN 978-**3-99045-304**-9

The Inventors
ISBN 978-**3-99045-851**-8

The Three Seeds
ISBN 978-**3-99045-406**-0

LEVEL D

A Year without Mum
ISBN 978-**3-99045-407**-7

A problem for Prince Percy
ISBN 978-**3-99045-305**-6

The Desert Race
ISBN 978-**3-99045-853**-2

The sick Dragon
ISBN 978-**3-99045-854**-9

LEVEL E

Deborah's dreams
ISBN 978-**3-99045-855**-6

Ruby Runs the Race
ISBN 978-**3-99045-408**-4

The Jaguar and the Cow
ISBN 978-**3-99045-306**-3

LEVEL F

Four Friends and the Hunter
ISBN 978-**3-7114-0141**-0

Miners of the Fifth Moon
ISBN 978-**3-99089-240**-4

Survival
ISBN 978-**3-99089-235**-0

je Reader € 11,70

Infos zu den Big Books siehe Seite 70!

HELBLING Young Readers

Lektüre-Reihe



Good Readers Make Good Learners

Die Lektüre-Reihe bietet weit mehr als alle herkömmlichen Readers: Hier finden Sie fesselnde Lektüre, Multimedia-CD-ROM und prachtvolles Bilderbuch in einem. Auf jeder Doppelseite finden Sie zur Geschichte passende kleine Übungen, die auch Sprechimpulse beinhalten. *Pre-reading activities* dienen der Wortschatzvorentlastung und Hinführung zur Geschichte; *after reading activities* überprüfen das Leseverständnis und wiederholen den erlernten Wortschatz.

In den Umschlagklappen finden die Kinder ein Bildwörterbuch zum spezifischen Grundwortschatz eines jeden Readers. Jedem Reader liegt eine CD-ROM/Audio-CD bei mit der vollständigen Geschichte zum Anhören, einem interaktiven Bildwörterbuch und spannenden Übungen und Spielen.

- fünf Sprachniveaus entsprechend den *Cambridge Young Learners English Tests*
- inkl. Online-Material

Level a ab dem 3. Lernjahr	Starters
Level b ab dem 3. Lernjahr	Starters
Level c ab dem 4. Lernjahr	Starters
Level d für vertiefenden oder bilingualen Unterricht	Movers
Level e für vertiefenden oder bilingualen Unterricht	Movers

BIG BOOK – Young Readers im Großformat

Ausgewählte Titel der Reihe sind auch als BIG BOOKS – im Großformat (34,5 x 47 cm) erhältlich. Ideal zum gemeinsamen Lesen in der Klasse.



alle Big Books je € 23,50

e-ZONE

Kostenlose Online-Angebote

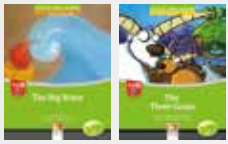
In der **HELBLING e-zone** stehen Ihnen unter DOWNLOADS zahlreiche kostenlose Angebote zur Verfügung:

- **Arbeitsblätter als Kopiervorlagen**
- **Flashcards zur Wortschatzentlastung**
- **Audios für das Hörverständnis**
- **weiterführende Projekte**



Informationen zur **HELBLING e-zone** finden Sie auf Seite 72.

Level a



The Big Wave
ISBN 978-**3-99089-440**-8

The Hare and the Tortoise
ISBN 978-**3-99089-427**-9

The Three Goats
ISBN 978-**3-99089-428**-6

The Beach
ISBN 978-**3-99089-438**-5

The Big Fire
ISBN 978-**3-99089-439**-2
Big Book
ISBN 978-**3-85272-721**-9

Can I Play?
ISBN 978-**3-99089-437**-8

Level b



The Leopard and the Monkey
ISBN 978-**3-99089-430**-9

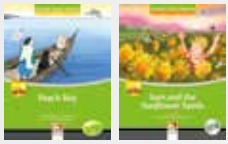
Dad for Sale
ISBN 978-**3-99089-442**-2

The Kite
ISBN 978-**3-99089-444**-6
Big Book
ISBN 978-**3-85272-723**-3

The Dark in the Box
ISBN 978-**3-99089-443**-9

A Christmas Present for Barney Bunny
ISBN 978-**3-99089-441**-5

Level c



Peach Boy
ISBN 978-**3-99089-431**-6

Freddy the Frog Prince
ISBN 978-**3-99089-445**-3

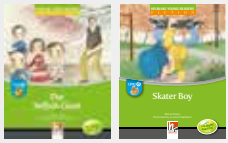
Sam and the Sunflower Seeds
ISBN 978-**3-99089-446**-0
Big Book
ISBN 978-**3-85272-725**-7

The Sun is broken
ISBN 978-**3-99089-447**-7

The Thirsty Tree
ISBN 978-**3-99089-448**-4

The Fisherman and his Wife
ISBN 978-**3-99089-432**-3

Level d



The Selfish Giant – Oscar Wilde
ISBN 978-**3-99089-433**-0

Theseus and the Minotaur
ISBN 978-**3-99089-434**-7

Skater Boy
ISBN 978-**3-99089-452**-1

Moony Goes on Holiday
ISBN 978-**3-99089-451**-4

Henry Harris Hates Haitches
ISBN 978-**3-99089-450**-7

Fat Cat's Busy Day
ISBN 978-**3-99089-449**-1

Level e



Lusmore and the Fairies
ISBN 978-**3-99089-436**-1

Upside Down
ISBN 978-**3-99089-456**-9

Beauty and the Beast
ISBN 978-**3-99089-435**-4

Lola in the Land of Fire
ISBN 978-**3-99089-454**-5

Lost on the Coast
ISBN 978-**3-99089-455**-2
Big Book
ISBN 978-**3-85272-729**-5

je Reader
€ 11,70

Weitere Young Readers finden Sie unter:
helbling.com/de/de/helbling-young-readers

HELBLING e·ZONE – das kostenlose Online-Angebot

Für Lehrerinnen und Lehrer

- einfache, kostenlose Anmeldung
- übersichtliche Klassenverwaltung
- integriertes Nachrichtensystem
- benutzerfreundliches Lern-Management-System mit zahlreichen kreativen Zusatzaufgaben

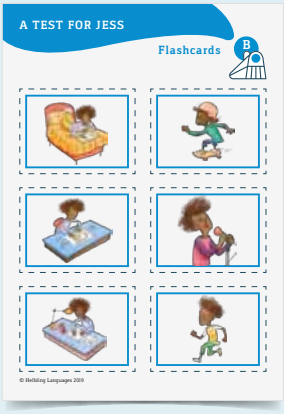


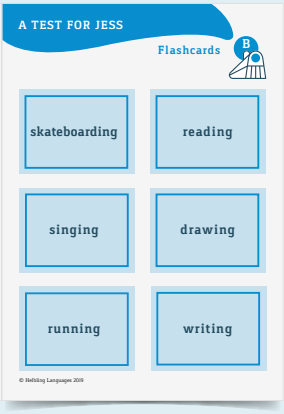
Registrierten Lehrerinnen und Lehrern stehen kostenlose Downloads zu allen HELBLING Readers zur Verfügung:

- Arbeitsblätter und Lösungen als Kopiervorlagen
- Lösungen zu allen Übungen innerhalb der HELBLING Readers
- passgenaue Flashcards zur Wortschatzentlastung
- Audios
- zusätzliche Projekte
- und vieles mehr!

Für Schülerinnen und Schüler

Zu allen HELBLING Lektüren gibt es Übungen zu Wortschatz, Lese- und Hörverständnis sowie *Language Awareness* – interaktiv und kostenlos mit sofortigem Feedback!







Registrieren Sie sich kostenlos unter **helbling-ezone.com**
und erhalten Sie Zugriff auf alle Praxismaterialien und Lösungen!

Primary Classic Readers

Lektüre-Reihe



Beliebte Märchen nacherzählt und adaptiert für den frühen Englisch-unterricht

Klassische Märchen erfreuen sich ungebrochener Beliebtheit und eignen sich besonders gut, um Kinder an das Lesen nicht lehrbuchspezifischer Texte heranzuführen und eine positive Einstellung zum Lesen fremdsprachiger Literatur zu vermitteln. Die Reihe nutzt diese positiven und motivierenden Eigenschaften von Märchen und bietet Lesevergnügen in drei Schwierigkeitsgraden an.

Fünf Seiten mit *activities* am Ende jedes Readers wiederholen die wichtigsten Wörter und Grammatikbausteine. Die kindgerechte Hörspielfassung auf der beiliegenden CD sorgt für Spannung und ermutigt zum Nachspielen der kurzen Szenen.

- **für die Grundschule**
- einfache Sprache und lebendige Bilder
- jeder Reader inklusive Audio-CD

Primary Classic Readers
Einzeltitel inkl. Audio-CD
je 36 S., Softcover
je € 12,10

Class Sets – Das Angebot für die Klassenlektüre!

Ab einer Mindestbestellmenge von 10 Stück ist jeder Reader ohne CD im Class Set zu einem besonders günstigen Preis von je **€ 9,10** erhältlich.

Ab 10 Stk. je Reader nur € 9,10 (ohne CD)

Einzeltitel mit Audio-CD (36 Seiten, Softcover) in Englisch

LEVEL 1

Goldilocks and the Three Bears
adapted for ELT by Joanne Swan
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-200**-6
Class Set
ISBN 978-**3-85272-262**-7

LEVEL 2

Hansel and Gretel
adapted for ELT by Joanne Swan
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-201**-3

Sinbad the Sailor
adapted for ELT by Joanne Swan
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-202**-0
Class Set
ISBN 978-**3-85272-266**-5

LEVEL 2

Sleeping Beauty
adapted for ELT by Jennifer Heath
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-393**-5
Class Set
ISBN 978-**3-85272-268**-9

Snow White and the Seven Dwarfs
adapted for ELT by Joanne Swan
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-203**-7
Class Set
ISBN 978-**3-85272-267**-2

LEVEL 3

Ali Baba and the Forty Thieves
adapted for ELT by Jennifer Heath
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-394**-2
Class Set
ISBN 978-**3-85272-272**-6

LEVEL 3

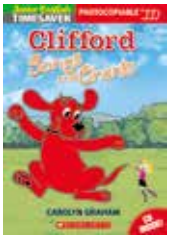
Pinocchio
adapted for ELT by Joanne Swan
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-197**-9

The Three Spinners
adapted for ELT by Jennifer Heath
mit Audio-CD
ISBN 978-**960-403-395**-9
Class Set
ISBN 978-**3-85272-274**-0

je Reader mit CD € 12,10
ab 10 Stück je € 9,10

Junior English TIMESAVERS

Kopiervorlagen für den Englischunterricht in der Grundschule



Clifford Songs and Chants

von Carolyn Graham und Lucy Blackburn

Dieser Band umfasst 15 *songs* und *chants* sowie unterhaltsame und kreative Aufgaben. Die Songs der CD sind von Kindern gesungen und als Instrumentalversion zum Mitsingen enthalten.

- **ab dem 2. Lernjahr**

Heft
64 Seiten, Softcover mit Audio-CD, in Englisch
ISBN 978-**1-904-72040**-9 | **€ 39,50**

CD

- **für die Grundschule**
- direkt einsetzbare Arbeitsblätter als Kopiervorlage
- mit didaktischen Hinweisen und Ideen für Projektarbeit
- ideal auch für Vertretungsstunden



Songs & Rhymes

von Annie Hughes

Diese Sammlung umfasst 20 bekannte englischsprachigen *songs* und *rhymes*. Die sorgfältig für den Englischunterricht mit Grundschulkindern ausgewählten Titel sind auf der beiliegenden CD enthalten

- **ab dem 3. Lernjahr**

Heft
48 Seiten, Softcover mit Audio-CD, in Englisch
ISBN 978-**1-900-70266**-9 | **€ 39,50**

CD



Live from London!

von Sarah Johnson und Fiona Beddall

Dieser Band bietet 12 Kurzfilme über London. In den Filmen stellen Kinder, die in London leben, ihre Stadt und interessante Plätze vor. Sie erzählen von ihrem Tagesablauf und ihrem Schulalltag.

- **3./4. Lernjahr**

Heft
80 Seiten, Softcover mit DVD, in Englisch
ISBN 978-**1-905-77581**-1 | **€ 44,90**

DVD



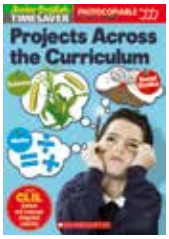
Drama in the Classroom

von Fiona Beddall

Dieser Band enthält 24 *drama activities* in Niveaus für Anfänger bis leicht Fortgeschrittene, mit *action rhymes, guessing games, narrative rhymes,* Pantomime, *sketches* und leicht in der Klasse realisierbare kurze Theaterstücke.

- **ideal für den vertiefenden oder bilingualen Englischunterricht**

Heft
Heft, 96 Seiten, Softcover, in Englisch
ISBN 978-**1-904-72080**-5 | **€ 39,50**



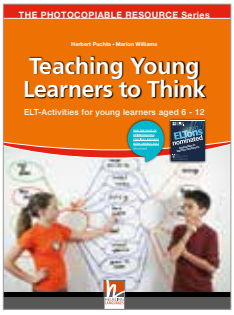
Projects Across the Curriculum

von Nina Lauder

24 Projekte für fächerübergreifenden Grundschulunterricht ab 8 Jahren. Jedes wird durch eine vorentlastende Übung eingeleitet, in der das nötige Wissen vermittelt wird, um das eigene Projekt erfolgreich umzusetzen.

- **ideal für den vertiefenden oder bilingualen Englischunterricht**

Heft
Heft, 80 Seiten, Softcover, in Englisch
ISBN 978-**1-904-72081**-2 | **€ 39,50**



Teaching Young Learners to Think

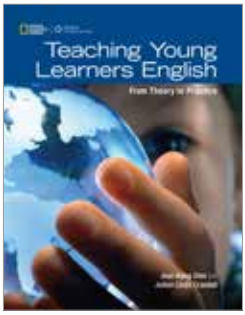
ELT-Activities for young learners aged 6 to 12

Herbert Puchta und Marion Williams

Die Kopiervorlagensammlung beinhaltet 80 *activities* und didaktische Anleitungen in englischer Sprache. Ziel der Übungen ist es, die Spracherwerbskompetenzen der Schülerinnen und Schüler zu entwickeln und zu festigen. Gleichzeitig sollen ihre grundlegenden kognitiven Fertigkeiten entsprechend den Entwicklungsstadien des kindlichen Gehirns gefördert werden, da diese erfolgreiches Lernen erst möglich machen. Erstmalig wurde dieser neue Ansatz in diesem Buch in eine Vielzahl höchst motivierender *activities* umgesetzt. Eine detaillierte Einleitung vermittelt die Grundlagen des Themas *teaching thinking* und liefert nützliche didaktische Hinweise für den optimalen Einsatz der umfangreichen Materialsammlung im Englischunterricht.

- **für die Klassen 1 bis 6**
- Lernniveau A1–B1 und höher
- Kopiervorlagen

Buch
ab dem 3. Lernjahr
232 Seiten, Spiralbindung, in Englisch
ISBN 978-**3-85272-428**-7
€ 47,40



Teaching Young Learners English

From Theory to Practice

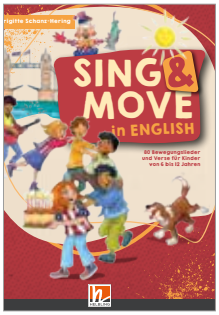
von Joan Kang Shin, JoAnn Crandall

Der Band präsentiert Konzepte und praktische Vorschläge zur Entwicklung von Unterrichtsstunden und Lerneinheiten, die dem häufig sehr wachen und aktiven Wesen von jungen Lernenden angemessen sind. Im *Teacher to Teacher*-Teil eines jeden Kapitels bietet das Werk eine Reihe von Erkenntnissen und Vorschlägen praktizierender Unterrichtender aus einem internationalen Umfeld. Darüber hinaus gibt es zu jedem Kapitel eine Muster-Unterrichtsstunde mit ausführlicher Anleitung.

Das Werk ist für die Praxis ebenso gut geeignet wie für die Weiterbildung von Lehrerinnen und Lehrern, die einen Neueinstieg in den Unterricht planen und sich hierfür grundlegendes Wissen aneignen wollen.

- **für die Klassen 1 bis 6**
- Muster-Unterrichtsstunden zu jedem Kapitel
- ideal auch für angehende Lehrkräfte

Buch
403 Seiten, Softcover
ISBN 978-**1-1117-7137**-9
€ 34,20



SING & MOVE in ENGLISH

80 Bewegungslieder und Reime für Kinder von 6 bis 12 Jahren

von Brigitte Schanz-Hering und Wolfgang Hering

Mit diesen englischsprachigen Songs, rhythmischen Sprechversen, Abzählreimen, Kreisspielen und Zungenbrechern kommt Bewegung in Kindergruppen und ins Klassenzimmer! Eingeteilt in 6 Kapitel begeistern 50 traditionelle und neue Lieder sowie 30 Sprechstücke und Verse die Kinder im Musik- und Englischunterricht und regen zu einer Beschäftigung mit dem Vokabular verschiedener Themenschwerpunkte an.

- **für Kinder von 6 bis 12 Jahren**
- mit Unterrichtshilfen
- weitere Informationen auf S. 7

Buch
124 S., Softcover
ISBN 978-**3-86227-513**-7
€ 23,00

Doppel-CD
ISBN 978-**3-86227-514**-4
€ 32,00

Paket
Buch + Doppel-CD
ISBN 978-**3-86227-530**-4
€ 49,20

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Musikpädagogik

¡A cantar!	63
13 x 3 und du bist dabei (CD / Download)	26
50 Sprachspiele mit Liedern	17
100 bunte Kanonhits	25
Act & Sing	28
Action Songs	23
All Things Bright and Beatiful	62
Aktives Musikhören	58
Alle LIEDER sind schon da	6
Alle meine Tiere (CD / Download)	48
Antonio Vivaldi (CD / Download)	47
Aus der neuen Welt (CD / Download)	50
Bilingualer Musikunterricht	61
BodyGroove Kids	35
Boom Boom Whack	34
Boomwhackers elementar	34
Boomy Songs	33
Buchstabenlieder	18
CABOOMBA	30
Canta Navidad	62
Children's Voices (Kinderchor-Reihe)	62–63
Das groovende Klassenzimmer	36
Das singende Klassenzimmer	24
Der Fernseher ist kaputt (CD / Download)	26
Das Wunder vom Kirschkern (CD / Download)	49
Der Feuervogel	50
Der Karneval der Tiere	51
Der Klangfresser (CD / Download)	49
Der musikalische Adventskalender	53
Der Musiklehrer-Coach	56
Der Rhythmus lauert überall	31
Des Kaisers Nachtigall	50
Des Kaisers neue Kleider	51
Die coole Bongo-Disco	24
Die Drachenschatzjagd (CD / Download)	49
Die Praxis des Elementaren Musizierens	59
Die kleine Meerjungfrau	51
Die Schumanns (CD / Download)	47
Die Trottellumme (CD / Download)	48
Ein tierischer Spaß	18
Engel gucken schon ums Eck	62
EMP kompakt	59
Fantastic Plastic Grooves	35
Franz Schubert (CD / Download)	47
Freunde sind wichtig	26
Frohe Weihnacht, wunderbar (CD / Download)	52
Georg Friedrich Händel (CD / Download)	47
Gitarre lernen mit Kinderliedern	41
Große Komponisten	46
Gute Nacht & guten Morgen! (CD / Download)	49
He's Got The Whole World	63
Heiße Füße, Zaubergrüße	3
HELBLING Kinder-CDs	48–49
Hey, lasst uns singen!	26
Hip, hip, hooray! (CD / Download)	48
Hyänen lachen Tränen (CD / Download)	25
Im Schein der Kerze (CD / Download)	52
Januar, Februar, TANZ, April	3

Jiká mfana - Komm, lass uns singen 63
Johann Sebastian Bach (CD / Download) 47
Joseph Haydn (CD / Download) 47
Kennst du das Tier? (CD / Download) 48
Kinder-Klang-Kiste 5
Kinder-Tanz-Geschichten 2
Kinder-Weihnachts-CDs 52
KIWI Liederbuch 4
Klassik aktiv 20
Komponisten-Porträts für Kinder 47
Komponisten-Reihe für die Schule 45
LeLiBu 14
Liedbegleitung elementar 34
Lieder zum Ankommen 16
Liederhits mit Dackel Fritz 23
Liedkalender im Advent (CD / Download) 52
Line Stepping 39
Ludwig van Beethoven (CD / Download) 47
Mehrstimmigkeit im Kinderchor 57
Mein Gesundheits-ABC (CD / Download) 48
Mensch, ich spinn! 27
Methodenrepertoire Musikunterricht 58
Mini-Hits für Gitarren-Kids 40
Mini-Musicals für die Grundschule 27–28
Mit 22 Liedern um die Welt 32
Mit Freude kommen wir zu dir 63
Mit zehn Fingern um die Welt 4
Morgen, Kinder, wird's was geben 62
Move on the fly 29
Mozarts Zauberflöte (DVD) 46
Musik - Sprache - Identität 58
Musik erzählen 21
Musik in der Grundschule neu denken - neu gestalten 56
Musikdidaktik Grundschule 56
Musiklernen 60
Musikspiele 20
Musikunterricht inklusiv 15
Musikunterricht und Inklusion 55
Ohrenspitzer und Muntermacher 22
PaMina Spezial Adventskalender 53
PaMina Zeitschrift 42–43
Paminis Adventskalender 54
Paminis Klanggeschichten 22
Paminis Weihnachtsbaum 54
Patsch lerbt Zaubern (CD / Download) 50
Poster Grundschule 44
Praxis Singen mit Kindern 57
Primacanta - Jedem Kind seine Stimme! 19
Reisefieber (CD / Download) 25
Rhapsody In Blue (CD / Download) 50
Rhythm Songs 36
Rhythmus aus der Schultasche 35
Rudolf hat es eilig (CD / Download) 52
SIM SALA SING 12–13
SIM SALA SING Gitarrenbuch 41
SING & MOVE in English 7
Singen in der Grundschule 57

Singen wir im Schein der Kerzen	52
Sommer, Sonne, blaues Meer (CD / Download)	48
Soundbellows	37
Sternenfänger	6
Stimm-Spiel-Klang	5
SWR Young ClassiX (CDs)	50–51
tabDo! - die Musik-App	11
Tanzwerkstatt Klasse	39
TatzenTÄNZE, Mäuseschwänze	3
Tierische Weltreise	25
Till Eulenspiegels lustige Streiche	51
Tipolino	8–9
Tipolino trifft tabDo!	10
Uku & Lele	40
Von Trommlern, Zauberern u.wilden Tieren	38
Warum Musik?	60
Wie der Kondor König wurde	38
Wolfgang Amadeus Mozart (CD / Download)	47

Mathematik

EINS PLUS Knobelplakate	66
EINS PLUS Lehrwerk	64–65
EINS PLUS Lernsoftware	67

Englisch

A Christmas Present for Barney Bunny (Reader)	71
Ali Baba and the Forty Thieves (Reader)	73
Beauty and the Beast (Reader)	71
Can I play? (Reader)	71
Clifford Songs and Chants (Timesaver)	74
Dad for Sale (Reader)	71
Drama in the Classroom (Timesaver)	74
Fat Cat's Busy Day (Reader)	71
Four Friends and the Hunter	69
Freddy the Frog Prince (Reader)	71
Goldilocks and the Three Bears (Reader)	73
Hansel and Gretel (Reader)	73
HELBLING Young Readers (Lektüren)	70–71
Henry Harris Hates Haitches (Reader)	71
Junior English TIMESAVERS	74
Live from London! (Timesaver)	74
Lola in the Land of Fire (Reader)	71
Lost on the Coast (Reader)	71
Lusmore and the Fairies (Reader)	71
Moony Goes on Holiday (Reader)	71
Peach Boy (Reader)	71
Pinocchio (Reader)	73
Primary Classic Readers (Lektüren)	73
Projects Across the Curriculum (Timesaver)	74

Sam and the Sunflower Seeds (Reader)	71
Sinbad the Sailor (Reader)	73
SING & MOVE in English	75
Skater Boy (Reader)	71
Sleeping Beauty (Reader)	73
Snow White and the Seven Dwarfs (Reader)	73
Songs & Rhymes(Timesaver)	74
Teaching Young Learners English	75
Teaching Young Learners to Think	75
The Beach (Reader)	71
The Big Fire (Reader)	71
The Big Wave (Reader)	71
The Dark in the Box (Reader)	71
The Fisherman and his Wife (Reader)	71
The Girl and the Magpie	69
The Hare and the Tortoise (Reader)	71
The Kite (Reader)	71
The Leopard and the Monkey (Reader)	71
The Selfish Giant (Reader)	71
The Sun is Broken (Reader)	71
The Thinking Train (Lektüren)	68–69
The Thirsty Tree (Reader)	71
The Three Goats (Reader)	71
The Three Spinners (Reader)	73
Theseus and the Minotaur (Reader)	71
Upside Down (Reader)	71

UNSER NEWSLETTER-SERVICE FÜR SIE



HELBLING InfoMail

- die neuesten **Ideen und Materialien** für Ihren Unterricht (teils inkl. Materialdownloads)
- Ihre persönliche Einladung zu **Webinaren und Veranstaltungen** sowie **Wettbewerben und Gewinnspielen**
- alle Infos zu interessanten **Titeln und Neuerscheinungen**



JETZT ANMELDEN:
QR-Code scannen oder via Website
helbling.com/infomail-de

Kundenservice

So können Sie bestellen:



per Telefon sind wir persönlich erreichbar unter: **0711 758701-0**
Von Mo bis Fr 8.00–17.00 Uhr beantworten wir gerne Ihre Fragen und nehmen Ihre Bestellungen entgegen.



per Fax erreichen Sie uns unter: **0711 758701-11**



per Post mittels Bestellschein oder formlos an:
HELBLING Verlag GmbH, Postfach 10 07 54, 73707 Esslingen



per E-Mail erreichen Sie uns unter: **service@helbling.com**
Ihre Bestellungen und Fragen werden umgehend bearbeitet und beantwortet.



im Internet unter **helbling.com**
In unserem **Online-Katalog** bieten wie Ihnen neben Produktinformationen, Ansichtsseiten und Hörproben die Möglichkeit, sich umfassend über unser Angebot zu informieren und rund um die Uhr zu bestellen.

So liefern wir:

Versand:
Alle bestellten Produkte senden wir per Post oder Paketdienst direkt an die von Ihnen angegebene Lieferadresse. Die Lieferung erfolgt zuzüglich Versandkosten. Ab einem Bestellwert von EUR 60,– liefern wir an Privatkunden portofrei.

Rücksendungen:
Ihre Rücksendungen der Ware können wir bis 14 Tage nach Warenerhalt annehmen. Bitte frankieren Sie alle Sendungen, damit sparen wir hohe Strafgebühren. Das garantiert stabile Preise. Weitere Hinweise zu Rücksendungen und zum Widerrufsrecht entnehmen Sie bitte unseren AGBs unter helbling.com. CDs, DVDs, CD-ROMs ect. können nur zurückgenommen werden, wenn die Versiegelung/Einschweißfolie noch intakt ist.

Prüfexemplare:
Wir gewähren auf Nachfrage einen Prüfrabatt auf Unterrichtsbücher (ein Exemplar pro Titel und Lehrkraft/Lehrperson).

Klassensätze:
Bei Sammelbestellungen ab 10 Büchern für den Schulunterricht der öffentlichen Hand oder allgemein bildender Privatschulen gewähren wir Direktbestellern in Deutschland Nachlässe zwischen 8 und 13 %. Näheres regelt §7 Abs. 3 Satz 1 BuchPrG.

Rabatte für Personen im Referendariat:
Referendarinnen und Referendaren gewähren wir auf Unterrichts- und Begleitbände von HELBLING und HELBLING Languages, die für die Verwendung an allgemeinbildenden Schulen konzipiert sind, nach Vorlage eines Nachweises 50% Preisnachlass. Auf Fotokopiermaterial können wir leider keinen Rabatt gewähren.

AGB:
Weitere Hinweise zu unseren Geschäftsbedingungen finden Sie in unserem Online-Katalog unter **helbling.com.**

Redaktionsschluss des Katalogs: Dezember 2022. Preisänderungen sowie Irrtum und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Mit Erscheinen dieses Katalogs sind alle früheren Ausgaben und Ankündigungen ungültig.



HELBLING digital

Unser Medienangebot – so flexibel wie Sie!

HELBLING Media App

Alle Medien immer zur Hand – egal wo Sie sind!

Über die App haben Sie alle Ihre digitalen HELBLING-Medien an einem Ort. Über Ihren Login können Sie von verschiedenen Geräten auf die Inhalte zugreifen, z. B. zur Unterrichtsvorbereitung zuhause mit Ihrem Computer oder im Klassenzimmer mit einem Mobilgerät. Ideal auch zur Projektion von Arrangements oder Videos!

E-BOOK+ APP

Das bietet die HELBLING Media App:

Digitale (Begleit-)Medien

- Audios, Videos, e-book+ etc.
- flexibel mit Mobilgerät oder Computer abspielbar
- statt – oder in Ergänzung zu CD, DVD & Co.
- erhältlich als Einzel- oder Schullizenz

Digitales Schulbuch

- verfügbar als e-book
- für Lehrende und Lernende

Weitere digitale Produkte

- e-book und e-book+
- App-Anwendungen, wie z. B. die Musik-App tabDo!



3857/12-22

HELBLING impulse MUSIK | SOMMERKURS

19. Internationaler

Musikpädagogischer Sommerkurs

in Salzburg



30.7.–5.8.

2023

erfahren · entdecken · genießen

Themen

Rhythmus	Boomy Songs, Stomp & Co, Drum Circle, Trommelrhythmen der Welt ...
Tanz	Poptanz, Tänze der Welt, Tänze vermitteln ...
Stimme und Chor	Stimmbildungsgeschichten, Liedeinführung, Popstimme, Chor & Bodypercussion, die Lehrerstimme, Liederreise um die Welt, Solmisation ...
Unterricht im Fokus	Kreativer Musikunterricht in der GS und Sek, Apps im Musikunterricht, Musik fachnah unterrichten ...
Instrumental	Klassenmusizieren selbst arrangiert, Band, Ukulele, Liedbegleitung für Einsteiger und Fortgeschrittene ...
Specials	Kreative Start-ups, Improvisationstheater, Musik & Kunst, Kreative Zugänge zu Neuer Musik, Video-Tutorials, Beatboxing, Einzelcoachings ...

Weitere Highlights

Neues wagen	beim Thementag zur Halbzeit
Selbst Musik machen	abends in Bands, Chor, Drum Circle ...
Salzburg entdecken	bei gemeinsamen Ausflugsangeboten
Gemeinsam Spaß ...	mit dem Münchner Quintett „Lehrer haben Freizeit“

Referentinnen und Referenten:
Patrick Bach
Gesa Bartuschka
Christina Bauer
Michael Fromm
Matthias Handschick
Andreas Kuch
Gerhard Reiter
Katrin-Uta Ringger
Mathias Schillmöller
Gabi Schmidt
Christian Stick
Heike Trimpert
Kathrin Werner

Kursleitung:
Markus Detterbeck und
Gero Schmidt-Oberländer







events.helbling.com

helbling.com

HELBLING

HELBLING Verlag GmbH
73728 Esslingen · Martinstr. 42–44
Tel.: +49 711 75 87 01-0
Fax: +49 711 75 87 01-11
service@helbling.com

2262/12-22